

RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

města Pardubic



číslo 7, 8 | červenec, srpen 2026

- 2** O čem se mluví... o létě a podzimu plném zážitků s náměstkem primátora René Živným

- 3** Od září se na provizorní most kpt. Bartoše vrátí auta i trolejbusy

- 3** Pardubický magistrát patří mezi nejpřívětivější úřady v republice

- 5** Do kreativního učení se zapojily stovky dětí na šesti školách

- 6** Pardubice budou letos žít světovou cyklistikou, Czech Tour už v srpnu!



Pardubice

O čem se mluví...

... o létě a podzimu plném zážitků s náměstkem primátora René Živným



Leto se v Pardubicích nese ve znamení řady akcí. Ty přitahují nejen místní, ale i návštěvníky z celé republiky. Co podle vás bude letos největším lákadlem letních měsíců?

Letošní novinkou je znovuotevřená Železná brána. Po loňské rekonstrukci pláště věž opět nabízí jeden z nejkrásnějších výhledů na město. A kdo by si chtěl výlet na věž ještě prodloužit, může v červenci a v srpnu o víkendech, vždy v pátek a v sobotu, vyrazit na ochoz i ve večerních hodinách, kdy je otevřeno až do 22 hodin a kdy si lze – pokud to počasí dovolí – vychutnat západ slunce nad pardubickými střechami.

Návštěvníci by si rozhodně neměli nechat ujít Automatické mlýny, které se v posledních letech proměnily v moderní kulturní čtvrt. Gočárova galerie, kongresový prostor v budově Síla nebo Galerie města Pardubice a vzdělávací centrum Sféra tvoří dohromady unikátní komplex, který žije výstavami, workshopy a akcemi pro veřejnost. Nedaleko se nachází Zámek Pardubice s výstavou Pernštejnská rezidence a mnoha dalšími expozicemi, komentovanými prohlídkami i kulturními akcemi.

Pardubice a okolí mají rozhodně co nabídnout i venku. Díky rovinatému terénu jsou ideální pro nenáročnou cykloturistiku, in-line bruslení nebo jízdu na koloběžkách. Nejvíce využívané jsou samozřejmě stezky podél Labe a Chrudimky. Rád pozvu také k vodě, ať už přímo do Pardubic na letní pláž, nebo na koupaliště. Na soutoku řek Labe a Chrudimka děti jistě potěší i Fun Water Park, zábavná atrakce přímo na vodě. Kdo by chtěl za jiným typem adrenalinu, může navštívit místní lanové centrum. Míst k návštěvě je zde mnoho, včetně statku Apolen-

ka nebo Pohádkové zahrady, kde si zejména děti mohou užít kontakt se zvířátky.

Na které konkrétní akce se letos nejvíce těšíte?

Letní program je opravdu bohatý. Z tradičních akcí určitě zmíním Czech Open – největší festival šachu a her, tenisový turnaj Pardubická juniorka, kvalifikace na Velkou pardubickou nebo rodinný Friends Fest a Pardubický festival vína. Velkým lákadlem bude opět Sportovní park Pardubice, který každý rok rozšiřuje svůj už tak pestrý program. Letos navíc slaví velké výročí a rozhodně je se na co těšit. Nechybí ani komentované prohlídky Automatických mlýnů nebo Střelení u Pernštejnských kanónů na zámku.

Je nějaká novinka, kterou by obyvatelé města a jeho návštěvníci letos neměli přehlédnout?

Asi největší novinkou je, že se Pardubice letos oficiálně stávají hned dvakrát centrem české silniční cyklistiky. Díky rovinaté poloze, kvalitní infrastruktuře pro kola a silné cyklistické komunitě jsou Pardubice tradičně považovány za jedno z nejpřátelštějších měst pro cyklisty v Česku – letos to ale potvrdí i kalendář dvou velkých etapových závodů.

V polovině srpna, konkrétně 15. srpna, se do města vrací Czech Tour, největší etapový silniční závod v České republice. Pro letošní ročník je to navíc velký skok – závod se poprvé v historii zařadil do kategorie UCI ProSeries, o úroveň výš než dosud, a stane se tak nejnáročnějším ročníkem, jaký kdy byl. Start třetí etapy bude znovu na Pernštýnském náměstí, odkud se peloton vydá na 171 kilometrů dlouhou trasu s 2 670 výškovými metry až na Dlouhé stráně v Jeseníkách. Loňský ročník přinesl do centra Pardubic mimořádnou atmosféru zaplněných ulic a spontánní

fanouškovské skupiny a věřím, že tomu bude stejně i letos – ve městě opět nebude chybět doprovodný program a slavnostní představení týmů.

Podruhé se Pardubice stanou cyklistickým centrem na podzim, a to poprvé v historii. V neděli 3. října totiž do Pardubic poprvé zavítá L'Etape Czech Republic by Tour de France, největší amatérský silniční závod v Česku, který se jezdí pod patronací organizátora Tour de France. Pro Pardubice je připravena úplně nová, rovinatá trasa dlouhá 111 kilometrů s převýšením pouhých 250 metrů – tedy spíš rychlostní výzva než horské stoupání. Start i cíl budou na Sukově třídě, odkud peloton vyrazí přes Dašice, Holice a Borohrádek podél řeky Orlice s výhledem na Orlické hory až k Albrechticím a Sezemicím a zpět do Pardubic. Podzimní termín navíc dovolí cyklistům protáhnout sezonu o pár týdnů a projet si trasu v barvách podzimní přírody.

Co dalšího chystáte na přelomu léta a podzimu?

Vrací se také Pardubice na bruslích – tradiční inline vyjížďka městem, na kterou se letos chystáme v neděli 9. srpna. Trasa se ještě doladuje, přesné detaily teprve upřesníme – sledovat je můžete na facebookovém profilu Pardubice na bruslích.

A nakonec velmi oblíbená akce pro ty, kdo mají rádi sousedská setkání – Stůl na míru se letos bude konat 27. srpna, kdy všichni společně opět zasedneme k jednomu stolu. V září se pak v Pardubicích tradičně otevrou brány míst, která jsou jinak veřejnosti nepřístupná v rámci Dnů evropského dědictví.

Loni byla otevřena naučná stezka Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, která si rychle našla své příznivce. Je stále v provozu i pro letošní návštěvníky?

Ano, je to velmi zajímavý projekt, který přibližuje každodenní život největší vojenské nemocnice první světové války. Nacházela se na území dnešního sídliště Dukla a stezka má celkem devět zastavení. Začíná na ulici Gorkého, přímo před živnostenským úřadem. Každé zastavení obsahuje „kukátka“ s historickými fotografiemi a většina má i další doprovodné prvky, které oživují příběh místa. I letos jsou pro zájemce připraveny komentované prohlídky s průvodcem, které pořádá Turistické informační centrum Pardubice několikrát během léta, ale projít si stezku můžete i sami – buď pomocí panelů, které navádějí na další místa, nebo přes

mobilní aplikaci SmartGuide. Ta nabízí audio-průvodce i navigaci. V letošním roce navíc byla doplněna o další informace a historické fotografie.

Co dalšího se na poli cestovního ruchu ve městě odehrává?

Práce v cestovním ruchu nikdy nekončí. Kromě viditelných aktivit, jako je organizace akcí, výstav nebo komentovaných prohlídek, probíhá i velké množství činností „v pozadí“. Infocentrum pravidelně aktualizuje webové stránky, stará se o obsah na sociálních sítích, připravuje a rozvázá tiskoviny na desítky míst včetně hotelů, turistických atrakcí či dalších infocenter, odpovídá na dotazy veřejnosti a průběžně sleduje aktuální trendy a připravuje další nové produkty pro návštěvníky. V letošním roce slaví úspěch s Perníkovou gastro tour, do které je během adventu se svou perníkovou nabídkou, zapojeno více než 40 kaváren a restaurací. Umístili se s tímto produktem na 2. místě ve Velké ceně cestovního ruchu organizovanou národní agenturou CzechTourism.

Nově se navíc ve městě otevřela možnost podpořit i audiovizuální tvorbu – v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026 jsme mohli rozdělit prostředky na filmové a dokumentární projekty. Letos tak vznikají dva dokumentární snímky, které ukáží Pardubice jinak: jeden připomene historii parforsních honů a tradice spojené s Velkou pardubickou, druhý nabídne pohled na město očima spisovatele, který v Pardubicích pobýval v rámci literární rezidence. Cestovní ruch zkrátka není jen o letácích a suvenýrech, ale o soustavné práci s veřejností i o nových způsobech, jak o městě vyprávět.

Jaký je podle vás současný stav cestovního ruchu v Pardubicích? Daří se mu?

Určitě ano. Pardubice dál posilují svou pozici na mapě Česka a zájem návštěvníků roste. Stále silně rezonují témata, která jsou s místem dlouhodobě spjatá – koně a perník, ale také příběhy a historie pod produktem Za hrdiny, ať jde o Památník Zámeček nebo stezku Silver A. Návštěvníky ale lákají i další projekty jako například dlouhodobě úspěšné akce v rámci programu Pardubičtí tahouni. Právě kombinace tradičních hodnot a nových nápadů je podle mě jednou z hlavních sil celých Pardubic.

Společně s Turistickou oblastí Pardubice navíc aktuálně připravujeme aktualizaci strategie cestovního ruchu na další období, na roky 2027 až 2033.

Od září se na provizorní most vrátí auta i trolejbusy



Od letošního září se přes provizorní most u mostu Kapitána Bartoše vrátí automobilová i městská hromadná doprava. Výstavba mostního provizoria pokračuje podle harmonogramu a stavbaři se sklonkem školního roku dokončovali výsuv mostní konstrukce. Provizorní most umožní zachovat dopravní obslužnost během demolice stávajícího mostu a následné výstavby nového mostu kpt. Bartoše, která by měla začít na začátku roku 2027.

„Práce na výstavbě mostního provizoria jedou naplno. Kontrolní dny máme každé dva týdny a ten poslední červnový proběhl za účasti médií. Pozvali jsme novináře, aby viděli, jak probíhá výsuv mostního provizoria, který postupuje od nádraží směrem k Polabinám. Mostní provizorium je složeno z třiceti dílů o délce tří metrů a samotný výsuv bude v nejbližších dnech dokončen.

Chtěl bych zároveň poděkovat všem, kteří se na stavbě podílejí. Pracují i v náročných klimatických podmínkách a zaslouží si za svou práci velké poděkování,“ uvedl náměstek primátora za dopravu a správu majetku města Jan Hrabal.

Po dokončení výsuvu budou následovat práce na přeložkách veřejného osvětlení a trakčního vedení. Ty jsou nezbytné pro to, aby bylo možné v závěru srpna provést zatěžovací zkoušky provizorního mostu. „Věřím, že se nesetkáme s žádnými komplikacemi a od 1. září 2026 bude možné převést na mostní provizorium jak automobilovou dopravu, tak městskou hromadnou dopravu v plném rozsahu. Vráť se sem trolejbusy i autobusy. Součástí provizoria bude také lávka pro pěší a cyklisty,“ doplnil Jan Hrabal.

Výstavba provizoria je důležitým krokem před demolicí stávajícího mostu,

kteří je plánována na podzim letošního roku. „Samotná výstavba nového mostu kpt. Bartoše by měla začít na začátku roku 2027. Nový most nabídne nejen vyšší bezpečnost a kapacitu, ale také výrazně lepší podmínky pro pěší i cyklisty. Na západní straně vznikne třímetrový chodník, na východní straně pak šest metrů široká společná stezka pro chodce a cyklisty,“ popsal náměstek Hrabal.

Významnou změnou bude také nové mimoúrovňové řešení cyklistické dopravy. Cyklisté jedoucí od Závodu míru směrem na Svítkov nebo Rosice již nebudou muset složitě přejíždět přes ulici kpt. Bartoše. Toto mimoúrovňové křížení výrazně zvýší bezpečnost všech účastníků silničního provozu.

Na otevření provizorního mostu se připravuje také Dopravní podnik města Pardubic. „Po otevření provizorního mostu

vrátíme městskou hromadnou dopravu do pravidelného provozu. Už několik minut po půlnoci 1. září přes most projede také první noční spoj. Nechceme všechny spoje vést přes provizorní most, protože by provoz řízený semaforem způsoboval dlouhé kolony a zpoždění. Spojení Polabin s nádražím je ale velmi důležité, proto od září na most vrátíme linky 2, 6 a 18. Linka 13 zůstane zatím na současné objízdě trase a na původní trasu se pravděpodobně vrátí až po dokončení nového mostu kpt. Bartoše. Chceme tím předejít kolonám i zpoždění a věřím, že naši cestující toto řešení pochopí,“ uvedl ředitel Dopravního podniku města Pardubic Tomáš Pelikán. Linka č. 13 zatím zůstane vedena po současné objízdě trase přes Bělehradskou a Hradeckou ulici.

Nový most Kapitána Bartoše by měl být dokončen na jaře roku 2028.

Pardubický magistrát patří mezi nejpřívětivější úřady v republice

Magistrát města Pardubic znovu uspěl v soutěži Ministerstva vnitra ČR Přívětivý úřad. V hodnocení mezi dalšími městskými úřady v rámci Pardubického kraje získal pardubický magistrát pomyslnou bronzovou medaili pro rok 2026. „Ocenění potvrzuje dlouhodobou snahu vedení města o moderní, otevřenou a občanům srozumitelnou veřejnou správu,“ uvedl k úspěchu magistrátu primátor města Jan Nadrchal.

Odbornou porotu zaujal zejména inovativní způsob magistrátu při oslovování nových potenciálních zaměstnanců úřadu. Pardubický magistrát spustil na svém webu novou sekci pro uchazeče o zaměst-

nání. Na jednom místě tam najdou nejen aktuálně volné pozice, ale i přehled nabízených benefitů. „Impulsem pro zavedení nové funkcionality na našem webu byla potřeba představit magistrát jako atraktivního zaměstnavatele s širokou škálou možností profesního uplatnění,“ vysvětlil tajemník magistrátu Michal Zitko.

Zároveň bylo podle tajemníka nutné zvýšit počet uchazečů o nabízené pozice, představit základní hodnoty úřadu a smysluplnost práce na magistrátu. „V neposlední řadě jsme chtěli také veřejnosti prezentovat magistrát jako moderní a vstřícnou instituci, kde pracují kvalifikovaní odborníci s lidským přístupem,“ doplnil Zitko.

Primátor Nadrchal ocenění považuje především za uznání práce těch zaměstnanců magistrátu, kteří se snaží přizpůsobovat kvalitní služby na míru občanům. „Úřad dnes není jen místem, kam si lidé chodí vyřídit své občanské záležitosti. Jsem rád, že se nám dlouhodobě daří magistrát rozvíjet a posouvat dál a že si toho všimla i odborná porota ministerstva vnitra,“ dodal primátor Nadrchal.

Soutěž Přívětivý úřad pořádá Ministerstvo vnitra ČR od roku 2016. Každoročně hodnotí kvalitu služeb poskytovaných občanům, dostupnost a digitalizaci úředních agend, otevřenost radnice, komunikaci s veřejností nebo zapojování

obyvatel do veřejného dění. Cílem je oceňovat města a obce, které aktivně zlepšují fungování veřejné správy a přinášejí občanům praktická řešení usnadňující každodenní kontakt s úřadem.

Pardubický magistrát opakovaně uspěl v soutěži mezi nejlépe hodnocenými úřady v rámci Pardubického kraje i celostátně už v minulých letech. V loňském roce odbornou porotu zaujaly zejména inovativní služby pro seniory a osoby se zdravotním postižením, rozvoj sociálních služeb nebo specializovaný web Domácí péče, který pomáhá lidem orientovat se v oblasti péče o blízké a sociální podpory.

Dostihové léto nabídne sport, tradici a zábavu pro rodiny



Sezona na dostihovém závodišti, které letos slaví 170 let své existence, pokračuje i v letních měsících. Největším lákadlem jsou kvalifikace na letošní ročník Velké pardubické se Slavia pojišťovnou, ale také pohodový letní dostihový den nebo dožínky s bohatým programem především pro rodiny. Začátek září pak bude ve znamení velké události – otevření moderního a největšího kolbiště v České republice.

Po červencové přestávce bude závodiště 1. srpna hostit v pořadí již třetí kvalifikaci na 136. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou. Už se stalo tradicí, že doprovodný program tohoto mítinku je zaměřen především na dámy. Ladies Day je plný módy, klobouků a elegance. Dámy se mohou zapojit i do soutěže o nejkrásnější klobouk, která je inspirována tradicemi významných evropských závodišť. I barevný

dress code vychází z tématu léta – doporučena je modrá barva jako symbol letní oblohy či vodních ploch.

Jen o dva týdny později se hipodrom do dostihové atmosféry ponoří znovu. Atmosféru prázdnin připomene Letní dostihový den. Uvolněný program, možná i doplněný o ochutnávky letních drinků, se koná v sobotu 15. srpna.

Prázdniny se pak překloupí do babího léta. Hned na začátku září se návštěvníci závodiště mohou těšit na třídní program kombinující sport, zábavu i návrat k vrcholným podnikům jezdeckých disciplín. Sobota 5. září bude patřit nejen poslední, IV. kvalifikaci na 136. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou, ale také Evropskému dni koní. Dostihový mítink doplní doprovodný program, který promění areál v prostor plný her, kreativních workshopů a zábavy pro celou rodinu. Připraven bude koňský trenažér, interaktivní stanoviště i možnost vyzkoušet si různé dovednosti spojené s jezdeckým světem.

Dostih podporuje mezinárodní síť EURO EQUUS, která sdružuje evropská města s významnou dostihovou nebo

chovatelskou tradicí. Organizace podporuje zachování a propagaci kulturního dědictví spojeného s chovem koní a rozvíjí spolupráci mezi členskými městy. Pardubice jsou dlouholetým členem této sítě a v současnosti zastávají také funkci jejího tajemníka.

V neděli 6. září pak naváže program okresních dožínek, které budou nejen tradiční slavností ukončení žní, ale především zábavou pro celé rodiny s kulturním programem, přehlídkou koní a ukázkami hiporehabilitace.

A konečně pondělí 7. září – den, kdy se na pardubickém dostihovém závodišti otevře další kapitola vrcholného jezdeckého sportu. Do provozu bude slavnostně uvedeno zbrusu nové jezdecké kolbiště. Díky novému povrchu, modernímu systému zavlažování, osvětlení a zrekonstruovaným tribunám se areál zařadí mezi nejlépe vybavená kolbiště v České republice. Investice města Pardubic umožnila návrat vrcholných jezdeckých soutěží a posílila postavení Pardubic jako významného centra jezdeckého sportu.

Do kreativního učení se zapojily stovky dětí na šesti školách



Pardubice pokračují v rozvoji projektu Kreativní učení, který propojuje výuku na základních školách s umělci a kreativními profesionály. V končícím školním roce se do programu zapojilo šest pardubických základních škol, jejich pedagogové a desítky tříd. Žáci během několikaměsíční spolupráce objevovali běžné školní předměty prostřednictvím tvorby, zážitku a vlastních zkušeností. Pardubice jsou jediným statutárním městem v České republice, které podobný systém kreativního učení na základních školách dlouhodobě rozvíjí.

Umělci vstupují přímo do výuky neuměleckých předmětů a společně s pedagogy připravují projekty, které dětem pomáhají lépe porozumět probírané látce i rozvíjet spolupráci, komunikaci a kreativní myšlení. „Kreativní učení přináší dětem možnost zažít výuku jinak, aktivně a prostřednictvím vlastní zkušenosti. Právě propojení pedagogů s umělci otevírá prostor pro

nové formy vzdělávání, které rozvíjejí nejen znalosti, ale také spolupráci, komunikaci a představitelství žáků. Velmi nás těší, že se projekt na pardubických školách zabydlel a každoročně přináší konkrétní výsledky i nadšení dětí a učitelů,“ uvedla náměstkyně primátora pro kulturu Jiřina Klčová. „Tento projekt ukazuje, že škola nemusí být jen místem předávání informací, ale také prostorem pro objevování, spolupráci a vlastní zkušenost. Právě proto město projekt dlouhodobě podporuje a rozvíjí – pro rok 2026 jsme navýšili finanční podporu na jeden milion korun, protože vidíme jeho reálné výsledky ve školách i pozitivní dopad na děti, pedagogy a třídní kolektivy. Přínosy potvrzují, jak samotní žáci, tak učitelé, kteří oceňují vyšší zapojení dětí do výuky i lepší atmosféru ve třídách,“ doplnil náměstek primátora zodpovědný za školství Jakub Rychtecký.

Jedním z letošních příkladů je spolupráce na pardubické Základní škole Pro-

dloužená, kde výtvarník Jan Pražan pracoval se žáky prvního i druhého stupně. Třetáci během projektu propojili prvouku, matematiku a výtvarnou výchovu. Tématem byl člověk a lidské tělo. Děti během několika měsíců vytvořily nového „spolužáka“ Matěje – postavu v životní velikosti, které postupně modelovaly jednotlivé části těla i vnitřní orgány z nejrůznějších materiálů.

„V prvouce se děti učily o člověku a lidském těle. Nechtěli jsme zůstat jen u obrázků v učebnici, a tak jsme se pustili do společné tvorby. Děti si vlastníma rukama vytvářely kostru, srdce, střeva, plíce i další orgány. Každý materiál jsme vybírali tak, aby co nejlépe vystihoval jejich podobu nebo funkci. Díky tomu si děti lidské tělo doslova osahaly a získaly mnohem konkrétnější představu o tom, jak funguje. Matěj se stal součástí třídy a vlastně naším novým spolužákem,“ popsal výtvarník Jan Pražan.

Podle třídní učitelky třetáčků měl projekt význam nejen pro samotné poznávání učiva, ale také pro vztahy mezi dětmi. „Takový způsob výuky mi dává obrovský smysl. Děti si informace pouze nepamatují z knížek nebo obrázků, ale samy je objevují a vytvářejí. Právě díky tomu v nich poznatky zůstávají mnohem déle. Vedle vzdělávacího přínosu ale oceňuji ještě jednu věc – výrazně se nám stmelil kolektiv. Ve třídě máme děti z různých národností a prostředí. Během společné práce se více rozmluvily, navázaly nová přátelství a naučily se spolupracovat. To považuji za jeden z nejcennějších výsledků celé-

ho projektu,“ uvedla třídní učitelka Aňa Novotná.

Se žáky osmého ročníku se Jan Pražan věnoval geologii a ekologii. Výuka se zaměřila na vznik Země, vývoj krajiny i vztah člověka k životnímu prostředí.

„S osmáky jsme pracovali na tématech geologie a ekologie. Prostřednictvím tvůrčích metod jsme společně zkoumali přírodní procesy, krajinu i odpovědnost člověka vůči životnímu prostředí. Kreativní přístup umožnil žákům nahlížet na odborná témata v širších souvislostech a hledat vlastní interpretace. Během roku vytvořili časopis věnovaný vývoji Země od prvohor až po současnost a navrhli také vzdělávací hru pro mladší spolužáky,“ doplnil Jan Pražan.

„Na projektu oceňujeme především nadšení dětí a pozitivní zpětnou vazbu od pedagogů. Ukazuje se, že kreativní přístupy dokážou podpořit zájem o učivo, posílit spolupráci ve třídě a přinést dětem nové zkušenosti, které si z výuky odnášejí. Každá škola přitom nachází vlastní témata i způsoby práce, což dává projektu velkou pestrost a autenticitu,“ uvedla koordinátorka kreativního učení Jolana Lažová.

Projekt Kreativní učení realizuje město Pardubice od roku 2023. Prostřednictvím dlouhodobé spolupráce škol, pedagogů, umělců a kulturních profesionálů přináší do výuky nové metody, které podporují kreativitu, spolupráci i hlubší porozumění probírané látce. Také v příštím školním roce bude program pokračovat na dalších pardubických základních školách.

Jeden z nejlepších koncertních klavírů světa se zabydlel v Pardubicích

Komorní filharmonie Pardubice bude od nadcházející sezony využívat nové koncertní křídlo Steinway & Sons. Špičkový nástroj, který patří mezi standardy nejvýznamnějších koncertních sálů světa, představuje jednu z největších investic do vybavení orchestru za poslední desetiletí.

Nový klavír vybírali zástupci filharmonie přímo ve výrobní závodech Steinway & Sons v Hamburku. Ředitel Pavel Svoboda, šéfdirigent Vahan Mardirossian a odborná komise vybírali z osmi koncertních křidel nástroj, který

bude v Pardubicích sloužit po několik dalších desetiletí.

Volba padla na koncertní křídlo Steinway & Sons model D o délce 274 centimetrů. Nástroj v provedení černý lesk váží 480 kilogramů a patří mezi nejužší koncertní klavíry na světě. Model D využívají přední světové orchestry i koncertní umělci. Pořízení nového klavíru vyšlo na šest milionů korun včetně DPH. Město Pardubice přispělo částkou pěti milionů korun, zbývající část uhradí filharmonie ze svého inves-

tičního fondu. Dosavadní koncertní klavír značky Petrof po více než dvaceti letech služby již neodpovídal současným nárokům na koncertní a nahrávací činnost.

Aktuálně se nový nástroj období aklimatizuje a připravuje na koncertní provoz. Poprvé zazní při zahajovacích abonentních koncertech nové sezony od 14. září 2026, kdy filharmonie uvede Schumannův Klavírní koncert a moll. Sólistou bude pianista Dmitry Ishkhanov a koncerty provede šéfdirigent Vahan Mardirossian.

V průběhu nadcházející koncertní sezony se nový Steinway představí také při provedení Čajkovského Klavírního koncertu b moll s Markem Kozákem nebo Beethovenova „Císařského“ koncertu s Ivem Kahánkem, který byl členem odborné komise vybírající nový nástroj v Hamburku.

Dosavadní koncertní klavír Petrof nyní filharmonie nabídne k prodeji na základě znaleckého posudku. Cílem je, aby našel další využití a sloužil dalším generacím hudebníků.

Třída Míru ožije sousedskou večerí už počtvrté. Chystáme Stůl na Míru!



Třída Míru je po celý rok místem ruchu a pohybu. Ve čtvrtek 27. srpna 2026 od 17 do 22 hodin se ale na chvíli promění v prostor sdílení a sousedského potkávání. Přijďte si užít letní podvečer u 350 metrů dlouhého stolu bohatě zdobeného květinami, kde si společně posedíme, popovídáme a symbolicky se rozloučíme s létem.

Každý si přinese občerstvení podle svého gusta – ať už domácí pomazánku, koláč, pečené kuře, termosku s kávou nebo třeba láhev vína. Sdílení je vítané, takže se klidně

podělte se sousedy o to, co dobrého jste připravili.

Máte rádi hudbu? Vezměte s sebou kytaru nebo harmoniku – zpěv, tanec i smích jsou vítány. A pokud si raději zahrajete, nezapomeňte na šachy, karty nebo oblíbené deskové hry.

Z akce Stůl na Míru se pomalu stává tradice, která si získává stále více příznivců. Velmi nás těší, že jste si vy, Pardubáci, tuto jedinečnou událost oblíbili a že vás rok od roku přichází více – bez ohledu na po-

časí. Jsme rádi, že vás společně setkávání baví, a věříme, že si letošní ročník společně opět naplno užijeme.

Cílem je vytvořit jedinečnou atmosféru, na kterou se bude vzpomínat. Stůl není jen kus nábytku, ale symbol pospolitosti, setkávání a sdílení. A právě k takovému stolu jste všichni zváni. Těšíme se na vás!

STŮL NA MÍRU IV pořádá město Pardubice ve spolupráci se Službami města Pardubic a.s. Vstup je zdarma, bez nutnosti registrace.

Město a kraj řeší společně letiště, ale také silniční síť nebo okolí zámku

Jak pokračují některé z nejvýznamnějších projektů v Pardubicích a jejich okolí, řešili radní města Pardubic a Pardubického kraje na společném jednání v prostorách pardubické radnice. Na programu byly investice do letiště, sportovní infrastruktury, veřejných služeb i dopravy.

Právě studie na centralizaci agend pardubické radnice byla jedním z výrazných témat jednání. „Představená studie ukazuje jednu z možných podob budoucího centralizovaného úřadu. Chceme, aby občané mohli většinu důležitých záležitostí vyřídit na jednom místě a nemuseli kvůli jednotlivým agendám přejíždět mezi několika budovami. Zároveň hledáme řešení, které bude dávat smysl i z ekonomického a provozního hlediska. Jsme stále na začátku celého procesu, proto nyní připravujeme další podklady a vedeme jednání s dotčenými institucemi. O to více si vážíme podpory Pardubického kraje, který v tomto záměru vidí přínos pro obyvatele i fungování veřejné správy,“ řekl primátor Jan Nadrchal.

„Společných témat se samosprávou města máme dlouhodobě celou řadu a není to pouze o spoluvlastnictví společnosti East Bohemian Airport, řešení dopravní situace ve městě, ale také o řešení parkování v okolí Pardubické nemocnice, středním školství ve městě či řešení kanceláří v prostorách krajského úřadu, kde podporujeme záměr na centralizaci městského úřadu na jednom místě. Osobně jsem rád, že po celou dobu stávajícího funkčního období samosprávy města je debata primárně věcná, funguje na lidské úrovni a nepřekvapujeme se,“ uvedl hejtmán Martin Netolický.

Radní se zabývali také projektem Dukla Sportovní, který město připravuje jako

moderní sportovní areál nadregionálního významu. „V areálu aktuálně dokončujeme první etapu rekonstrukce basketbalové haly a připravena je výstavba nové multifunkční haly, kde rozšiřujeme projekt, na který máme vydané stavební povolení o spojení multifunkční haly do jedné velké etapy i s dvoranou, která bude obsahovat také atletický tunel i s vrhačským sektorem, dokumentaci bychom měli mít do konce roku. Celý areál budou využívat sportovní kluby nejen z Pardubic. Velmi si vážíme podpory Pardubického kraje, která navazuje na uzavřené memorandum o spolupráci pro realizaci projektu Dukly sportovní, ta je důležitá zejména při jednáních o budoucím financování projektu a prioritizace v rámci národní strategie sportu, kde budou hrát kraje důležitou roli,“ řekl první náměstek primátora zodpovědný za ekonomiku a sport Jakub Rychtecký. Podle náměstka hejtmána pro oblast investic a sportu Dušana Salfického bude stavba zařazena na krajský seznam prioritních sportovních investic. „Na základě jednání s ministrem pro sport, prevenci a zdraví Štastným jsme se domluvili, že sestavíme plán prioritních investic do sportovní infrastruktury, a to jak v rámci již existujících sportovišť, tak těch připravovaných, a to bez ohledu na investory. Dukla sportovní určitě bude patřit mezi projekty, které do tohoto generelu vložíme,“ uvedl Salfický.

Jedním z bodů jednání byl další rozvoj Letiště Pardubice. „Za společnost EAST BOHEMIAN AIRPORT jsem představil budoucí záměr rozšíření parkovacích kapacit v areálu letiště. Počet cestujících dlouhodobě roste a společně s tím musíme rozvíjet i jeho zázemí. Rozšíření parkovacích kapacit je krokem ke zkvalitnění služeb

pro cestující a k dalšímu posílení konkurenceschopnosti letiště. Jsem rád, že jsme o tomto projektu mohli jednat společně s vedením Pardubického kraje a že se shodujeme na významu dalšího rozvoje letiště pro celý region. Projekt počítá s realizací v několika etapách a v budoucnu nabídne až 1990 parkovacích míst. Nové plochy budou osvětlené, oplocené a dle norem. Chceme, aby umožňovaly maximální vsakování pro hospodaření s dešťovou vodou. V navazujících jednáních budeme řešit financování této investice, u které chceme rovněž prověřit možnosti instalací solárních panelů nad parkovací místa,“ uvedl náměstek primátora pro dopravu a správu majetku Jan Hrabal. Podle předsedy představenstva společnosti EBA Jindřicha Taubera představuje připravovaný projekt dlouhodobé a ekonomicky efektivní řešení, které odpovídá rostoucím potřebám cestujících i cestovních kancelářů. „Navrhovaná varianta umožňuje etapovou výstavbu podle aktuálních potřeb a vytváří dostatečnou rezervu pro další rozvoj letiště. Naším cílem je nabídnout moderní a dlouhodobě udržitelné řešení, které podpoří rozvoj cestovního ruchu i význam letiště v rámci celého regionu,“ řekl Jindřich Tauber.

Důležitým tématem jednání obou rad byly investice do dopravní infrastruktury, a to nejen do silnic a mostů v intravilánu Pardubic, ale diskutována byla realizace dalších navazujících dopravních staveb státu, jako například napojení města na dálnici. Náměstek hejtmána pro oblast dopravy Ladislav Valtr v této souvislosti také představil návrh cílových změn v uspořádání silniční sítě na území města a související změny ve vlastnictví jednotlivých silnic. „S ohledem na stavby nových

přivaděčů a obchvatů v okolí Pardubic zde vzniká zcela nová mapa silnic i tras transitu. V jistém předstihu tedy předkládám také výchozí návrh logických změn v uspořádání takto doplněné silniční sítě a tím také změn v zodpovědnosti a údržbě jednotlivých silnic. Jde o posuny jak ze státu na kraj, tak z kraje na město, eventuálně i přímo ze státu na město. Již nyní tedy máme identifikovány krajské komunikace, které s ohledem na svoje budoucí zatížení a využití budou mít již charakter místní silnice. Celkově se pravděpodobně bude jednat o nelehký manévr, jelikož těchto komunikací a úseků je vícero. Považuji však za vhodné toto téma neodkládat a začít řešit již nyní a na pracovní úrovni vše připravovat,“ uvedl náměstek hejtmána Ladislav Valtr.

Společným tématem je také řešení návaznosti pardubického zámku a Tyršových sadů. Krajský radní pro oblast kultury Roman Línek seznámil vedení města s projekty, které se podle schváleného generelu na zámku realizují. Jedním z nich je i nově zpracovaná studie využití zámeckých valů. „Studie má přímou návaznost na Tyršovy sady v podobě dvou nových průchodů z valů, které směřují na západ a sever do městského parku. Ty by zlepšily provázanost a prostupnost Tyršových sadů a hradbami uzavřeného areálu zámku, ale také umožnily lepší napojení návštěvníků na městskou hromadnou dopravu a nové parkovací domy. Hovořili jsme také o nutnosti vylepšení stavu příjezdové komunikace od zřezadla směrem k zámku a stále nevyřešeném problému zpevněné plochy vpravo od hlavní vstupní brány, kde by se mohly otočit zájezdové autobusy a kde by mohli zaparkovat tělesně postižení,“ řekl Línek.

Pardubice budou letos žít světovou cyklistikou



Letošní rok bude pro Pardubice výjimečný. Během jediné sezóny přivítají dvě velké cyklistické akce, které do města

přivedou špičkové sportovce i tisíce fanoušků. Už v sobotu 15. srpna odstartuje v 12:20 z Pernštýnského náměstí etapa

Czech Tour, nejprestižnějšího profesionálního etapového závodu v České republice, který se letos nově zařadil do elitní série UCI ProSeries, druhé nejvyšší světové kategorie silniční cyklistiky.

Start nejdelší etapy letošního ročníku nabídne jedinečnou příležitost zažít atmosféru velkého mezinárodního závodu přímo v historickém centru Pardubic. Ještě před odjezdem pelotonu si návštěvníci užijí slavnostní představení týmů, během dne pak nebude chybět doprovodný program pro celé rodiny. Město se na několik hodin promění v centrum profesionální cyklistiky a nabídne zážitek, který běžně znají fanoušci ze slavných evropských závodů.

Na podzim pak Pardubice čeká další cyklistický svátek. V sobotu 3. října se uskuteční 110 km dlouhá rovinatá etapa

L'Etape Czech Republic by Tour de France, největší amatérský silniční závod v Česku. Vedle samotného závodu, který startuje v sobotu v 10:30, nabídne již od pátečního odpoledne také L'Etape vesničku, dětské cyklo závody, fanouškovské zóny, autogramiády i bohatý doprovodný program. Organizátoři zároveň vyzývají obce, spolky i party přátel podél trasy k vytvoření takzvaných fanpointů, které budou soutěžit o nejhezčí výzdobu ve stylu Tour de France i o titul neaktivnějšího fanouškovského týmu. Na ty nejlepší čeká finanční odměna.

Ať už fandíte profesionálům, nebo si rádi sednete na kolo sami, letošní sezóna ukáže Pardubice jako město, kde má cyklistika své pevné místo.

Více na www.letepaceczech.cz, www.czechtour.com.

Radnice připravuje spolupráci s věznicí

Zástupci vedení města Pardubice navštívili Věznici Pardubice, kde s jejím vedením jednali o možnostech budoucí spolupráce. Město a věznice aktuálně připravují memorandum, které by mohlo rozšířit zapojení odsouzených do prací ve prospěch města v oblastech jako je údržba veřejných prostranství nebo péče o městskou zeleň. „Chceme hledat smysluplné cesty, jak propojit potřeby města s resocializací odsouzených a dát lidem šanci vrátet se po výkonu trestu zpět do běžného života jako plnohodnotní členové společnosti,“ uvedl primátor Jan Nadrchal.

Největší potenciál možného zapojení odsouzených souvisí s činnostmi, které patří do portfolia městských organizací, zejména Služeb města Pardubic. Věznice už teď nabízí odsouzeným škálu dobro-

volných aktivit, které mají přínos pro chod celé instituce. „Aktuálně mají naplánováno vybudovat holubníky, kde by se odsouzení podíleli na údržbě zařízení a péči o zvířata a které by pomáhaly regulovat počet holubů ve věznici i v jejím širokém okolí. Jsem rád, že se podařilo navázat na iniciativu náměstkyně primátora Jiřiny Klíčové, která tento projekt za město otevřela a podpořila jeho vznik,“ ocenil přístup vedení věznice primátor Nadrchal.

„Práce mimo areál věznice však podléhá přísným pravidlům. Zapojit se do ní mohou pouze odsouzení s nenásilnou trestnou činností, kteří projdou posouzením odborné komise,“ upozornil ředitel Věznice Pardubice, plk. Jaroslav Rozsival a dodal: „Pro město se zapojují do různých činností, například stěhovali vybavení bytů, nyní

tyto byty malují, podíleli se na stěhování SPŠE a dlouhodobě pracují při úpravě valů zámku, vymalovali a následně uklidili prostory záchranné služby Vysoké Mýto.“

Součástí návštěvy byla také prezentace unikátního projektu Tichý oddíl, který pomáhá při resocializaci odsouzených. Program vychází ze zahraničních zkušeností, zejména z oblasti Skandinávie. Péčí lektorů teologů a prostřednictvím pobytu v tichu, sebereflexe, individuálních rozhovorů či meditace pomáhá účastníkům pracovat na změně životních postojů a převzetí odpovědnosti za vlastní jednání.

„Vězni tady mají zdánlivě větší komfort, nicméně je to účelné proto, aby se v klidu mohli soustředit na sebe a vlastní rozvoj. Každý, komu se podaří začít znovu a vyhnout se návratu k trestné činnosti, je

přínosem pro celou společnost,“ řekl náměstek primátora Jan Hrabal.

„Velmi si vážíme spolupráce s městem Pardubice, které nám pomáhá například zajištěním městských bytů pro lektory působící právě v Tichém oddílu. Tato podpora významně přispívá k rozvoji programu a pomáhá jak odsouzeným, tak odborníkům, kteří zde získávají cenné zkušenosti pro svou další profesní praxi,“ uvedl ředitel věznice plk. Rozsival.

Vedení věznice během jednání představilo také své výrobní prostory, ve kterých má aktuálně volné kapacity. Jejich případné využití novými partnery by podle vedení věznice umožnilo vytvořit další pracovní příležitosti pro odsouzené a rozšířit jejich možnosti pracovního uplatnění během výkonu trestu.

Saranda a Pardubice spojily síly

Statutární město Pardubice rozšířilo své mezinárodní aktivity o novou spolupráci s albánským městem Saranda. Radní schválili uzavření Memoranda o spolupráci, které vytváří rámec pro rozvoj společných aktivit v oblasti kultury, sportu, cestovního ruchu, vzdělávání a výměny zkušeností mezi oběma městy.

Navázání spolupráce se Sarandou představuje rozvoj mezinárodních vztahů Pardubic. Partnerství navazuje na doporučení velvyslance Albánské republiky v Čes-

ké republice. „Saranda je město s velkým turistickým potenciálem a bohatou historií. Věříme, že spolupráce přinese nové příležitosti nejen pro město samotné, ale také pro školy, sportovní kluby, kulturní instituce a další organizace na obou stranách. Zároveň jde o partnerství, které může do budoucna podpořit turistické i ekonomické vazby mezi našimi regiony. Nově navázaná spolupráce navíc přichází v době, kdy se Albánie stává stále dostupnější také pro obyvatele východních Čech díky charterovým

letům z pardubického letiště do Tirany,“ uvedl primátor Jan Nadrchal.

Saranda, která leží na pobřeží Jónského moře na jihu Albánie, patří mezi dynamicky se rozvíjející města s rostoucím významem v oblasti mezinárodního turismu. Město s více než 22 tisíci obyvateli je vstupní branou do regionu známého svými přírodními krásami i bohatým kulturním dědictvím. Jen několik kilometrů od Sarandy se nachází archeologická lokalita Butrint zapsaná na seznamu světového dědictví UNESCO

nebo vyhledávaný krasový pramen Modré oko. Oblast je proslulá také plážemi v letovisku Ksamil, které patří k nejnávštěvovanějším místům jižní Albánie.

Memorandum vytváří prostor pro spolupráci v oblasti kultury, sportu, cestovního ruchu i práce s mládeží. Počítá například s výměnou zkušeností mezi samosprávami, podporou kulturních a sportovních akcí, společnými projekty mladých sportovců nebo hledáním příležitostí pro zapojení do mezinárodních a evropských programů.

Czech Open již po sedmatřicáté

Ve dnech 16. července až 1. srpna se v Pardubicích opět sejdou milovníci šachu a deskových her. Již 37. ročník mezinárodního festivalu šachu a her CZECH OPEN 2026 je zařazen mezi nejvýznamnější akce v našem městě, tzv. Pardubické tahouny. Festival se po 7 letech vrací do enteria arény. Jeho součástí bude v letošním roce Mistrovství Evropy družstev mládeže v šachu v kategoriích dívky a chlapci do 12 a 18 let.

Pro diváky bude vstup po celou dobu festivalu zdarma. O prvním víkendu 16.-19.7. budou probíhat soutěže v celé řadě her – mj. bridži, go, dáme, piškvorkách, japonských šachách šógi, mankalových hrách, sudoku a logice. Novinkou je turnaj v abstraktní strategické hře hive.

O druhém festivalovém víkendu 25.-26.7. se uskuteční atraktivní soutěž ve skládání Rubikovy kostky.

Součástí festivalu bude celá řada šachových turnajů. Nejvýznamnější z nich je velmistrovský šachový turnaj PARDUBICE OPEN. Na jeho startu uvidíme mj. dvojnásobného vítěze festivalu Ukrajince Korobova, vítěze z roku 2019 Jiřího Štočka, předního slovenského šachistu Jerguše Pecháče a celou řadu dalších vel mistrů a mezinárodních mistrů.

V rámci festivalu se uskuteční několik otevřených mistrovství ČR. Nejvíce účastníků očekáváme v mistrovství čtyř-

členných družstev, silně obsazené bude mistrovství ČR v rapid šachu, kde očekáváme mj. účast české jedničky Davida Navary.

Akce se koná za finanční pomoci statutárního města Pardubic a Pardubického kraje. Podrobné informace o programu, výsledcích a novinkách najdete na adrese www.czechopen.net.

Jan Mazuch, pořadatel



Mladé tenisové naděje změří síly na Pardubické

Již tradičně se i letos uskuteční prestižní tenisová sportovní událost 99. ročníku Pardubické juniorky – Mistrovství České republiky v kategorii staršího dorostu. Letos se Pardubická juniorka koná ve dnech 8. – 14. srpna.

Tento prestižní juniorský tenisový turnaj je tradičním vrcholem domácí juniorské tenisové sezóny, a také důležitým milníkem v kariéře mnoha mladých tenistů a tenistek, kteří bojují o titul národního šampiona.

Turnaj se v našem městě, na dvorci LTC Pardubice, koná již od roku

1926, s výjimkou dvou let 1928 a 1952, a řadí se tak mezi nejstarší juniorské turnaje svého druhu nejen u nás, ale i v Evropě. I letos se Pardubická juniorka koná tradičně pod záštitou hejtmána Pardubického kraje a primátora města Pardubic. Vítězi nebo účastníky Pardubické juniorky se v minulosti stali hráči, kteří proslavili československý, resp. český tenis, wimbledonští vítězové Jaroslav Drobný, Jan Kodeš, Martina Navrátilová, Jana Novotná a Petra Kvitová, grandslamoví vítězové a také světové singlové jedničky, Martina Na-

vrátilová, Karolína Plíšková a Ivan Lendl. Turnajový triumf si také připsal Miloslav Mečíř, olympijský vítěz dvouhry z LOH 1988 v Soulu. Namátkou mohou jmenovat další hvězdy světového tenisu jako Tomáš Šmíd, Pavel Složil, Hana Mandlíková, Petr Korda, Tomáš Berdych a ze současných hráčů Jiří Lehečka, Karolína Muchová, Barbora Krejčíková, Kateřina Siniaková a nastupující generace jako Jakub Menšík, Linda Nosková a další.

Vstup na akci, během které se představí 48 dívek a 48 chlapců ve dvouhře

i čtyřhře, je tradičně zdarma a srdečně jsou zváni nejen fanoušci tenisu, ale i široká veřejnost.

Datum konání: 8. – 14. 8.

Finále dvouher: 14. 8.

Dvouhra dívek: předpoklad zahájení nejdříve v 10:30 hod.

Dvouhra chlapců: předpoklad zahájení nejdříve ve 12:30 hod.

Základní informace, výsledkový servis aj. na www.pardubickajuniorka.cz.

Miroslav Máslo, pořadatel



Konec prázdnin bude v Pardubicích patřit vínu

Na konci prázdnin poteče víno na pardubickém zámku opět proudem. Více než 50 vinařů a distributorů bude připraveno provést vás svými produkty. Budete mít možnost ochutnat vína z více než 13 zemí. Mezi státy, které se budou prezentovat svými víny, patří například Bulharsko, Francie, Gruzie, Chile, Itálie, Jihoafrická republika, Moldavsko, Německo, Portugalsko, Rakousko a Slovensko. Vše bude doplněno kvalitní gastronomií, nabídkou malých pivovarů a kulturním programem.

Již dnes si můžete on-line zakoupit vstupenky a usnadnit si tak vstup na zámeček. Stejně jako každý rok si návštěvníci budou moci uschovat své nákupy v naší úschovně, což je služba velmi často využívaná.

Prvních 3 000 návštěvníků opět obdrží zdarma taštičku na skleničku.

Pátek 28. srpna – program na rondelu

13:00 začátek 1. dne festivalu

15:00 zahájení festivalu

17:00 vyhlášení soutěže vín

18:00 zahájení vinařské noci

18:00 Jak jinak

20:00 Olympic Revival

22:00 Medvěd 009

24:00 – ukončení vinařské noci

Sobota 29. srpna – program na rondelu

13:00 začátek 2. dne festivalu

16:00 slavnostní zahájení NEvinného festivalu Pardubice

18:00 Na 3 kusy

20:00 West Kabát Revival

22:00 ukončení festivalu

Také letos bude připraven doprovodný program na Velkém nádvoří ve spo-

lupráci s Music Clubem Žlutý pes. Po oba dny vám bude hrát cimbálová kapela DUR.

Podarilo se nám rozšířit výstavní prostor pro vinaře o druhý rondel, a návštěvníci se tak mohou těšit na 60 výstavních stánků s vínem. Chybět samozřejmě nebudou ani malé pivovary a stánky s kulinářskými specialitami.

Více na pardubickyfestivalvina.cz.

Jiří Lejhanec, pořadatel



Pardubická filharmonie míří výš. Nová sezona přinese Steinway i nové projekty

Když letos na podzim usednou první návštěvníci do Sukovy síně, uslyší nejen novou sezону, ale také nový hlas Pardubic – koncertní Steinway & Sons, který bude sloužit dalším generacím posluchačů. Nová klavírní abonentní řada představí špičkové české i zahraniční pianisty a umožní posluchačům poznat

nový nástroj v celé jeho zvukové rozmanitosti. Vedle novinek však zůstáváme věrní tomu, co mají naši návštěvníci rádi. Pokračovat budou oblíbená rodinná matiné, vzdělávací programy pro školy i koncerty za hranicemi města.

Důležitou součástí naší práce je také oslovování nového publika. Během le-

tošního roku výrazně vzrostl dosah sociálních sítí Komorní filharmonie Pardubice a na YouTube. Posluchači tak mohou nahlížet do zákulisí koncertů, sledovat přípravy významných projektů nebo poznávat osobnosti, které stojí za hudbou na pódiu. Zájemci mohou také odebírat pravidelný e-mailový newsletter a mít

přehled o koncertech, předprodejích i mimořádných akcích.

Důležitou součástí nové sezóny zůstává abonmá. Kromě jistoty stálého místa v sále nabízí také výrazně výhodnější cenu oproti nákupu jednotlivých vstupenek.

58. sezona bude skvělá. Těšíme se na Vás!

Ondřej Müller, mluvčí KFP

Nejen historie. Úkryt učí, jak se připravit na mimořádné události



Nejen historie. Úkryt učí, jak se připravit na mimořádné události V nenápadném objektu na pardubickém sídlišti Dubina se ukrývá plně funkční stálý úkryt civilní ochrany, který návštěvníky

přenesne nejen o několik desetiletí zpět do období studené války, obav z bombardování a jaderné hrozby, ale také do současnosti poznamenané probíhajícími ozbrojenými konflikty. Úkryt se pro

veřejnost otevírá 22. srpna 2026.

Objekt byl dokončen na počátku 90. let 20. století a je navržen tak, aby poskytl ochranu více než 500 osobám, a to i v případě použití zbraní hromadného ničení. Přestože je stále plně funkční, slouží zároveň jako expozice přibližující význam civilní obrany – dnes civilní ochrany – v minulosti i současnosti.

Součástí prohlídky jsou historické i současné ochranné prostředky, například protiplynové masky, vybavení pro varování obyvatelstva, prvky protipovodňové ochrany města či prostředky improvizované ochrany osob. Informační panely návštěvníkům přibližují možná rizika na území města a seznamují je se zásadami chování při mimořádných událostech.

Jedním z nejsilnějších zážitků je simulace leteckého náletu na Pardubice

z roku 1944, která návštěvníkům umožní alespoň částečně pocítit atmosféru, jakou prožívali obyvatelé města během spojeneckých bombardovacích útoků.

Nad vstupem do úkrytu je umístěn nápis: „Doufejme v nejlepší, ale připravte se na nejhůřší.“ Právě tato myšlenka vystihuje hlavní poslání expozice – připomenout důležitost připravenosti na mimořádné situace a ochrany obyvatelstva.

Úkryt pravidelně navštěvují žáci pardubických škol. Široké veřejnosti se otevírá především během dnů otevřených dveří, které se každoročně konají na konci srpna jako připomínka tragického náletu na Pardubice ze dne 24. srpna 1944.

Prohlídky pro veřejnost:

Erno Košťála 1012, Pardubice

Termín: 22. srpna 2026, 10-15 hodin

Jiří Kyncl, Kancelář primátora, MAG

Léto na Zámku Pardubice bude plné akcí, divadla i střelby z kanonů

Na Zámku Pardubice čeká návštěvníky pestrý letní program. Východočeské muzeum zve na výstavy, prohlídky, divadelní festival i oblíbenou historickou akci pro celou rodinu. Vydejte se za kulturou, zábavou a poznáním!

Po celé léto může veřejnost zavítat na dvě velké výstavy. Výstava Život na sídlišti: Pardubice 1945–2000 vrací do doby, kdy vznikaly Polabiny, Dukla, Studánka nebo Dubina, a prostřednictvím unikátních modelů, fotografií i vzpomínek pamětníků ukazují každodenní život mezi panelovými

mi domy. Druhá výstava, Příběhy palných zbraní: od doutnáku k automatu, představuje více než šest století vývoje zbraní prostřednictvím pozoruhodných lidských osudů.

Milovníci historie a architektury mohou v srpnu vyrazit také na dvě komentované prohlídky městem. V sobotu 15. srpna provede historik umění Jan Ivanega zájemce po Masarykově náměstí a jeho okolí, kde připomene ambiciózní plány na vytvoření nového centra socialistických Pardubic. O týden později, 22. srpna, provede historik

Matěj Bekera procházku věnovanou podnikateli Telegrafii a s ním spojené architektuře. Ve středu 5. srpna od 14 do 19 hodin ožije areál pardubického zámku ukázkami historických zbraní, řemesel a šermířských souborů v rámci oblíbené akce Střelení u perňštejnských kanonů. Návštěvníci se mohou těšit na historické palné zbraně z perňštejnské zbrojnice, ukázky práce platněře a mečiře, dravé ptáky a sovy, verbíře lákající nové rekryty do pluku hraběte Strassolda nebo na vystoupení šermířské skupiny Abbaca s dobrodružným příběhem

Barona Prášila.

Připraven je také program pro děti s názvem Připravit, zamířit... pal!, který nabídne rytířské klání, střelbu na terč, výrobu foukačky i další soutěže zaměřené na rychlost a přesnost. Od 18 hodin se program přesune na zámecké valy, kde proběhne prohlídka kanonů a střelecké ukázky pod vedením puškaře Miloše z Vysoké a jeho tovaryšů. Akci zakončí slavnostní salva na počest Ferdinanda I. Habsburského, od jehož zvolení českým králem letos uplyne 500 let.

Pernštejnlove přiveze na pardubický zámek nahatého Shakespeara

Od 28. července do 1. srpna se areál Zámku Pardubice promění v dějiště divadelního festivalu Pernštejnlove. Na čtyřech scénách se odehraje deset představení, doplněných o hudební program a speciální půlnoční produkci. Festival, který letos vstupuje do svého jedenáctého ročníku, každoročně láká diváky na inscenace o lás-

ce, vztazích a lidských vášních ve všech podobách. Letošní program nabídne mimo jiné pokračování úspěšného Kabaretu nahatý Shakespeare, francouzskou komedii Ani spolu, ani bez sebe, stand-up Martina Filippiho nebo oceňovanou inscenaci Noc tribádek v podání studentů DAMU. Chybět nebude ani tradiční Rande naslepo, při kte-

rém diváci až do začátku představení netuší, co je čeká. K nejvýraznějším titulům ročníku patří ostravské Pěčko, inteligentní satira odehrávající se v prostředí pornofilmu, v níž se představí čerstvý držitel Ceny Thálie Petr Panzenberger. Festival nabídne také noční ohňovou show Ikigai nebo pohádku pro děti Bába a holub. Závěr celé

prohlídky obstará kulturní M*A*S*H v podání Divadla Stodola. Významnou součástí atmosféry festivalu jsou také jedinečné kulisy pardubického zámku. Představení se odehrají na nádvořích, v šapitó na valech i v parkánu. Vstupenky v prodeji na pokladně zámku nebo online na www.pernstejnlove.cz.

Žádosti o dotace z Programu podpory kultury

Rada města Pardubic schválila na svém jednání dne 17.6. vyhlášení dvou tematických grantů nad rámec standardní podpory kulturních projektů, jejichž prostřednictvím mohou čerpat finanční podporu právnícké, fyzické oso-

by, sdružení či spolky vyvíjející aktivity v oblasti kultury. Pro tyto účely město vyčlení 500 tisíc korun. Program je zaměřen na podporu kulturních aktivit v následujících oblastech:

- Vybavení pro kulturní činnost

- Podpora literární tvorby a ediční činnosti zaměřené na turistickou oblast Pardubicka, jeho historii, osobnosti, kulturní dědictví nebo současný kulturní život

Příjem elektronických žádostí o dotace bude probíhat v termínu od 18.7.

do 17. 8. Informace podá Ing. Jitka Chaloupková, tel. č. 466 859 512, e-mail: jitka.chaloupkova@mmp.cz.

Další informace naleznete na stránkách www.pardubice.eu v sekci Občan – Dotace.



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



do 31.12. Grafiky Ivo Křena, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 3.1. Život na sídlišti: Pardubice 1945–2000, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 28.9. Stanislav Malý: Orchidej, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, výstava



do 28.9. Zlatka a Hanuš Lamrovi: Jsme v zahradě, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, výstava



do 18.10. Zmizelé Pardubice: Sídlíště, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum - Polabiny II, Polabiny IV, Karlovina, výstava



do 18.4. Miloš Fic: Pardubické dostihy, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 12.7. Kniha oblečená i sivečená, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 31.8. Výstava Když se šklebí smrt... Karl Hermann Frank před soudem dějin, Památník Zámeček Pardubice, výstava



do 9.8. Jitka Pišová: Obrazy dialogu, Café Gočár, výstava



do 12.7. Výstava Abecedy grafika..., Knihovni centrum u Vokolků, výstava



do 31.1. Příběhy palných zbraní: Od doutnáku k automatu, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 12.7. Výstava Obrazy blízkosti, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava



do 30.8. Neznámé město: Tomáš Němec, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, výstava



do 30.8. Soft Touches: Lucie Rosická a Nikola Emma Ryšavá, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, výstava



do 1.11. Výstava historických fotografií "Proměny Zelené brány a náměstí Republiky", Zelená brána, výstava



do 18.7. Martin Kolář: Člověk je provaz natažený nad propastí, NOV art space, výstava



do 26.9. Výstava Bienále Ve věci umění 2026, GAMP - Galerie města Pardubic, výstava



do 2.8. Jindřich Hofman: Without Clear Instruction, Malá scéna Divadla 29, výstava



do 25.8. Léto na Příhrádce, Knihovni centrum u Vokolků, festival



do 10.7. Gizmania scooter camp 2026 - druhý turnus, Skatepark Pardubice, sport



4.7. 9:15–15:00 Motoráčkem do Hořic, Smiřice, Pardubice - železniční nádraží, Hněvčeves, Hořice v Podkrkonoší, Jaroměř



4.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



4.7. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, Zelená brána, přednáška



4.7. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny



4.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána



5.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



5.7. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, Zelená brána, přednáška



5.7. 16:00 KV Band, Vinotéka Na Pergole, koncert



6.7. 17:00 Pardubický Slavín, Pod Břízkami (Pardubice) - u brány do Centrálního hřbitova Pardubice, přednáška



6.7. 20:00 ZZ Top - The Big One!, Enteria Aréna, koncert



7.7. 18:00 Gun Dreams, Knihovni centrum u Vokolků, koncert



8.7. 17:00 Apalucha, Bubeníkovy sady, koncert



8.7. 17:00 Partáci - country, Restaurace Rosignano, koncert



9.7.–12.7. Albi Mistrovství ČR v Hospodském kvízu 2026, Enteria Aréna



9.7. 17:00 Letní workshop malování hennou, Křídla Duše sportovní relaxační centrum, kurz



9.7. 18:00 Komentovaná prohlídka bienále Ve věci umění 2026, GAMP - Galerie města Pardubice



9.7. 19:00 Krajinou Ameriky, Dům hudby, koncert



9.7. 20:00 Promítání filmu Vstupenka do ráje na terase v Everything, Everything, promítání



10.7. 17:00 Podkověnka, Dům kultury Dukla, koncert



10.7. 18:00 Siluety, Knihovni centrum u Vokolků, koncert



10.7. 19:00 Opékání buřtů Na Drážce, Na Drážce (Pardubice)



10.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána



11.7.–17.7. Gizmania scooter camp 2026 - třetí turnus, Skatepark Pardubice, sport



11.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



11.7. 10:00 Pardubické mýty a legendy, Zelená brána, přednáška



11.7. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny



11.7. 15:00 Nálety na Pardubice - komentovaná procházka, Sraz: Jungmannova 1020, 530 02 Pardubice I-Zelené Předměstí



11.7. 16:00–22:00 Devadesátky na zámku Pardubice, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, tanec



11.7. 16:00–22:00 Limen Overboard 2026, Music club Žlutý pes, festival



11.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána



12.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



12.7. 10:00 Pardubicemi po stopách Silver A - Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, přednáška



12.7. 16:00 Pouta, Pernštejnka, koncert









































14.7. 18:00 Hluboké nedorozumění, Knihovni centrum u Vokolků, koncert

- 15.7.–14.9. Výstava Slovinsko ve stříbře, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava
- 15.7. 10:00–12:00 Papírové tvoření pro celou rodinu, Knihovni centrum u Vokolků
- 15.7. 17:00 Sešlost punk-rock, Restaurace Rosignano, festival
- 16.7.–2.8. Czech Open 2026, Enteria Aréna, festival
- 16.7. 17:00 Vernisáž výstavy Slovinsko ve stříbře, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava
- 16.7. 21:30 Dívka jménem Willow, Základní škola Pardubice - Dubina, promítání
- 17.7. 18:00 Renegatz, Knihovni centrum u Vokolků, festival
- 17.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 17.7. 20:00 MAT213, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 18.7. 10:00–16:00 Dědečkova výstava historických strojů - 11. ročník, Správa a údržba silnic Pardubického kraje, výstava
- 18.7. 10:00 Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, Obecní živnostenský úřad, přednáška
- 18.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 18.7. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
- 18.7. 16:00–22:00 Rooftune: The Castle, Zámek Pardubice, koncert
- 18.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 19.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 19.7. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, Zelená brána, sport
- 19.7. 16:00 P.O.R.T., Vinotéka Na Pergole, koncert
- 21.7. 17:30 Těla, cetky, bazény: O čem psaly queer dějiny umění?, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 21.7. 18:00 !V.V.Ú., Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 22.7. 17:00 DJs Bernardýn Bar, Restaurace Rosignano, koncert
- 22.7. 19:30 Dan Vertígo, Laputa, koncert
- 23.7. 10:00 Dopoledne s linorytem, Knihovni centrum u Vokolků, kurz
- 24.7. 17:00 Dechový orchestr Pernštejnka, Dům kultury Dukla, koncert
- 24.7. 18:00 Taková normální rodinka band, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 24.7. 19:00 Opékání buřtů na Dubině, Centrální park Dubina
- 24.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 25.7. 9:00–15:00 Historickým motoráčkem na hrad Rychmburk, Pardubice - železniční nádraží
- 25.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 25.7. 10:00 Pardubicemi po stopách Silver A - Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, přednáška
- 25.7. 13:00 Pouliční Cůtúra vol. 2, Pardubice, festival
- 25.7. 15:00 Komentovaná prohlídka výstavy Plody s chutí bramborových šišek: Anna Zemánková, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
- 25.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána,
- 25.7. 20:00 Ibiza White Party - Ladies Night, Music Bar Patapuf, tanec
- 26.7. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 26.7. 10:00 Pardubické mýty a legendy, Zelená brána, přednáška
- 26.7. 16:00 Country Colaps, Pernštejnka, koncert
- 28.7.–1.8. Pernštejnlove 2026, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, festival
- 28.7. 21:00 Divadlo Tramtarie: Kabaret nahatý Shakespeare 2, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 29.7. 17:00 Ulrichovo náměstí, Krausberry, ETC Revival, Restaurace Rosignano, koncert
- 29.7. 18:00 Ragueneau: Ani spolu, ani bez sebe, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 29.7. 19:30 Marjari s kapelou, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, koncert
- 29.7. 21:00 Divadlo Bez zábradlí: Účet, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 30.7. 16:00 Výtvarný workshop U Moneta na zahradě, Knihovni centrum u Vokolků, kurz
- 30.7. 18:00 Martin Filippi / Stand-up comedy: Hra se slovy, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 30.7. 19:30 Lucie Dlabolová a Petr Dlabola, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, koncert
- 30.7. 21:00 DAMU: Noc tribádek, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 30.7. 21:30 Po večerce, Základní škola Pardubice - Dubina, promítání
- 31.7. 16:00 Letní aniLABí premiéra & loutkové divadlo Dřevěný cirkus, GAMPA - Galerie města Pardubic, divadlo
- 31.7. 18:00 Rande naslepo, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 31.7. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 31.7. 19:30 Circus Ponorka, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, koncert
- 31.7. 21:00 Studio G: Péčko, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 1.8. 00:00 Blackout Paradox: Ikigai, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 1.8.–9.8. Sportovní park Pardubice 2026, Park Na Špicí, sport
- 1.8. 9:00–18:00 Zažij město (den Služeb města Pardubic), Park Na Špicí, festival
- 1.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 1.8. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, Zelená brána, sport
- 1.8. 10:00 Studio Damůza: Bába a holub, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 1.8. 12:00 Cena firmy Chládek a Tintěra, Pardubice a.s. - III. kvalifikace na 136. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou, Dostihové závodiště Pardubice, sport
- 1.8. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
- 1.8. 15:00–23:59 Summer Night Food festival Pardubice vol. 3, Bubeníkovy sady, festival
- 1.8. 18:00 Horácké divadlo Jihlava: Nasraná máma, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo
- 1.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 1.8. 19:30 Jan Běťák a trio, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, koncert
- 1.8. 21:00 Divadlo Stodola: M*A*S*H, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, divadlo



- 2.8. 9:00–18:00 Gladiator Race Pardubice 2026, Park Na Špici, sport
- 2.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 2.8. 10:00 Pardubicemi po stopách Silver A - Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, přednáška
- 2.8. 16:00 KV Band, Vinotéka Na Pergole, koncert
- 3.8.–8.8. Vsa Action Sports Camp 2026 Bmx a Parkour na jednom místě, Skatepark Pardubice, sport
- 3.8. 17:00 Pardubice po roce 1845, Kostel sv. Bartoloměje, přednáška
- 4.8. 9:00–18:00 Den s Integrovanou záchrannou službou, Park Na Špici
- 4.8. 9:00–17:00 Sportovní park: Galerie v pohybu, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, sport
- 4.8. 18:00 Monantes, Knihovni centrum u Vokolků, festival
- 5.8. 09:00–17:00 Sportovní park: Galerie v pohybu, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, sport
- 5.8. 16:00 Foxconn Run 2026, Park Na Špici, sport
- 5.8. 17:00 DH Šohaji, Bubeníkovy sady, koncert
- 6.8.–28.8. Homesharing: Obyčejné dny s neobyčejnými dětmi, Malá scéna Divadla 29, přednáška
- 6.8. 9:00–18:00 Den s Městskou policií Pardubice, Park Na Špici
- 6.8. 9:00–17:00 Sportovní park: Galerie v pohybu, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, sport
- 6.8. Seniorska, Park Na Špici, akce pro seniory
- 6.8. Den s Nemocnicí Pardubického kraje, Park Na Špici
- 6.8. 9:00–18:00 Den se Sokolem, Automatické mlýny
- 6.8. 15:00 Vernisáž výstavy Homesharing: Obyčejné dny s neobyčejnými dětmi, Malá scéna Divadla 29, výstava
- 7.8. KVIS Suchou nohou přes Labe, Park Na Špici, sport
- 7.8. Dětský turnaj ve futsale, Automatické mlýny, sport
- 7.8. 18:00 Polarita, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 7.8. 19:00 Opékání buřtů Na Drážce, Na Drážce (Pardubice)
- 7.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 8.8.–14.8. Pardubická juniorka 2026, LTC Pardubice, sport
- 8.8. 9:00–16:00 Barvám Neutečeš 2026, Park Na Špici, sport
- 8.8. 9:00 KFC Street Floorball League 2026, Automatické mlýny, sport
- 8.8. 9:15–15:00 Motoráčkem do Hořic, Smiřice, Pardubice - železniční nádraží, Hněvčev, Hořice v Podkrkonoší, Jaroměř
- 8.8. 10:00 Friends Fest 2026, Dostihové závodiště Pardubice, festival
- 8.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 8.8. 10:00 Pardubické mýty a legendy, Zelená brána, přednáška
- 8.8. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
- 8.8. 15:00 Nálety na Pardubice - komentovaná procházka, Sraz: Jungmannova 1020, 530 02 Pardubice I-Zelené Předměstí
- 8.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 9.8. 9:00–18:00 Jdeme do finále! S ČSOB Pojišťovnou, Park Na Špici, sport
- 9.8. Street Basketball, Automatické mlýny, sport
- 9.8. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 9.8. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, Zelená brána, přednáška
- 9.8. 16:00 Šansonklub, Pernštejnka, koncert
- 9.8. 20:00 Pardubice na bruslích, sraz u Decathlonu, sport
- 10.8.–16.8. Gizmania scooter camp 2026 - čtvrtý turnus, Skatepark Pardubice, sport
- 10.8. - 14. 8. -9:30 a 13:30 Letní smyslohrátky, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti
- 10.8. - 14.8. 9:30 a 13:30 Letní vesmírná technolandia, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti
- 10.8. 17:00 Mezinárodní závod MACEC CUP, Plochodrážní stadion, sport
- 11.8. 18:00 Phosgene Girls, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 13.8. 21:30 Kayara a tajemné město Inků, Základní škola Pardubice - Dubina, promítání
- 14.8. 18:00 Khyr Brothers, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 14.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 15.8. 10:00 Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, Obecní živnostenský úřad, přednáška
- 15.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 15.8. 12:00 Letní cena města Pardubic, Dostihové závodiště Pardubice, sport
- 15.8. 12:20 Start třetí etapy Czech Tour Pardubice - Dlouhé Stráně, Pernštýnské náměstí, sport
- 15.8. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
- 15.8. 15:00 Komentovaná prohlídka výstavy Plody s chutí bramborových šišek: Anna Zemánková, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
- 15.8. 16:00 Kapela Port - Hity u kýty, Pivní ráj Na Radhošti, koncert
- 15.8. 17:00 DrumCity on Boat, Arnošt - přístaviště Pardubice, koncert
- 15.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
- 16.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 16.8. 10:00 Pardubice po roce 1845, Kostel sv. Bartoloměje, přednáška
- 16.8. 16:00 Orchester Jana Kvíčaly, Vinotéka Na Pergole, koncert
- 17.8. - 21.8. 16:30 Letní dílny pro dospělé a dospívající od 15 let, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, kurz
- 18.8. 18:00 Tvoje máma, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 19.8. 17:00 KV Band, Bubeníkovy sady, koncert
- 21.8. 17:00 Přeloučská dechovka Vladimíra Kosiny, Dům kultury Dukla, koncert
- 21.8. 18:00 Oliver Kolka, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
- 21.8. 19:00 Opékání buřtů na Dubině, Centrální park Dubina

-  21.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
-  22.8. MČR Freestyle scooter - csa, Skatepark Pardubice, sport
-  22.8. 9:00–15:00 Historickým motoráčkem na hrad Rychmburk, Pardubice - železniční nádraží
-  22.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  22.8. 10:00–15:00 Prohlídka úkrytu civilní ochrany na Dubině, Kryt civilní ochrany, přednáška
-  22.8. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, Zelená brána, přednáška
-  22.8. 11:00–20:00 Mnětica dětem - loučení s létem, TJ Sokol Mnětica, akce pro děti
-  22.8. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
-  22.8. 15:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka výstav Soft Touches: Neznámé město, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
-  22.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
-  23.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  23.8. 10:00 Červeňák: Výprava do časů železničního vojska, Lávká přes Chrudimku pod nemocnicí, přednáška
-  23.8. 16:00 P.O.R.T., Pernštejnka, koncert
-  25.8. 18:00 Trampský potlach IV s Country Colaps, Knihovni centrum u Vokolků, koncert
-  27.8. 18:00 Martias & Míla Charvát, Café Bajer, koncert
-  27.8. 21:30 Na horách, Základní škola Pardubice - Dubina, promítání
-  28.8.–29.8. Pardubický festival vína 2026, Zámeček Pardubice - Východočeské muzeum, festival
-  28.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
-  29.8.–22.10. Eliška Bartošová: Smývání dne, Malá scéna Divadla 29, výstava
-  29.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  29.8. 10:00 Pardubicemi po stopách Silver A - Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, přednáška
-  29.8. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
-  29.8. 15:30 JelenFest 2026, Cihelna, festival
-  29.8. 18:00 Vernisáž výstavy Eliška Bartošová: Smývání dne, Malá scéna Divadla 29, výstava
-  29.8. 19:00 Západy slunce na Zelené bráně, Zelená brána
-  29.8. 19:30 Josefina Dusk • mc broskvičky, Malá scéna Divadla 29, koncert
-  30.8. 9:00–18:00 Rozloučení s létem s Městským obvodem I, SVČ Alfa a IZS, Louka mezi Týršovými sady a fotbalovým stadionem, festival
-  30.8. 10:00 Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, Obecní živnostenský úřad, přednáška
-  30.8. 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  30.8. 16:00 Přeloučská dechovka Vladimíra Kosiňy, Vinotéka Na Pergole, koncert
-  30.8. 20:00 Cirque du Soleil: Kooza, CineStar, promítání
-  1.9. 19:00 Kytice, Východočeské divadlo, divadlo
-  2.9. 17:00 Podkověnka, Bubeníkovy sady, koncert
-  2.9. 18:00 Bang, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
-  2.9. 18:00 Talentissimo, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, koncert
-  3.9. 19:00 Kytice, Východočeské divadlo, divadlo
-  4.9. 9:00–18:00 Stavební výstava: Stavba - Teplo - Energie Pardubice, Ideon, výstava
-  4.9. 17:00 Pardubická šestka, Dům kultury Dukla, koncert

Turistické informační centrum
www.pardubice.eu/turista, mobil 775 068 390,
 e-mail: info@ticpardubice.cz.

Architektonický manuál představí významné stavby i proměny města

Město Pardubice ve spolupráci s Východočeským muzeem v Pardubicích připravilo nový Pardubický architektonický manuál – odborně-popularizační online databázi a průvodce, který představí významné architektonické a umělecké objekty, soubory staveb i veřejná prostranství vzniklá na území města od konce 19. století až po současnost. Projekt vzniká jako součást širší platformy Architektonický manuál, která propojuje česká města sdílející zájem o systematické mapování a popularizaci kvalitní architektury.

„Architektura významně ovlivňuje podobu města i každodenní život jeho obyvatel. Chceme veřejnosti nabídnout možnost poznat Pardubice z trochu jiné perspektivy – prostřednictvím staveb, veřejných prostorů a příběhů lidí, kteří město utvářeli. Pardubice se tímto krokem připojí k řadě měst, která své architektonické manuály dlouhodobě využívají jako nástroj poznávání a prezen-

tace místní architektury. Mezi nejznámější patří například Brněnský, Královéhradecký nebo Zlínský architektonický manuál. Společná platforma vznikla původně v Brně a funguje na jednotné metodice i technickém řešení, díky němuž mohou jednotlivá města sdílet zkušenosti a zároveň vytvářet vlastní obsah zaměřený na místní architekturu a urbanismus,“ uvedla náměstkyně primátora Jiřina Klčová.

Pardubice se stávají prvním městem v rámci obdobných projektů, které je přímo vlastníkem projektu a zároveň jeho smluvní stranou. Na rozdíl od jiných měst, kde jsou nositeli projektu zpravidla kulturní instituce nebo spolky, převzalo v Pardubicích tuto roli samotné město. Manuál moderní architektury bude vznikat ve spolupráci s odborným garantem a iniciátorem projektu, Východočeským muzeem, a zaměří se na mapování historie města z pohledu architektury od roku 1882. V tomto roce totiž Pardubice

schválily první regulační plán vypracovaný Antonínem Barborkou, který určoval budoucí rozvoj moderního průmyslového města. Každoročně bude zpracováno minimálně 15 hesel věnovaných stavbám, stavitelům, architektům, urbanismu, tematickým stezkám i umění ve veřejném prostoru.

„Partnerství města s Východočeským muzeem je postaveno na společném zájmu realizovat tento unikátní projekt a stát se součástí celonárodní databáze moderní architektury. Město hradí náklady spojené s realizací projektu, zatímco Východočeské muzeum zajišťuje jeho odbornou stránku,“ uvedla Jana Fiedlerová z oddělení kultury Magistrátu města Pardubic.

Manuál bude sloužit jako otevřená databáze staveb a zároveň jako průvodce městem. Návštěvníci v něm najdou hesla významných budov, informace o jejich autorech, historii či kulturně-historických kvalitách, ale také současné fotografie, ar-

chivní materiály, dostupnosti objektů MHD a tematické stezky pro pěší prohlídky města. Cílem projektu je přiblížit architektonické dědictví nejen odborníkům, ale také studentům, turistům a široké veřejnosti. „Pardubice mají řadu kvalitních staveb a zajímavých příběhů, které si zaslouží větší pozornost. Architektonický manuál může být cenným zdrojem pro obyvatele, studenty i milovníky historie a designu. Díky němu mohou lidé objevovat hodnotu staveb, kolem kterých často procházejí každý den, aniž by znali jejich příběh nebo význam,“ uvedl ředitel Východočeského muzea v Pardubicích Tomáš Libánek. „Pardubický architektonický manuál je dostupný zdarma online. Aktuálně jsme do něj vložili 36 hesel realizovaných a nerealizovaných staveb, devět biogramů o architektech a stavitelích a tři stezky a databázi dále postupně rozšiřujeme,“ doplnil historik Matěj Bekera z Východočeského muzea v Pardubicích.

V parku Na Špici vznikne naučná stezka Po stopách pardubického sportu



Radní schválili výsledky architektonicko-výtvarné soutěže o návrh naučné stezky Po stopách pardubického sportu, která připomene významné sportovní tradice, osobnosti a disciplíny spojené s městem. Vítězem soutěže se stal návrh Ondřeje Tichého s názvem „Štafeta na špici“, který odbornou porotu zaujal svou jednoduchostí, srozumitelností i silnou symbolikou.

Vítězný návrh „Štafeta na špici“ pracuje s motivem předávání sportovního odkazu mezi generacemi. „Skrze architektonickou soutěž rozvíjíme nápad a myšlenku tehdejší zákyně ZŠ Prodloužená Báry Samkové, která uspěla v soutěži Office Arena, do konkrétní realizace. Naučnou stezku za sedm milionů korun tvoří soustava osmi charakteristických stanovišť věnovaných jednotlivým sportům, které jsou s Pardubicemi historicky spojeny – hokeji, tenisu, vodním sportům, basketbalu, fotbalu, atletice, ploché dráze a dostihovému sportu. Jednotlivá zastavení jsou navržena jako nakloněné objekty inspirované štafetovým kolíkem. Každý prvek je

doplněn reliéfními motivy a barevným řešením odkazujícím na konkrétní sportovní disciplínu,“ přiblížil 1. náměstek primátora zodpovědný za sport a ekonomiku Jakub Rychtecký. „Návrh tvoří osm autorských plastik s edukační rovinou, daných vertikálou o výšce cca 3,3 metru a pochozí plochou o délce cca 3 m, obsahující texty. Park Na Špici je významným a kvalitním městským prostorem pro setkávání i každodenní pobyt. Právě takové místo podle mě potřebuje autorské výtvarné řešení, které odpovídá jeho významu a nebude působit jako běžná forma naučné stezky. Plastiky mají návštěvníky doprovázet po mnoho desetiletí, proto návrh pracuje s trvalými materiály, odolností a uměleckou estetikou,“ popsal autor vítězného návrhu Ondřej Tichý.

Součástí jednotlivých stanovišť budou také informační prvky a drobné QR kódy, které návštěvníkům přiblíží významné osobnosti, historické milníky i současné úspěchy pardubického sportu. Návrh tak propojuje výtvarné zpracování s edukativním obsahem a nabízí moderní formu



poznávání sportovní historie města. „Líbí se mi symbolika štafety, která odkazuje na předávání sportovních hodnot, tradice a inspirace dalším generacím. Právě to je smyslem celého projektu. Chceme připomenout mimořádné sportovní příběhy Pardubic způsobem, který bude atraktivní pro děti, rodiny i návštěvníky města. Věřím, že stezka pomůže posílit vztah obyvatel k místní sportovní historii a současně nabídne nový důvod k návštěvě centra města,“ doplnil Jakub Rychtecký. „Jsem moc ráda, že můj původní návrh město uchopilo s odborníky a rozpracovalo jej do architektonické designérské soutěže, která přinesla moc hezký výsledek. Nápad se štafetovým kolíkem se mi moc líbí,“ dodala Bára Samková.

Projekt od počátku nevznikal jako běžná naučná stezka, ale jako autorské výtvarné dílo ve veřejném prostoru, které důstojně připomene sportovní historii Pardubic a současně obohatí park Na Špici o nový architektonický prvek. Pardubice tím zároveň dále rozvíjejí nabídku zajímavosti v parku i ve městě a propojují

sport, kulturu, architekturu a vzdělávání do projektů, které přinášejí nevšední zážitky nejen místním obyvatelům, ale také návštěvníkům. Město proto zvolilo otevřenou architektonicko-výtvarnou soutěž, která byla uspořádána v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů a jejíž regulérnost potvrdila Česká komora architektů. Po skončení soutěže je ve spolupráci s jejím vítězem v plánu zpracování projektové dokumentace a následně příprava realizace díla. „Financování záměru schválilo zastupitelstvo města v prosinci roku 2025 většinou 31 zastupitelů. Děkuji všem, kteří záměr sportovní stezky i jeho financování podpořili, o to spíše mě zarazí laciná kritika některých z nich. Podobné projekty a jejich moderní pojetí a nadčasovost v jiných evropských městech obdivujeme,“ doplnil náměstek Rychtecký.

„Chceme ve veřejném prostoru umístit připomínku sportovní historie Pardubic, které patří mezi nejvýznamnější sportovní centra v České republice. Porota ocenila zejména jednoduchost a sílu základní myšlenky vítězného návrhu. Autoři dokázali vytvořit jednotný výtvarný systém, který lze snadno rozvíjet a který zároveň respektuje charakter prostředí parku Na Špici. Právě schopnost spojit edukativní obsah s kvalitním a citlivým designem byla jedním z hlavních důvodů, proč porota tento návrh vybrala jako vítězný,“ uvedl náměstek primátora pro architekturu, urbanismus a cestovní ruch René Živný.

Infocentrum zve na západy slunce i komentované prohlídky města

Léto je tady a s ním se na ohoz Zelené brány vrací jeden z nejkrásnějších zážitků, které Pardubice nabízejí – pohled na město zalité večerním světlem. Během července a srpna se rozběhnou oblíbené Západy slunce na Zelené bráně: každý pátek a sobotu za příznivého počasí bude věž otevřena od 19:00 do 22:00, takže si budete moci vychutnat podvečerní atmosféru a pozorovat, jak se historické centrum Pardubic barví do zlatých a oranžových tónů.

A pokud jste Zelenou bránu ještě nestihli navštívit, letní prázdniny jsou tou pravou příležitostí. Brána je otevřena každý den od 10:00 do 18:00 (polední přestávka 12:00–13:00). V pátek a sobotu

večer pak otevírací doba prodloužena až do 22:00. Více na zelenabrana.eu a na sociálních sítích Zelené brány.

Vydejte se na komentované prohlídky Pardubic i během letních prázdnin

Léto přímo vybízí k procházkám a objevování nových míst. Turistické informační centrum Pardubice proto i letos pokračuje v sérii komentovaných prohlídek, které zájemcům představují město prostřednictvím jeho historie, architektury i zajímavých příběhů.

Pro velký zájem byla letos nabídka termínů rozšířena. K tradičním sobotním prohlídkám přibýly také neděle a první pondělí v měsíci. Víkendové prohlídky začínají v 10 hodin, pondělní pak v 17 hodin.

I v letních měsících se budou střídát různě zaměřené okruhy. Návštěvníci se tak mohou vydat za příběhy historického centra, poznat méně známá zákoutí města nebo se seznámit s místy, která významně ovlivnila podobu dnešních Pardubic. A jaké prohlídky nabízíme? Návštěvníci se mohou vydat po Stezce Viléma z Pernštejna, poznat Pardubický Slavín, objevit Pardubické mýty a legendy, projít si město po stopách Silver A, seznámit se s příběhem Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, nahlédnout do historie během prohlídky Pardubice po roce 1845 nebo se vydat na Červeňák: Výprava do časů železničního vojska.

Stezka Karanténa oslavila první výročí

V červnu uplynul rok od otevření naučné stezky Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu. Projekt přibližuje historii jedné z největších vojenských nemocnic v Evropě, která během první světové války fungovala na území dnešního sídliště Dukla. Letos zároveň uplynulo 111 let od zahájení provozu tohoto lazaretu. U příležitosti prvního výročí byl navíc rozšířen digitální průvodce v aplikaci SmartGuide. Na devíti zastaveních se návštěvníci seznámí s příběhem takzvaného „Barákového města“ i každodenním životem pacientů a zdravotníků. Trasu je možné projít i s původcem.

Diskuzní fórum Pardubice představí vize budoucnosti svých řek

V Pardubicích chybí sportoviště

Rada města Pardubice schválila výsledky architektonicko-výtvarné soutěže naučné stezky Po stopách pardubického sportu. Soutěž (stála město Pardubice skoro půl milionu korun) vyhrál návrh MgA. Ondřeje Tichého s názvem „Štafeta na špiči“.

V parku Na špiči má tvořit naučnou stezku soustava osmi stanovišť věnovaných jednotlivým sportům (hokej, tenis, vodní sporty, basketbal, fotbal, atletika, plochá dráha a dostihový sport). Každý sport bude charakterizovat kolík doplněný reliéfními motivy. Kůly, které budou v realu, mají symbolizovat štafetu.

Nyní jednájí zástupci města jednání s vítězem soutěže o dopracování návrhu, zpracování projektové dokumentace a přípravě realizace naučné stezky.

Podle tiskové zprávy města má stát realizace této naučné stezky sedm milionů korun. Jde o osm sloupů s podstavcem. Každý sloup skoro za milion korun? Opravdu je toto město tak bohaté, aby na takovou naučnou stezku vynaložilo tolik peněz? Město hodně podporuje sport, ale i tak má celá řada mládežnických klubů potřebu finančních prostředků daleko vyšší. Sportovní kluby by určitě více uvítali sedm milionů korun na podporu sportující mládeže, než na osm štafetových kolíků v parku Na špiči.

Petr Klimpl, zastupitel města (ODS)

Pardubice pokračují v hledání budoucí podoby břehů Labe a Chrudimky. Zatímco odborný tým vedený krajinářským architektem Tomášem Jiránkem pracuje na zpracování Koncepte břehů řek, město nyní představuje dva důležité výstupy, které celý proces doprovázejí. Prvním jsou studentské návrhy vzniklé ve spolupráci s mezinárodní školou architektury ARCHIP, druhým pak závěry veřejných debat, do nichž se během jara zapojily desítky obyvatel a zástupců spolků.

Sto studentů nabídlo nové pohledy na Labe a Chrudimku

Jak by mohly vypadat pardubické řeky za deset či dvacet let? Právě touto otázkou se během letního semestru akademického roku 2025/2026 zabývalo přibližně sto studentů mezinárodní školy architektury ARCHIP. V rámci spolupráce s městem Pardubice vytvořili desítky architektonických a urbanistických návrhů zaměřených na veřejný prostor, rekreaci, dopravu, krajinu i vztah města k vodě. Výsledky jejich práce budou od 15. července do 31. srpna představeny veřejnosti v Tyršových sadech formou venkovní panelové výstavy. Součástí projektu je také katalog shrnující všechny zpracované návrhy. „Téma pardubických řek bylo pro studenty mimořádně atraktivní. Pracovali s územím, které má obrovský potenciál

a zároveň silnou vazbu na historii i identitu města. Výsledkem je řada originálních pohledů a odvážných vizí, které ukazují, jak různě lze o prostoru kolem řek přemýšlet,“ uvedla rektorka a zakladatelka školy ARCHIP Regina Loukotová.

Studentské práce nepředstavují návrhy určené k realizaci. Jejich hlavním přínosem je schopnost otevírat nové pohledy a inspirovat debatu o budoucnosti města. „Pardubice mají jedinečné postavení města na soutoku dvou řek. Právě řeky byly u jejich zrodu a dodnes představují jeden z nejcennějších veřejných prostorů. Spolupráce se studenty nám umožnila podívat se na známá místa očima mladé generace architektů a získat řadu podnětných nápadů pro další diskusi o budoucnosti našich břehů,“ říká náměstek primátora René Živný.

Veřejné debaty ukázaly překvapivou shodu

Vedle studentů se do diskuse o budoucnosti řek zapojila také veřejnost. V rámci přípravy Konceptu břehů řek proběhla během května dvě tematická plánovací setkání zaměřená na Chrudimku a Labe. K debatám byli přizváni obyvatelé města, sportovci, vodáci, rybáři, skauti, zástupci spolků i ochránci přírody. Přestože jednotlivé skupiny využívají řeky různým způsobem, výsledky diskusí ukázaly

překvapivě silnou shodu. Účastníci označili za největší hodnotu pardubických řek jejich přírodní charakter a opakovaně zdůrazňovali význam lokalit, jako jsou Červeňák, Nemošická stráň, park Vinice nebo slepá ramena Labe.

Současně zaznívala potřeba lepšího propojení obou břehů, většího počtu přístupů k vodě, rozvoje pěších a cyklistických tras nebo doplnění základního zázemí pro rekreační a sportovní aktivity. Ve všech případech však účastníci zdůrazňovali, že případný rozvoj musí respektovat přírodní hodnoty území. „Za nejzajímavější považují skutečnost, že se na řadě témat shodli lidé, kteří řeky využívají velmi rozdílně. Ať už šlo o sportovce, vodáky, rybáře nebo ochránce přírody, většina se shodla na tom, že řeky mají zůstat především živou a přírodní součástí města. Ukazuje se, že právě respekt k přírodě a současně citlivé zpřístupňování řek veřejnosti je směr, který Pardubáci podporují nejvíce,“ dodává Živný.

Výstava studentských prací i výsledky veřejné participace představují doprovodné výstupy procesu, na jehož konci bude Koncepte břehů řek zpracovávána týmem krajinářského architekta Tomáše Jiráka. Dokument má městu poskytnout dlouhodobý rámec pro rozhodování o rozvoji území podél Labe a Chrudimky v příštích letech.

Pardubáci ovládli Blackpool! Uspěli na nejprestižnější taneční soutěži světa

Rodiil Pardubáci Jitka Boháčová a Jiří Bělohávek dosáhli mimořádného úspěchu, když zvítězili v soutěži latinskoamerických tanců na jubilejním 100. ročníku Blackpool Dance Festivalu, považovaném za nejprestižnější taneční soutěž na světě. V konkurenci 47 párů z celého světa za sebou nechali tanečníky z Číny i Finska. Za sto let historie festivalu se podařilo zvítězit pouze dvěma českým párům, mezi které se nyní

pardubická dvojice zařadila. „Vyhrát Blackpool je snem každého tanečníka. O to cennější je, že se to Jitce a Jirkovi podařilo právě při stém výročí soutěže,“ uvedl jejich trenér Jaroslav Novák.

Přestože dosáhli vrcholu tanečního světa, zůstávají oba pevně spjati s Pardubicemi. Jitka Boháčová své zkušenosti předává dál v taneční škole Dance Pardubice.

Novotný. K Vánocům VČD sobě i svým divákům nadělil českou klasickou komedii Ladislava Stroupežnického Naši furianti s podtitulem A kdo je víc? ve svěžích současné úpravě mladé režisérky Kateřiny Letákové. Začátkem roku 2027 divadlo naváže na dlouholetou spolupráci s režisérkou Kateřinou Duškovou, která tentokrát připraví známou francouzskou komedii Klec bláznů. Autorem třípytivé i dojemné komedie o oslavě lásky, svobody a odvahy žít podle svých představ je mistr situační komedie Jean Poiret. Na jaře diváky čeká druhá pre-

Nadcházející sezóna Východočeského divadla opět nabídne sedm novinek

Východočeské divadlo uvede v sezóně 2026/27 sedm nových inscenací – pět na velkém jevišti Městského divadla a dvě na komorní Malé scéně ve dvoře. 117. divadelní sezónu zahájí soubor VČD premiérou na Malé scéně, kde se diváci mohou těšit na inscenaci s názvem Dorian, současnou adaptaci kultovního románu Oscara Wilda. Českou premiéru Doriana nastuduje Adam Svozil. Druhou podzimní premiérou bude nostalgická komedie Postřižiny, divadelní verze známé novely Bohumila Hrabala, o níž se autorsky i režijně postará Petr

miéra na Malé scéně, kde režisérka Viktorie Vášová nastuduje autorskou inscenaci Sibylla věnovanou osobnosti Marie Sibylly Merian – v Čechách ne příliš známé vědkyně-entomoložky a umělkyně, která žila a tvořila před necelými čtyřmi stoletími. Předposlední titul nadcházející sezóny nese název Mámení a jedná se o love story na motivy oblíbené Shakespearovy komedie Jak se vám líbí. Současnou adaptaci nazkouší režisérka Gabriela Gabašová, která ve VČD režírovala komedii Bang. V samotném závěru sezóny si pardubičtí

herci zopakují úspěšnou spolupráci s režisérem Martinem Františákem, současným uměleckým šéfem pražského Švandova divadla, který na prknech Městského divadla uvede osobitou inscenaci klasiky amerického psychologického dramatu Smrt obchodního cestujícího Arthura Millera.

Plánované premiéry i v příští sezóně doplní scénická čtení z cyklu INprojekty uváděná na Malé scéně ve dvoře a hudebně-literární večery, které přináší nejmenší scéna VČD Poedium v klubu.

Radek Smetana, PR manažer VČD

Hrdinové známých i méně známých jmen Za hrdiny – příběhy z minulého století

Kamil Resler. Pardubický rodák, který hájil právo i tváří v tvář zlu

Mezi významnými osobnostmi spojenými s Pardubicemi zaujímá zvláštní místo JUDr. Kamil Resler (1893–1961). Advokát, bibliofil, publicista a účastník protinacistického odboje vstoupil do českých dějin především jako obhájce ex offio nacistického státního ministra Karla Hermanna Franka. Jeho životní příběh však zdaleka nelze zúžit na několik týdnů jednoho slavného procesu.

Kamil Resler se narodil 23. prosince 1893 v Pardubicích v rodině berního úředníka. Dětství sice prožil zčásti i v Chlumu u Hlinska a Nasavrkách, na rodné město však nikdy nezapomněl. Po přestěhování rodiny do Prahy vystudoval gymnázium a později práva. Za první světové války bojoval na haličské a srbské frontě, byl několikrát raněn a během dlouhého léčení začal studovat

právníkou fakultu. Doktorát práv získal roku 1920 a od roku 1924 působil jako samostatný advokát.

Vedle právní práce byl známý jako milovník knih, umění a literatury. Stýkal se s řadou českých spisovatelů a intelektuálů, vydával literární sborníky a budoval rozsáhlou knihovnu. Současně jej popisovali jako člověka mimořádně vzdělaného, zásadového a citlivého k otázkám spravedlnosti.

Za nacistické okupace zastupoval řadu českých klientů před německými soudy a udržoval kontakty s domácím odbojem. Po válce se však ocitl před nejtěžší profesní zkouškou svého života. V březnu 1946 byl proti své vůli a proti řádu advokátní komory ustanoven obhájcem Karla Hermanna Franka, jednoho z hlavních představitelů nacistické moci v Protektorátu Čechy a Morava. Resler si uvědomoval, že hájí člověka odpověd-

ného za smrt tisíců lidí, přesto považoval za svou povinnost zajistit mu spravedlivý proces. Jak později vzpomínal: „Bylo to denně průměrně jedenáct hodin práce. Kruté byly za krásných jarních večerů hodiny, které jsem s ním musel trávit v nevlídné, sychravé a zatuchlé kobce.“

Ve své závěrečné argumentaci se nepokoušel Frankovy zločiny omlouvat. Snažil se spíše vysvětlit mechanismus nacistického fanatismu a „davového šílenství“, které podle něj postihlo značnou část německé společnosti. Přestože Frank byl odsouzen k trestu smrti, Reslerova obhajoba přispěla k tomu, že proces proběhl podle právních pravidel a stal se důležitým symbolem poválečné spravedlnosti.

Po únoru 1948 se Resler, podobně jako řada dalších demokraticky smýšlejících právníků, dostal na okraj veřejného

života. Nadále se věnoval odborné a kulturní práci, avšak někdejšího postavení již nedosáhl. Zemřel v Praze 11. července 1961.

Dnes je Kamil Resler připomínán nejen jako obhájce K. H. Franka, ale především jako muž, který věřil v právní stát i ve chvíli, kdy veřejnost žádala především odplatu. Jeho osobní pozůstalost, deníky, korespondence i materiály k procesu s K. H. Frankem jsou uloženy v Archivu hlavního města Prahy a představují cenný pramen k poznání české právní i kulturní historie 20. století.

V Památníku Zámeček můžete zhlédnout výstavu věnovanou procesu s K. H. Frankem nebo si můžete poslechnout podcastovou sérii „Kat. K. H. Frank“, kterou připravil tým Českého rozhlasu pod vedením Lucie Korcové a Vojtěcha Kovala.

Vojtěch Kyncl, Historický ústav AV ČR

Výstava o K. H. Frankovi je k vidění do konce léta

Památník Zámeček připomíná 80. výročí od soudního procesu s Karlem Hermannem Frankem panelovou výstavou, která je na vstupní rampě k vidění do konce srpna. Mapuje životní dráhu Franka – od jeho politického vzestupu přes podíl na nacistické okupaci až po poválečný

soud, který měl pojmenovat zločiny nacistické moci a připomenout jejich oběti. Tento soudní proces byl pro Československo zásadním a veřejně sledovaným momentem vyrovnávání se s válečnými událostmi. Výstava nese název „Když se šklebí smrt... Karl Hermann Frank před

soudem dějin“ a jejím autorem je historik Vojtěch Kyncl. Památníku byl dále zapůjčen výtisk knihy „České legie na Sibiři“, který vlastnil K. H. Frank a který mu byl v roce 1937 zabaven československým četníkem při domovní prohlídce. Kniha je k vidění v expozici.

Expozice Památníku Zámeček je v létě otevřena od úterý do neděle od 10 do 18 hodin, otevřeno máme i v pondělí 6. července. Výstavu na vstupní rampě můžete vidět kdykoli bez omezení. Těšíme se na vaši návštěvu.

Kateřina Hloušková, Památník Zámeček

Zažijte historii všemi smysly v Machoňově pasáži

Výstava Tichá hrdinství vás zve do unikátních sklepních prostor Machoňovy pasáže v Pardubicích, kde se můžete v příjemném prostředí schovat před horkem i deštěm a zároveň se vydat po stopách skutečných lidských osudů. Zažijte historii všemi smysly prostřednic-

tvím interaktivního zážitku věnovaného příběhům z období druhé světové války a 50. let 20. století.

Nově už není potřeba rezervovat časové sloty – na výstavu můžete přijít kdykoliv během otevírací doby, kterou naleznete na našich webových stránkách.

Díky čtyřem různým příběhům nabízí výstava možnost opakované návštěvy, protože při každé z nich můžete objevit něco nového.

O prázdninách vás zveme také na komentované prohlídky města Nálety na Pardubice, které se uskuteční 11. 7.

a 8. 8. 2026. Vydejte se s námi po stopách historie přímo v ulicích Pardubic.

Komentované prohlídky připravujeme také v Hradci Králové, kde představíme procházku Hradecké vlny 1968. Termíny prohlídek jsou 25. 7. a 29. 8. 2026.

Libor Denk, Institut Paměti národa VČ

Zastávka Pardubice centrum je hojně využívána

V červnu tomu byly 2 roky, co byl zahájen provoz na nově vybudované železniční zastávce nedaleko centra Pardubic. Pro ty, co ji náhodou ještě neobjevili či nevyužili, přístup na ni je z podjezdu mezi ulicemi 17. listopadu a Jana Palacha nebo z tzv. myší díry, tedy podchodu, který spojuje Sladkovského a Rokycanovu ulici. Na zastávku

jezdí všechny vlaky od/do Hradce Králové a v pracovní dny také od/do Chrudimi. Zajždění od Chrudimi i o víkendů zatím objednatel dopravy – Pardubický kraj – neobjednal.

Zastávku využívá stále více cestujících. Podle posledních zjištění je to v pracovní dny zhruba 1200 cestujících, kteří sem přijedou nebo od-

sud odjedou. O víkendů pak zastávku využije v průměru 400 cestujících. Zhruba 80 % z nich přijede nebo odjede ze/ve směru Hradec Králové. Nejvíce cestujících v jednom vlaku sem přijíždí v ranní školní špičce, kdy jich bývá i přes 50. V odpoledních vlacích to obvykle bývají 2 až 3 desítky cestujících na vlak.

Zajímavostí také je, že část cestujících vlaky využívá pouze k přesunu mezi touto zastávkou a hlavním nádražím. Jedná se především o ty, kteří pak pokračují vlakem dále, či vlakem přijeli a chtějí se dostat do cíle v okolí této zastávky. Výhodou totiž je, že vlak ujede tuto vzdálenost jen za 2 minuty.

Martin Hájek, České dráhy

Křížovka o ceny

Křížovky roku 2026 se vztahují k tématu
Hrdinové známých i méně známých jmen.

Popravy na Zámečku za Heydrichiády 1942




Ferdinand Chára

* 20. dubna 1892, Zdechovice - † 2. července 1942, Pardubice – Zámeček

Bydliště: Pernerova 274, Pardubice

Ferdinand Chára (viz TAJENKA) krejčí a byl druhem matky velitele výsadku Silver A Antonie Bartošové. V jejich bytě v Pernerově ulici Alfréd Bartoš nepravdělně pobýval. Chára pro parašutisty zhotovil či upravil některé oděvní součásti a z padáku měl údajně ušít větrovky pro Taťánu Hladěnovou a Hanu Krupkovou. Zatčen byl 20. června 1942, Stanným soudem v Praze odsouzen k trestu smrti zastřelením a dne 2. července na Zámečku popraven.

Znění tajenky nám poslejte do data příští uzávěrky elektronicky na adresy uvedené v tíráži zpravodaje. Tajenka z minulého čísla: **BYLA PO ODVOZU**. Výherkyní se tentokrát stala paní Jitka Folbrechtová. Cena od města Pardubice je připravena k vyzvednutí po e-mailové / telefonické domluvě na Pernštýnském náměstí.

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	ČIDLO ZRAKU	ŽELEZO	ZN. OSMIA	NÁPOJ V PRAŠKU	 Pardubice	VODNÍ JEZ	SLOVENSKÉ ARY	MISTROVSTVÍ SVĚTA	 Pardubice	OBYVATEL LAOSU	BOHATÝ SEDLÁK	DRAHÝ KOV
NÁDOBA U STUDNY					OSOBNĚ				KÓD LETIŠTĚ LAKENHEATH			
ZPĚVNÍ PTÁCI					ŘADRO DOSTIHOVÝ KŮŇ				KAVKAZSKÁ VESNICE MAJONÉZA			
INIC. HERCE VÍZNERA			MLÁDĚ KRÁVY ZEMĚ JAVORO- VÉHO LISTU					PŘÍSTAVNÍ HRÁZE KLIKUTÍ				
 Pardubice	KONTRA (VŮČI)	ZN. KOŽEŠIN TYP VOZU ŠKODA					VYHRNOVAT VÝZVY					
TAJENKA												
ZASÁHNOUT ÚDEREM						ŠACHOVÝ PĚŠEC ČÁST TÝDNE					SESTRA ZE SERIÁLU NEMOCNICE	SEVERSKÝ PAROHÁČ
PŘEDSTAVENÍ KLÁŠTERA					POKLOP PŘEDLOŽKA					ISLÁMSKÝ STÁT OSTROVAN		
DOMÁCKÝ ARISTID				JEMNÝ NÁDECH				BIOGRAF				
BĚLOVESKÁ KYSSELKA				OSOBNÍ ZÁJMENO				INDOEVRÓPAN				

Sportovní park Pardubice oslaví desáté narozeniny novou aplikací



Před deseti lety by tomu věřil málokdo. To, co začalo výzvou Českého olympijského výboru k pořádání olympijských parků během her v Riu de Janeiru, přerostlo v krásnou tradici. Pardubice se tehdy do projektu přihlásily a mezi čtyřmi zapojenými městy uspěly nejlépe. Sportovní park Pardubice letos slaví deset let a od 1. do 9. srpna se park Na Špici a jeho okolí znovu promění ve velké sportovní městečko. Devět dní nabídne desítky sportů, soutěží, zážitkových aktivit, vzdělávacích programů i kulturního doprovodu.

„Sportovní park pro mě definují tři základní věci – sportovní kluby, bez kterých by to nešlo, parta lidí, která jej pořádá, a jedinečné prostředí, které vytváří neopakovatelnou atmosféru. Právě díky nim má Sportovní park tak pevné základy a může pokračovat dál,“ uvedl manažer projektu Pavel Stara.

„Desátý ročník Sportovního parku je krásným milníkem a příležitostí poděkovat všem, kteří se na jeho vzniku a rozvoji podílejí. Díky jejich nasazení, zkušenostem a obrovskému nadšení se podařilo vybudovat akci, která dnes patří k symbolům pardubického léta. Velké poděkování si zaslouží také desítky dobrovolníků, bez nichž by tak rozsáhlá událost nemohla fungovat. Sportovní park za deset let ukázal, že sport dokáže spojovat lidi napříč generacemi a vytvářet nezapomenutelné zážitky pro celé rodiny. Jsem hrdý na to, že tahle akce každoročně přivádí k pohybu tisíce dětí i dospělých,“ uvedl primátor města Pardubic Jan Nadrchal.

„Sportovní park Pardubice je pro mě osobně srdcovka. Když jsme poprvé pořádali olympijský park, nikoho z nás nenapadlo, že si bez této akce už nebudeme umět představit srpen v Pardubicích. Je to ukáзка toho, že Pardubice jsou městem

sportu a sport mají ve své DNA. Není lepší pocit než vidět tisíce sportujících dětí a rodičů, kteří objevují radost z pohybu nebo talent, o kterém dosud nevěděli. Sportovní park spojuje lidi, vytváří přátelství a buduje komunitu. Děkuji všem, kteří byli a jsou součástí jeho příběhu. Krásných deset let života je co slavit. Tak hurá do další deřítky,“ řekl náměstek primátora pro sport Jakub Rychtecký. „Sportovní park Pardubice zůstává i nadále v rodině Pardubických tahounů, kterým jsme na poslední Radě města schválili návrh finanční podpory o dvacet procent, nově tedy v případě této sportovní akce 1 725 000 korun.“

Podporu akci dlouhodobě poskytuje také Pardubický kraj. „Když se řekne Sportovní park Pardubice, vybaví se mi ihned akce plná pohybu, radosti a sportu v krásném prostředí parku Na Špici. Na soutok Labe s Chrudimkou se snažím zavítat každoročně - je to místo, kde si mohou rodiny s dětmi i mladí sportovci vyzkoušet širokou škálu aktivit na jednom místě. Dětem otevírá dveře ke sportu a pomáhá jim objevovat nové zájmy, ke kterým by se jinak možná ani nedostaly. Zároveň je to skvělá příležitost poznat krajské město a jeho atmosféru. Sportovní park pro mě představuje energii, inspiraci a smysluplnou akci, která podporuje rozvoj sportu v celém regionu,“ uvedl hejtman Pardubického kraje Martin Netolický.

K desátému výročí dárek! Máme vlastní appku!

Sportovní park Pardubice má nově vlastní mobilní aplikaci. Návštěvníci v ní najdou kompletní program akce na jednom místě — stanoviště, závody, promo akce i doprovodný program — s detaily u každé události a možností přidat si ji mezi oblíbené nebo přímo do kalendáře.

„Aplikace nabízí také detailní přehled všech prezentovaných sportovních organizací a klubů. Návštěvníci si mohou v medailoncích vyhledat podrobnosti o jednotlivých sportech, zjistit, kde a kdy přesně se prezentují, a uložit si je do oblíbených položek. Orientaci v areálu usnadňuje interaktivní mapa s navigací a filtry, ve které uživatel rychle najde konkrétní stanoviště, parkoviště i zázemí včetně občerstvení. Klíčovou funkcí jsou push notifikace, díky kterým mohou organizátoři návštěvníky okamžitě varovat před nepříznivým počasím nebo je informovat o náhlých změnách v programu. Součástí jsou také aktuální novinky, přehled partnerů a odpovědi na nejčastější dotazy,“ představuje mobilní aplikaci Štěpán Fichtner ze společnosti Deep Vision, letitého partnera akce. Novinka zároveň přináší jednotný účet Sportřák ID propojený s elektronickou Hrací kartou, díky které se návštěvníci přihlásí ke službám parku jedním profilem.

Rekordní počet stanovišť

Sportovní park i letos nabídne více než 60 sportovních klubů a tělovýchovných jednot z Pardubic a okolí. Jubilejní ročník bude bohatší o zumbu, sportovní gymnastiku či golf a navíc přinese rekordní počet pevných i variabilních stanovišť. Symbolem celé akce zůstává hrací karta, díky níž děti i dospělí sbírají razítka za absolvované disciplíny. Za 14 sportovních stanovišť získají diplom, za 18 medaili a letos nově čeká speciální odměna také na ty nevytrvalejší, kteří zvládnou navštívit minimálně 25 stanovišť.

„Sportovní park letos zdaleka nekončí na soutoku. Velkou pozornost si zaslouží také dění v Automatických mlýnech, kde od čtvrtka ožije nová sportovní zóna. Každý den nabídne jiný program – od Sokola Pardubice přes futsal až po street florbal, do kterého se přihlásilo 24 týmů, a street basketbal. Věříme, že právě spojení sportu s jedinečnou atmosférou mlýnů bude pro návštěvníky velkým zážitkem,“ říká Dana Zajíčková z organizačního týmu Sportovního parku Pardubice.

Jedinečná poloha na soutoku Labe a Chrudimky umožňuje návštěvníkům vyzkoušet si také vodní sporty. Mezi tradiční vrcholy programu patří závod Suchou nohou přes Labe nebo překážkový Gladiator Race. Součástí programu bude opět také charitativní FOXCONN Run. Výtěžek ze startovního tradičně pomůže dětem s handicapem z Pardubického kraje. „Charitativní Foxconn Run je nedílnou sou-

částí Sportovního parku.

V posledních letech vždy vylepšoval svůj účastnický rekord, tak doufáme, že se mu to povede i letos.

Tentokrát podpoří sedmiletého Matyáška, který bojuje s nepřízní osudu - diagnózou nenávratně poškozeného mozku, prvky autismu, centrální svalovou hypotonií a epileptickou encefalopatií. Jsme rádi, že mu můžeme společně pomoci a přitom přinést zážitek i všem účastníkům oblíbeného běhu. Jako dlouholetý partner Sportovního parku se ale těšíme na kompletní program a nabídneme v areálu i tradiční Foxconn zónu,“ informuje mluvčí společnosti FOXCONN Daniel Pavlis.

Senioři na startu

Jednou z novinek jubilejního ročníku bude speciální aktivní zóna pro seniory. Ve čtvrtek 6. srpna ožije fanzóna Sportovního parku programem s podtitulem „Tady věk nehraje roli, tady se hraje spolu aneb zkušenost vede a hravost vítězí“ a mottoem „Ať tak jsme stále frajeři a frajerky“.

Aktivita vzniká v návaznosti na mezinárodní projekt OLYMPICS4ALL, do kterého jsou Pardubice zapojeny prostřednictvím evropského programu URBACT. Jeho cílem je podpořit zdravé stárnutí, mezigenerační spolupráci a aktivní život seniorů.

„Chceme seniorům ukázat, že na pohyb a aktivní životní styl není nikdy pozdě. Nejde o výkony ani rekordy, ale především o radost z pohybu, setkávání s ostatními a chuť být součástí aktivní komunity. Připravili jsme prostor, kde si mohou vyzkoušet jednoduché aktivity, pobavit se a strávit čas s vrstevníky i mladšími generacemi,“ uvedla koordinátorka projektu Jana Fiedlerová.

Knížka i fotopoint

Jubilejní ročník připomene také nová publikace mapující deset let sportování na soutoku prostřednictvím vzpomínek, fotografií a příběhů organizátorů, partnerů i návštěvníků.

Novinkou bude rovněž nový městský fotopoint, který bude mít na Sportovním parku premiéru. Vítězný návrh mladého designéra Matyáše Bartoně pracuje se symboly Pardubic – koněm, perníkovým srdcem i motivy místní architektury. Po skončení Sportovního parku bude fotopoint putovat po nejvýznamnějších kulturních, společenských a sportovních akcích ve městě.



Pardubice na bruslích jako tečka za jubilejním ročníkem Sportovního parku Pardubice!



Po tříleté pauze se do ulic vrací oblíbená akce Pardubice na bruslích, která již od roku 2003 patří mezi tradiční sportovní události města. Generace pardubických bruslařů si díky ní mohly projet místa, kam se běžně na kolečkových bruslích nedostanou. Letos se navíc mohou těšit na trasu, která v historii akce nemá obdoby.

V neděli 9. srpna od 20 hodin odstartuje společná vyjízdka z parkoviště před Decathlonem. Organizátoři připravili zcela novou přibližně dvanáctikilometrovou trasu, jejímž největším lákadlem bude průjezd po novém severovýchodním obchvatu města. Účastníci tak získají jedinečnou možnost projet si na bruslích komunikaci, která je běžně určena pouze automobilové dopravě.

Trasa povede od Decathlonu směrem k Hradecké ulici, přes nově otevřený Wolkův most do centra města, dále přes Sukovu třídu, Dašickou ulici a ulici Na Drážce až na Hůrka a následně na severovýchodní obchvat města. Pro všechny účastníky

budou před startem připraveny svítící náramky. Organizátoři doporučují vzít si s sebou také další světelné doplňky, blikáčky či reflexní prvky, které podtrhnou atmosféru večerní jízdy.

Kompletní program Sportovního parku Pardubice bude zveřejněn v průběhu července, sledujte sítě a webové stránky akce.

1. 8. Zažij město (den Služeb města Pardubice)

2. 8. Gladiátor Race Pardubice

4. 8. Den s Integrovanou záchrannou službou

5. 8. Foxconn Run, charitativní běh pro běžce všech kategorií

6. 8. Den s Městskou policií Pardubice Seniorka

Den s Nemocnicí Pard. kraje

Den se Sokolem ve mlýnech

7. 8. KVIS Suchou nohou přes Labe

Dětský turnaj ve futsale ve mlýnech

8. 8. Barvám neutčeš, běh s hromadným startem barevnými zónami

Street Floorball League ve mlýnech

9. 8. Jdeme do finále! S ČSOB Pojišťovnou Street Basketball ve mlýnech

Pardubice na bruslích, sraz u Decathlonu

Benefity: vstup s kartou 1+1 zdarma na partnerské akce, slevy na vstup do Sféry a Gočárový galerie i na střechumlýnů.

Finanční podpora klubům ve Sportovním parku pokračuje i v roce 2026

Rada města Pardubic schválila vyhlášení tematického dotačního programu zaměřeného na podporu subjektů, které se budou podílet na organizaci Sportovního parku Pardubice 2026. Dotační program je určen sportovním klubům, spolkům a dalším organizacím, které se aktivně zapojí do přípravy a realizace jedné z největších sportovních-voľnočasových akcí v regionu.

„Sportovní park Pardubice je výjimečnou akcí, která každoročně přivádí ke sportu tisíce dětí i dospělých.

Velký podíl na jeho úspěchu mají desítky sportovních klubů a organizací, které návštěvníkům představují své sporty a připravují atraktivní program. Právě jejich práci chceme i nadále podporovat a zároveň jim maximálně zjednodušit administrativu spojenou s čerpáním městské podpory. Na jejich podporu je z Programu podpory sportu letos vyčleněno celkem 726 tisíc korun. Žádosti bude možné podávat elektronicky prostřednictvím Portálu občana sta-

tutárního města Pardubice,“ uvedl 1. náměstek primátora pro sport a ekonomiku Jakub Rychtecký.

Město využívá u tohoto dotačního programu od roku 2019 systém vyúčtování prostřednictvím paušální částky. Příjemci tak nemusí dokládat jednotlivé účetní doklady, ale předkládají pouze závěrečnou zprávu o realizaci aktivit v souladu s podmínkami dotační smlouvy. Tento model se v praxi osvědčil a výrazně snižuje administrativní zátěž jak pro žadatele, tak pro město.

„Pro rok 2026 dochází také k dílčí úpravě podmínek programu. Nově bude aktivita vyhodnocována podle počtu aktivních hodin namísto dosavadního systému aktivních dnů. Zachována zůstává i možnost započítání činnosti v případě nepříznivého počasí. Dotace budou poskytovány zpětně po uskutečnění akce na základě ověřeného rozsahu spolupráce jednotlivých subjektů. Maximální výše podpory pro jednoho žadatele činí 35 tisíc korun,“ doplnil Rychtecký.

Od paraatletiky po světový šampionát v Číně

Rada města Pardubic schválila sedm dotací z Programu podpory sportu pro rok 2026. Celkem mezi sportovní kluby, talentované sportovce a projekty zaměřené na rozvoj sportovní infrastruktury rozdělí 562 tisíc korun.

Podpora směřuje také do oblasti paraspportu. Klub Atletika Bez Bariér Pardubice získá finanční prostředky

na přípravu talentovaného paraatleta Antonína Johanidese, který usiluje o zařazení do reprezentace České republiky, a také na vybudování specializovaného vrhačského sektoru. Ten umožní kvalitnější a bezpečnější celoroční trénink sportovců se zdravotním postižením,“ uvedl náměstek primátora pro sport Jakub Rychtecký.

Město podpoří rovněž pořádání mistrovství České republiky v boxu kategorie U17 a účast školního týmu EDUCA Pardubice na mistrovství světa ve fotbale středních škol v Číně.

Část dotací je určena také na zkvalitnění sportovní infrastruktury. Softbalový klub pořídí robotickou sekačku pro údržbu sportovního areálu, SK Pardubičky bude

pokračovat v modernizaci technického zázemí a atletický klub Hvězda Pardubice obnoví specializované překážky pro steeplechase včetně zázemí pro jejich uskladnění.

Všechny podpořené projekty předtím projednala Komise pro sport a splňují podmínky Programu podpory sportu statutárního města Pardubice pro rok 2026.

Výroční sezona Beksy ve stříbrném lesku!

Basketbalisté BK KVIS Pardubice mají za sebou jednu z nejúspěšnějších sezon v novodobé historii klubu. Po výborných výkonech v základní části i vyřazovacích bojích dokázali svěřenci trenéra Jana Šotnara postoupit až do finále Maxa NBL, kde se utkali s mistrovským Nymburkem. Pardubický tým

během celé sezony, v níž si připomíná 70 let od svého založení, prokazoval velkou bojovnost, soudržnost a charakter, což potvrdil také ziskem stříbrných medailí v Českém poháru. Stříbrná medaile z nejvyšší soutěže je odměnou za dlouhodobou práci hráčů, realizačního týmu i vedení klubu a zároveň potvr-

zením, že se pardubický basketbal opět řadí mezi českou špičku.

Finálová série nabídla fanouškům řadu dramatických momentů a Beksa v ní favorizovanému soupeři nedala nic zadarmo. O držitelé titulu nakonec rozhodl až sedmý zápas, hraný v pražské hale Královka. Přestože hráči Beksy na zlaté me-

daile nakonec těsně nedosáhli, zanechali za sebou sezonu, na kterou mohou být právem hrdí. Velké poděkování patří také fanouškům, kteří tým podporovali doma i na venkovních palubovkách a významně se podíleli na výjimečné atmosféře, jež pardubický basketbal během celého výročního ročníku provázela.

Toulky historií Pardubic

... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Reprodukce fotografie z časopisu *Cyklista* zachycuje přehlídku závodníků na pardubické cyklistické dráze při zahájení mezinárodních závodů 28. září 1889 (reprodukce v archivu autora).

V červnových Toulkách jsme začali vyprávět o průkopnících cyklistiky v Pardubicích. Tento zpočátku výjimečný sport tu měl své počátky od 80. let 19. stol. a jeho první vývojová etapa trvala do začátku 20. stol. Ve vyprávění o počátcích pardubické cyklistiky budeme tedy dnes pokračovat a dokončíme je v zářijovém Radničním zpravodaji.

V roce 1886 nadšenci jízdy na velocipedech založili v Pardubicích pobočku Českého klubu velocipedistů. Žádost měla patrně některé formální nedostatky, které se podařilo odstranit až při podání nové žádosti schválené v červnu 1888. Už v září toho roku se konal první závod na silnici mezi Pardubicemi a Dražkovcem, o němž jsme se rozepsali minule.

V roce 1889 klub vybudoval závodní dráhu, o níž jsme se minule také zmínili. Dráha dlouhá 250 m byla třetí v Čechách a vzhledem ke své konstrukci získala v odborných kruzích uznání. Hned po jejím dokončení se zde konaly 28. a 29. září velké mezinárodní závody. Pardubická závodní dráha byla v následujícím desetiletí každoročně v permanentci. Počet přihlášených závodníků se často pohyboval až kolem stovky. Mezi šampiony se díky svým výkonům prosazovali i místní jezdci. Dráhu klub velocipedistů pečlivě udržoval až do roku 1899. O rok později už ale zaznamenaly místní noviny zprávu o problémech s její údržbou a roku 1901 se o ní v novinách psalo již jako o opuštěné. Také obvyklé velkorysé společenské akce pořádané zdejší klubem velocipedistů po závodech i při jiných příležitostech (tradiční plesy aj.), které patřily ve městě k těm nejprestižnějším, kolem roku 1900 ustávaly a ztrácely renomé. Klub velocipedistů se postupně rozpadl. Po několika letech (1910) vznikl v Pardubicích nový

cyklistický klub a působil jinak. Jemu budeme věnovat pozornost příště.

Co vedlo ke konci dosud úspěšného klubu velocipedistů? Příčin bylo několik. Zájem o jízdu na kole obecně stoupal, zvláště od druhé poloviny 80. let, kdy se na trh dostávala stále dokonalejší nízká „bezpečná“ kola (cenově časem také dostupnější), a jízda na velocipedech s vysokým předním kolem a se šlapadly na něm se přes různá vylepšení stávala od 90. let víceméně jen průkazem fyzické zdatnosti a obratnosti jezdce a záliby v tradici. Po Čechách přibývalo závodních drah, rostla konkurence a udržet si dobré jméno bylo stále náročnější. Pokud jde o sportovní stránku, výrazně rostl počet silničních závodů. Objevovaly se nové cyklistické specializace, např. krasojízda nebo bicykbal (od roku 1899 měl podobu známou posléze jako kolová). Naznačené změny zároveň provázela generační obměna. Generaci průkopníků cyklistiky silně zasáhl kolem roku 1900 nový převratný fenomén – motorismus. Nejprve to byly motocykly, na které mnozí z „otců zakladatelů“ přesedli ze svých velocipedů (zcela nebo zčásti). Potom přišly i automobily. Sešlo se to i s tím, že jak u prvních velocipedů, tak u motocyklů a potom také automobilů nestačilo mít jen obrovské nadšení pro sport a pro nové civilizační vymoženosti, ale muselo se jednat o majetkově dobře zabezpečené jedince. A tak se aspoň krátce

zastavme u několika jmen z první generace průkopníků cyklistiky.

Podle pamětníků začali v Pardubicích jezdit na velocipedech mladí nadšenci už kolem roku 1880. Mezi nimi stojí za to zmínit aspoň jméno Viléma Vorbacha (nar. 1855). Ten měl nejprve na dnešní třídě 17. listopadu zámečnickou dílnu, ve které nabízel mimo jiné poniklování různých kovových výrobků. Podle pamětníků prý právě on v Pardubicích sestrojil první kolo (kola?). Víc než závodění se ale potom věnoval organizačnímu působení v klubu a své živnosti. Zámečnickou výrobu rozšířil a dílnu přestěhoval do Smilovy ulice. Tam také nabízel prodej velocipedů rakouské firmy Swift a opravy všech druhů jízdních kol.

Jiným průkopníkem pardubické cyklistiky byl Vincenc (Václav) Hromádka, rodák ze Sezemice, později v Pardubicích vyhledávaný zubař. V mládí žil v Uhrách, v Budapešti, kde se také věnoval dostihovému sportu. Na začátku 80. let tam propadl vášni jízdy na velocipedu. V březnu 1885 se rozhodl vrátit se do rodných Sezemice a usadit se potom v Pardubicích. Rozhodl se to udělat manifestačním způsobem: dálkovou jízdu na velocipedu z Budapešti do Sezemice, rozdělenou na několik etap během pěti dnů. O tomto plánu psaly zevrubně pardubické noviny v březnu 1885, jestli se ale plán uskutečnil, nevíme. Osobně se domnívám, že nikoliv. V Pardubicích ale Hromádka toho roku skutečně zakotvil a stal se jedním ze zakladatelů zdejšího klubu velocipedistů. Podle pamětníků předváděl krasojezdecké kousky a po několik let patřil k úspěšným závodníkům na domácích i cizích závodních drahách. Po roce 1900 se už ale z novin dovídáme, že si jako jeden z prvních obyvatel Pardubic pořídil automobil a budil pozornost zdejších obyvatel.

Mezi zakladateli klubu velocipedistů bychom našli několik synů pardubických podnikatelů. Jmenujme z nich aspoň Hynka Krpata. Jeho děd založil roku 1861 továrnu na výrobu kočárů všeho druhu, která si zakládala na kvalitní řemeslně provedené práci kolářské, čalounické, truhlářské a řemenářské. Krapatova dílna stála v domě hned vedle Zelené brány až do roku 1914, kdy musela uvolnit místo nově

postavené budově městské spořitelny. Hynek Krpata patřil k úspěšným závodníkům (a také komunálním politikům). Jeho podnik musel ovšem s nástupem motorismu dosavadní výrobní sortiment výrazně upozadit, vzápětí jej zcela opustit. Než se rodina přeorientovala na jiný směr podnikání, začala se v dílně u Zelené brány prodávat jízdní kola mnoha značek.

Jedním z dobrých závodníků byl také Karel Opitz. Byl to syn jednoho z majitelů firmy Hübnér & Opitz. Jednalo se o nejstarší a do konce 19. stol. největší pardubickou továrnu (vyráběla se zde hlavně zařízení pro mlýny a posléze i mlékárny). Mladý Opitz se stal také posléze nadšencem pro motorismus. Uvádí se, že první automobil v Pardubicích vlastnil on. Stal se mu ale osudným. Roku 1907 rychlou jízdou za nepříznivých povětrnostních podmínek onemocněl a zemřel na zápal plic. K výborným cyklistům patřil také mladý Wertheimer, syn majitele pardubického lihovaru. Tato jedna z tehdy nejvýznamnějších továren ve městě stála zhruba tam, kde se dnes staví Palác Pernerka. Zdatným závodníkem byl také František Dvořák, spolujednatel strojírenské továrny v areálu vedle ulice U Staré pošty. Později rovněž nadšenec motorismu. Předsedou klubu velocipedistů byl od roku 1886 František Kašpar, majitel proslulého hotelu Veselka a majitel četných pozemků, o nichž věřil, že je při očekávaném rozvoji města výhodně zpeněží. Ve svém jediném synu Janovi se jen vzhlížel. Všimněme si toho z historiky ze závodů, které se na pardubické závodní dráze konaly 28. a 29. května 1890. Pro oživení programu byla první den zařazena jako 8. „jízda hochů“ na 450 m. Přihlášení byli tři jezdci. Vítězil jakýsi St. Havlík, druhý byl sedmiletý syn pana hoteliéra Jan Kašpar s časem o 4 vt. za vítězem a třetím jezdcem byl šestiletý Hugo Čihák (bez měřeného času), Janův bratranec. Životní cesta Jana Kašpara a Huga Čiháka, a ještě víc Hugova bratra Evžena, se osudově za nějakých 20 let sejdou při budování počátků české aviatiky. Jsou ještě aspoň dvě výrazné osobnosti, které nepřipomenout při líčení počátků pardubické cyklistiky by byl hřích. Ale to až příště.

František Šebek

Radniční zpravodaj - periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Alexandra Tušlová, Ivana Dolanová, Matyáš Strnad. Fotografie: Tomáš Kubelka, Michal Komárek, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 29. června 2026. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskované nebudou anonymní příspěvky, ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 9 / 2026: 20. srpna 2026.

