

## Zápis z jednání kulturní komise

14. 6. 2021, 17:00, Zasedací místnost nad TIC, nám. Republiky

Program:

1. Projednání individuální žádosti pana Stanislava Bareka
2. Projednání individuální žádosti 79 Promotion
3. Diskuze o úpravě Pravidel Programu podpory kultury
4. Různé

*Přítomno je 8 členů s hlasovacím právem, komise je usnášeníschopná.*

**Hlasování o programu jednání – Pro: 8 Proti: 0 Zdrželi se: 0  
Schváleno**

### **1. Projednání individuální žádosti pana Stanislava Bareka**

J. Chaloupková objasnila důvody pozdního podání žádosti pana S. Bareka na projekt Kytarové soutěže SAI – Kytara napříč žánry IX. ročník. Následně proběhla diskuze o možnostech podpory zmíněného projektu a o celkovém zůstatku v Programu podpory kultury 2021, který činil 43 500,- Kč.

#### **Usnesení č. 1**

**Kulturní komise navrhuje podpořit individuální žádost pana Stanislava Bareka na projekt Kytarové soutěže SAI – Kytara napříč žánry IX. ročník z Programu podpory kultury částkou 18 000,- Kč.**

**Hlasování – Pro: 8, Proti: 0, Zdrželi se: 0**

**Schváleno**

### **2. Projednání individuální žádosti 79 Promotion**

Š. Zahálková upozornila na uvážení poměru mezi výší dotace a administrativní zátěží, která je s ní spojena. V některých případech by administrativa a procesy na ni navázané mohly převážit výši dotace.

M. Beran navrhl částku 25 500,- Kč.

#### **Usnesení č. 2**

**Kulturní komise navrhuje podpořit individuální žádost organizace 79 PROMOTION CZECH, s.r.o., na projekt „TARJA – RAW TOUR 2021“ z Programu podpory kultury částkou 25 500,- Kč.**

**Hlasování – Pro: 0, Proti: 6, Zdrželi se: 2**

**Neschváleno**

### **3. Diskuze o úpravě Pravidel Programu podpory kultury**

Úvodem požádal předseda komise M. Karase o zahájení diskuze.

M. Karas zmínil odfiltrování malých žadatelů, které spravuje samostatný podtitul Programu podpory kultury – Mikrogranty. Otázkou zůstává, zda by bylo efektivní oddělit obdobným způsobem i největší projekty. Zde je třeba projednat komplikace se změnami spojené. Dalšími možnostmi by mohla být

povinná prezentace pro pořadatele velkých akcí, stanovení horní hranice, o kterou by bylo možné žádat, či ohodnocení reálnosti uvedeného rozpočtu známku.

J. Lejhanec vidí jako jednu z možností tzv. zastropování, tedy omezení výše podpory a současně kladení většího důrazu na hospodárnost rozpočtu.

J. Mazuch souhlasí se zvážení návrhu tzv. zastropování coby vhodnou možností úpravy Programu podpory kultury.

Š. Zahálková upozornila na možnost, že po případném omezení výše podpory pravděpodobně naroste počet žadatelů žádajících o vyšší částky. Jako další postup navrhuje paní Zahálková uvážení úpravy jednotlivých kritérií, případně přidání dalších. Komise by též měla vyžadovat odůvodnění žadatele, co je příčinou opakování akce (například během osobní prezentace žadatele).

*Na srpnové jednání kulturní komise Odbor školství, kultury a sportu magistrátu připraví novou verzi Pravidel pro poskytování dotací z PPKU.*

#### **4. Různé**

M. Karas osobně pozval členy komise na III. Kulturní fórum města Pardubic, konané 22. 6. 2021 od 16:00 hodin v Divadle 29.

Mimo to byli členové pozváni na jarní část městských slavností – Zrcadlo umění 2021.

*Následující jednání bylo stanoveno na 30. 8. 2021 od 15:00 hodin v zasedací místnosti nad Turistickým informačním centrem.*

Přílohy:

- Prezenční listina z 14. 6. 2021

Zapsala: Lucie Strnadová  
tajemnice komise

Ověřil: Martin Beran  
předseda komise

Ověřil: Miloš Adamů  
místopředseda komise