

RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

město Pardubice



číslo 10 | říjen 2026

- 2** O čem se mluví... o pětiletém výročí Památníku Zámeček s jeho ředitelem Viktorem Janákem
- 3** Pardubické závodíště otevřelo nové kolbiště
- 4** Volby do zastupitelstva města a městských obvodů už 9. a 10. října
- 5 - 7** Vrchol podzimních městských slavností se vrací zpátky na řeku Labe
- 18,19** Pardubice si připomínají odkaz Václava Havla



Pardubice

O čem se mluví...

... o pětiletém výročí Památníku Zámeček s jeho ředitelem Viktorem Janákem



Zámeček je už pět let znovu otevřený veřejnosti. Když se ohlédnete zpět, co se za tu dobu změnilo? Našel si památník v Pardubicích své pevné místo?

Myslím, že za těch pět let se podařilo Zámeček výrazně přiblížit veřejnosti. Území se otevřelo pro každého a nejde tak jen o místo, které jen minete, ale o instituci, která aktivně vypráví příběh obětí heydrichiády, nabízí poznání a vytváří prostor pro setkávání a diskusi.

Velmi důležité je pro nás to, že si k nám nacházejí cestu školy, rodiny s dětmi, jednotlivci i návštěvníci, kteří přijíždějí nejen z jiných částí republiky, ale i z celého světa. Původní odhady roční návštěvnosti se nám podařilo překonat více než dvojnásobně.

Vybaví se Vám nějaké momenty, které podle Vás byly pro památník v těch pěti letech klíčové?

Za pět let se nasbíralo nesčetně událostí, které byli klíčové. Ať už šlo o samotné slavnostní otevření, které proběhlo s velkým úspěchem i přes tehdejší opatření spojených s COVID – 19 a následně dobře zvládnutý první rok fungování, který byl zároveň 80. výročí událostí spjatých s tímto místem. Důležitý byl také moment, kdy se k nám školní skupiny začaly vracet opakovaně a plnit kalendář k prasknutí. Díky tomu vidíme, že Památník Zámeček není jen místem ukazování minulosti, ale také prostorem pro její pochopení. Mezi nejdůležitější a klíčové momenty pak patří

setkání s rodinami obětí, kterých proběhlo za pět let několik desítek a které vždy doprovází široká škála emocí. Nejvíce si samozřejmě člověk pamatuje první setkání s přímými účastníky událostí, tedy s paní Bekárkovou, panem Burdychem, paní Doležalovou, panem Jankovským a panem Munzím. Přízeň, vděk a zájem o nově otevřené místo rodin obětí je pro mě i všechny zaměstnance velkou ctí.

Zmínil jste kontakty s potomky obětí, jsou pro Vás důležité?

Jak jsem již zmiňoval, pamětníci a příbuzní jsou pro nás na prvním místě a kontakt s nimi vnímáme jako klíčovou součást naší práce. Jejich osobní příběhy a rodinné vzpomínky mají nesmírnou hodnotu, jelikož nám pomáhají vnímat historické události nejen jako soubor dat, ale především jako osudy konkrétních lidí.

Setkávání s potomky zároveň ukazuje, že paměť není uzavřenou kapitolou. To, co se odehrálo v roce 1942, stále ovlivňuje rodiny a jejich další generace. Naším úkolem je k těmto příběhům přistupovat s respektem, citlivostí a snahou zachovat je i pro budoucnost. Jejich příběhy jsou také inspirací pro naše edukační programy, jelikož děti si lépe zapamatují poutavý příběh konkrétního člověka než „suchá data.“

Jak vyprávět o tak tragické kapitole našich dějin dětem, aby jim nebyla vzdálená, a zároveň neztratila svou vážnost? Co vás při setkávání

se školními skupinami nejvíce překvapuje?

Myslím, že nejdůležitější je mluvit s dětmi srozumitelně, otevřeně a přiměřeně jejich věku. Není potřeba tragické události zjednodušovat, ale je důležité hledat způsob, jak je dětem přiblížit prostřednictvím konkrétních lidských příběhů, jak jsem říkal, takovéto příběhy daleko více zaujmou.

Snažíme se, aby děti nebyly pouze pasivními posluchači. Naše vzdělávací programy staví na aktivním zapojení a přemýšlení o historických událostech z více úhlů. Naše programy se navíc nesoustředí pouze na minulost, ale výrazně ji propojují se současností. Když se studenty totiž otevíráme i jim blízká témata, historie pro ně najednou není jen vzdálenou a uzavřenou kapitolou.

Na školních skupinách mě vždy zaujme, jak rozdílně děti reagují. Některé se ptají na detaily, jiné potřebují čas na zpracování toho, co slyšely. Často nás překvapí jejich otázky, protože dokážou otevřít témata, která by dospělého možná nenapadla. Právě tyto otázky jsou pro nás cennou připomínkou, že historie se musí stále znovu vysvětlovat a objevovat.

Příští rok si budeme připomínat 85 let od heydrichiády a Zámeček k tomuto výročí připravuje celoroční program. Na co byste návštěvníky pozval a co by rozhodně nemělo uniknout jejich pozornosti?

Rád bych návštěvníky vyzval k tomu, aby si na program vyhradili více času a nevnímali Zámeček jen jako jednorázovou návštěvu. Program bude obdobně jako při minulém výročí vrcholit zejména v květnu a červnu. V současnosti připravujeme dvě výstavy – jednu ve spolupráci se Sokolem, druhou pak se zaměstnanci Historického ústavu Akademie věd. Již nyní komunikujeme s řadou odborníků na období 2. světové války pro sérii květnových a červnových přednášek. Návštěvníci nebudou však ochuzeni ani o další tradiční akce jako je dobročinný běh a pochod Po stopách Silver A či letní kino s tematickými snímky. Tím nejdůležitějším mo-

mentem bude pietní akt, který se bude konat tradičně 3. června od 13. hodin.

Kdyby měl návštěvník odcházet ze Zámečku s jedinou myšlenkou, otázkou, pocitem, co byste si přál, aby si s sebou odnesl?

Přál bych si, aby si každý návštěvník odnesl vědomí, že za historickými událostmi stojí konkrétní lidé – lidé, kteří měli své rodiny, vztahy, plány a obyčejný každodenní život.

A také otázku, co můžeme dělat my sami, aby se podobné tragédie neopakovaly. Památník podle mě nemá pouze připomínat minulost, ale vést nás k odpovědnosti za to, jak se chováme k druhým lidem, jak přemýšlíme o svobodě a jak přistupujeme k pravdě.

Pokud někdo odejde se zájmem dozvědět se více, s potřebou mluvit o tom, co viděl, nebo s hlubším respektem k obětem, pak má naše práce smysl.

Co byste si přál, aby o Zámečku věděli lidé, kteří ho zatím nikdy nenavštívili?

Přál bych si, aby věděli, že Zámeček není místo určené jen pro odborníky na historii nebo pro lidi, kteří se o druhou světovou válku dlouhodobě zajímají. Je to místo pro každého, kdo chce lépe porozumět vlastnímu městu, naší minulosti a tomu, co znamená lidská odvaha i odpovědnost.

Návštěva nemusí být předem připravená ani spojená s hlubokými znalostmi historie. Stačí přijít s otevřenou myslí a ochotou naslouchat. Dále bych rád dodal, že se návštěvník nemusí obávat, jelikož i zde na tomto místě protkaném lidským utrpením lze zažít pozitivní emoce.



Pardubice

Pardubické závodíště otevřelo nové kolbiště



Pardubické závodíště slavnostně otevřelo nové moderní jezdecké kolbiště, které nese název HIPPO ARENA. Jedna z největších arén svého druhu v České republice nabídne prostor pro různé jezdecké disciplíny a výrazně rozšíří možnosti celoročního využití závodíště. Investice statutárního města Pardubice dosáhla 51,44 milionu korun. Nová aréna má parametry, které umožňují pořádat nejen běžné tréninky a zá-

vody, ale také významné národní a mezinárodní jezdecké soutěže.

Modernizace zahrnovala nový sportovní povrch, moderní systém spodního zavlažování, nové osvětlení, velkoformátovou LED obrazovku a rekonstrukci tribun. Díky technickému řešení může kolbiště sloužit různým jezdeckým disciplínám, od parkuru a drezury až po všestrannost či spřežení. Závodíště tak získalo prostor, který může být využíván po větší část roku a který

otevřít nové možnosti také pro pořádání významných sportovních akcí.

Investorem stavby bylo statutární město Pardubice a generálním dodavatelem společnost Chládek a Tintěra, Pardubice a.s., která se zároveň stala hlavním partnerem nové arény. „Podařilo se tu něco mimořádného. Máme novou arénu, která posouvá závodíště do další etapy. Bylo za tím mnoho úsilí i času. Děkujeme městu Pardubice, že do takového projektu investovalo nemalé prostředky. A děkuji společnosti Chládek a Tintěra, Pardubice a.s., protože tady ta spolupráce šla ještě dál. Nebylo to jen o stavbě, bylo a je to o partnerství, které nás bude provázet dál,” řekl ředitel Dostihového závodíště Pardubice a.s. Jaroslav Müller.

„Závodíště je jedním ze symbolů našeho města a jsem rád, že mu touto investicí dáváme nový impuls. Moderní kolbiště otvírá prostor pro další jezdecké disciplíny, významné sportovní akce i další využití areálu. Částku 51,44 milionu korun vnímám jako důležitý krok k rozvoji místa, které má před sebou velkou budoucnost,” uvedl primátor Pardubic Jan Nadrchal.

Široké možnosti využití nové arény při jejím otevření ocenila také prezidentka České jezdecké federace Olga Plachá. „Věřím, že kolbiště bude sloužit nejen parkuru a drezuře, ale také všestrannosti a spřežení. Doufám, že už v příštím roce se tady podaří uspořádat první významné celorepublikové závody, třeba i mistrovství České republiky. Pardubice jsou městem koní a myslím si, že si takové závody zaslouží,” uvedla.

Slavnostní otevření doplnily ukázky různých disciplín, které mohou novou arénu využívat. Diváci viděli parkurové skákání, drezuru, voltiž, working equitation i výcvik koní jízdního oddílu Městské policie Pardubice. Součástí programu byl také film připomínající historii Pardubického závodíště od jeho počátků v roce 1856 až po současnost.

Nová HIPPO ARENA přitom nezůstala po slavnostním otevření bez sportovního využití dlouho. První parkurové závody se zde uskutečnily 19. a 20. září. Premiérové skokové soutěže nabídly během dvou dnů celkem dvanáct soutěží různých obtížností a více než 300 startů. První závody tak symbolicky zahájily pravidelný sportovní provoz nové arény.

L'Etape přiveze do Pardubic cyklistický svátek. Přijďte fandit!

Pardubice se v sobotu 3. října promění v dějiště největšího amatérského silničního závodu v Česku. L'Etape Czech Republic by Tour de France nabídne 110 kilometrů dlouhou rovinatou trasu, na kterou vyrazí téměř dva tisíce cyklistů. Přijďte závodníky podpořit podél trati nebo si užít doprovodný program v L'Etape ves-

niči v Pardubicích na náměstí Republiky a třídě Míru.

Ta se otevře už v pátek 2. října v 15 hodin a nabídne návštěvníkům besedy s ambasadory závodu nebo představení trasy. V sobotu pak bude otevřena od 8:30. Pro rodiny s dětmi je připraven Decathlon Family Ride, nenáročná společ-

ná cyklojízda, která odstartuje v 9 hodin. Hlavní závod odstartuje v 10:30 a první závodníci by do cíle měli dorazit kolem 12:40. Program v L'Etape vesniči bude pokračovat až do 17:30. Město Pardubice připravilo jako doprovodný program ve spolupráci s turistickým infocentrem a Francouzskou aliancí dílničky pro děti

na náměstí Republiky a a ukázkou historických kol s možností je vyzkoušet na třídě Míru vedle pošty.

Návštěvníky čeká také koncert Banda di feste, vyhlášení dětských soutěží, křest knihy Řetěz sira Bradleyho Wiggina a samozřejmě slavnostní vyhlášení výsledků závodu.

Zlatá přilba a Velká pardubická: dva fenomény opět rozhýbou město

Říjen v Pardubicích tradičně patří dvěma velkým sportovním fenoménům Zlaté přilbě a Velké pardubické, které během dvou víkendů přivedou do města tisíce fanoušků.

Plochá dráha ve Svítkově nabídne od 2. do 4. října tradiční Zlatou přilbu, která se letos pojede už po 78. Víkend ale nebude jen o hlavním závodě. V pátek se uskuteční finále mistrovství Evropy jednotlivců, v sobotu závod Flat Track a Zlatá stuha juniorů a v neděli vyvrcholí celý program 78. Zlatou přilbou. Pardubický stadion tak během jediného víkendu nabídne hned několik vrcholných závodů různých kategorií. Le-

tos se ve Svítkově uskuteční celkem osm závodů mistrovství světa nebo Evropy, což z něj dělá jedno z nejvýraznějších míst světové ploché dráhy.

Letošní ročníky navíc připomínají mimořádně dlouhou historii obou pardubických sportovních scén. Zlatá přilba se ve městě jezdí od roku 1929 a od roku 1964 na svítkovském stadionu, Velká pardubická se poprvé běžela už v roce 1874. Samotné dostihové závodíště letos slaví 170 let od vzniku první dráhy. Obě tradice tak trvají po generace a zároveň se stále vyvíjejí vedle legendárních hlavních zá-

vodů dostávají v Pardubicích prostor také juniorské kategorie, nové disciplíny a mezinárodní soutěže.

O týden později, v neděli 11. října, se pozornost přesune na pardubické dostihové závodíště. 136. Velká pardubická se Slavia pojišťovnou bude tradičně vrcholem dostihového mítinku a nabídne jeden z nejsledovanějších sportovních dnů roku. Do letošního ročníku se kvalifikovalo 26 koní, které doplní loňský vítěz Stumptown z Irska. Konečné startovní pole bude známé po uzávěrci 1. října. Samotný hlavní dostih odstartuje ve 15:30 hodin.

Oba říjnové víkendy přitom výrazně ovlivní také život ve městě. Zlatá přilba i Velká pardubická přivádějí do Pardubic tisíce návštěvníků a s nimi souvisí také posílená doprava, parkování nebo dočasná dopravní omezení. U Velké pardubické bude 11. října uzavřena silnice I/37 od 8 do 19 hodin, návštěvníci budou moci využít posílenou autobusovou dopravu i železniční zastávku Pardubice–Závodíště.

Říjnové závodní víkendy tak opět nabídnou nejen velké sportovní zážitky, ale také atmosféru, která k Pardubicím neodmyslitelně patří.

Komunální volby už 9. a 10. října

Obyvatelé Pardubic budou letos volit nové zastupitelstvo města i zastupitelstva jednotlivých městských obvodů. Volby se uskuteční v pátek 9. října od 14 do 22 hodin a v sobotu 10. října od 8 do 14 hodin.

Koho budou občané Pardubic volit?

Do Zastupitelstva města Pardubic bude voleno 39 zastupitelů pro volební období 2026–2030. V těchto volbách kandiduje 9 stran a hnutí (nebo koalic). Současně budou občané v jednotlivých městských částech Pardubic volit také zastupitele svého obvodu. Počet volených zastupitelů i kandidujících stran se proto může podle konkrétního městského obvodu lišit.

Kde budu volit?

Volič může hlasovat pouze ve volebním okrsku, do jehož seznamu voličů je zapsán (dle trvalého pobytu). Přehled okrsků a volebních místností je zveřejněn na webu města a jednotlivých městských obvodů. Pro kontrolu můžete zkontrolovat vlastní příslušnost k okrsku v interaktivní mapě.

Přehled volebních místností a volebních okrsků: <https://pardubice.eu/volby-pardubice>

Volební místnost bude uvedena také na obálce s hlasovacími lístky, kterou voliči obdrží před volbami, nejpozději do 6. října.

Jak hlasovat?

Volič obdrží jeden hlasovací lístek pro volby do zastupitelstva města a jeden pro volby do zastupitelstva svého městského obvodu. Hlasovací lístek je možné upravit třemi způsoby:

- označit křížkem jednu volební stranu,
- označit jednotlivé kandidáty napříč volebními stranami,
- nebo oba způsoby kombinovat.

Počet jednotlivých kandidátů, které může volič označit, odpovídá počtu členů zastupitelstva, kteří se v daném volebním obvodu volí. Podrobné informace o způsobu hlasování jsou k dispozici také na webu Ministerstva vnitra.

Co si vzít s sebou?

Ve volební místnosti volič prokáže svou totožnost platným občanským průkazem, cestovním pasem České republiky nebo,

pokud jde o občana jiného členského státu Evropské unie, příslušným dokladem o pobytu. Totožnost lze prokázat také elektronickým občanským průkazem v aplikaci eDoklady.

Vezměte si také předem obdržené hlasovací lístky.

Voličské průkazy se pro volby do zastupitelstev obcí nevzdávají. Volit je proto možné pouze ve svém volebním okrsku.

Hlasování do přenosné volební schránky

Volič, který se ze závažných, zejména zdravotních důvodů, nemůže dostavit do volební místnosti, může požádat o hlasování do přenosné volební schránky. Okrsková volební komise může s přenosnou schránkou vyjet pouze v rámci svého volebního okrsku.

Další informace k volbám, včetně přehledu volebních okrsků a pokynů k hlasování, město průběžně zveřejňuje na svém webu.

Detailní informace o kandidátních listinách dohledáte na webu Českého statistického úřadu.

Stolpersteiny v ulicích

Ve čtvrtek 15. října 2026 budou v Pardubicích položeny další Stolpersteiny neboli Kameny zmizelých, které upomínají na občany, kteří museli, nejčastěji z důvodů rasové perzekuce, v období nacistické okupace nedobrovolně opustit svůj domov. Jejich pronásledování v tomto neblahém období našich dějin skončilo ve většině případů smrtí v některém z koncentračních táborů.

Na Stolpersteiny můžeme v pardubických ulicích narazit od roku 2020, kdy se město k tomuto projektu německého umělce a sochaře Guntera Demniga poprvé připojilo. V letošním roce tak k dosavadním 60 kamenům přibude deset nových. S pokládáním Stolpersteinů začneme ve 14 hodin před domem čp. 339 ve Smilově ulici, kde budou umístěny čtyři kameny pro rodinu Zinnerovu. Poté se přesuneme před dům čp. 704 na rohu Smilovy ulice a náměstí Legií, kde položíme čtyři kameny pro rodinu Friedmannovu. Posledním zastavením bude dům čp. 1481 v Nerudově ulici, kde budou zasazeny dva kameny věnované manželům Hochovým.

Z polí má na severu Dubiny vyrůst nová městská čtvrť



Územní studie Dubina-sever navrhuje vznik nové městské čtvrti s bydlením, obchody, službami, veřejnými prostranstvími a zelení. Řešené území o rozloze přibližně 21 hektarů leží na severním okraji Dubiny. Podle rámcového odhadu by zde mohlo

vzniknout přibližně 970 bytů pro zhruba 2800 obyvatel.

Součástí návrhu je také nové lokální centrum, které má sloužit obyvatelům nové čtvrti i navazující části Dubiny. Počítá se s obchody, službami, mateřskou školou,

zdravotnickým zařízením nebo komunitním zázemím. „Studie nastavuje základní urbanistickou strukturu území a řeší také jeho propojení se stávající Dubinou, Hůrkou a Novou Hůrkou,“ uvedl náměstek primátora pro architekturu a urbanismus René Živný.

Srdcem nové čtvrti má být prostor pracovní nazvaný „Bumerang“, který propojí Dubinu s přírodou kolem Spojišského odpadu. Vzniknout zde má veřejný prostor se zelení, obchody a službami s důrazem na pěší a cyklisty. Navazující trasy mají pokračovat směrem ke Studáneckému lesu a k přírodním plochám kolem Spojišského odpadu, Haldy a Labe. Důležitou součástí návrhu je zezeň. Studie počítá se zachováním vzrostlých stromů, zelenými vnitrobloků a novými stromořadími. Dešťová voda se má co nejví-

ce zadržovat a vsakovat přímo v území. Celkem studie navrhuje přibližně 18 100 metrů čtverečních veřejných prostranství.

Dopravní řešení má zajistit dobrou dostupnost a zároveň chránit obytnou část před tranzitní dopravou. Studie preferuje pěší a cyklistickou dopravu a počítá s obsluhou MHD. Nové vazby mají propojit území s Hůrkou, Novou Hůrkou a severovýchodním obchvatem. Propojení Hůrky s obchvatem má být určeno především pro MHD, cyklisty a další vybraná vozidla.

Studie vznikala v koordinaci se studiemi Hůrka a Nová Hůrka, jejichž rozvoj spolu souvisí zejména z hlediska dopravy a občanské vybavenosti. Zpracovatelem je Ateliér Klose s.r.o.S návrhem územní studie se může veřejnost seznámit na webových stránkách města Pardubic.

Vrchol podzimních městských slavností se vrací zpátky na řeku Labe

Pardubice ožijí v pátek 9. a v sobotu 10. října Podzimními městskými slavnostmi. Letošní ročník se ponese v duchu filmu a nabídne koncerty, historická vozidla, koňskou a kaskadérskou show, program pro děti i tradiční akce. Po dokončení opravy Wonkova mostu se na své původní místo vrací také jedna z nejatraktivnějších částí slavností pyromuzikální ohňostroj. Tentokrát jej bude možné sledovat opět na levém břehu Labe a z Wonkova mostu, jak jsou Pardubáci zvyklí.

„Podzimní městské slavnosti mám rád právě pro jejich atmosféru. Každý rok se na jednom místě setkávají Pardubáci napříč generacemi a centrum města na dva dny opravdu žije. Filmové téma nám letos otevřelo spoustu možností, jak program poskládat. Od filmových a muzikálových hitů přes koňskou a kaskadérskou show až po koncerty. Zároveň zůstávají součástí slavností tradiční akce, na které se lidé každý rok těší. A letos nás čeká hlavně návrat ohňostroje na řeku Labe! Věřím, že si každý v programu najde něco svého,“ uvedl primátor Pardubic Jan Nadrchal.

Páteční program zahájí tradiční spanilá jízda kočárů. Na Pernštýnském náměstí se letos představí také historická jízdní kola Klubu českých velocipedistů Vysoké Mýto a jejich přátel. Po výstavě se cyklisté společně vydají na pardubický zámek, kde jejich jízdu zakončí mo-

derovaná promenáda. Akce připomene také 140 let od vydání prvního cyklistického řádu. Hlavní hudební program nabídne společné vystoupení Komorní filharmonie Pardubice a Chanson Trio Coucou, večer pak vystoupí elektro-smyčcová kapela Electrophonix.

Sobota přinese tradiční Den medu, charitativní Běh Univerzity Pardubice nebo Oldtimer Corso. Filmovou atmosféru podtrhnou Filmové a muzikálové hity v podání herců Východočeského divadla Pardubice. Na návštěvníky čeká také koňská a kaskadérská show společnosti Št Vancei s názvem Koně a dravci ve filmu. Ukáže zákulisí filmového natáčení, přípravu koní a dravců pro filmové role i práci jezdeckých kaskadérů. Součástí budou ukázky filmových scén, kaskadérství a filmových zbraní. Hudební část sobotního programu doplní zpěvačka Eva Burešová s kapelou. V sobotním programu stojí za zmínku také velká taneční podívaná, která se uskuteční ve 14 hodin na třídě Míru. Pohybové studio Hroch letos slaví čtyřicetiny a představí společnou choreografii více než 350 svých současných tanečníků. Na jednom místě se tak potkají tanečníci napříč věkovými kategoriemi od nejmladších členů až po zkušené soutěžní skupiny. Výroční vystoupení připomene čtyři desetiletí, během nichž prošly tanečními kroužky Pohybového studia Hroch stovky dětí a mladých lidí.

Vyvrcholením sobotního večera sobotních slavností bude oblíbený lampionový průvod a následný tišší pyromuzikální ohňostroj se světelnou show na břehu Labe u Wonkova mostu. „Tradiční ohňo-stroj se letos promění v malý filmový příběh vyprávěný prostřednictvím hudby, světla a pyrotechnických efektů. Jeho scénář je vystavěn jako příběh o poutu mezi člověkem a koněm, nespoutané energii, svobodě a kráse pohybu – motivech, které jsou s Pardubicemi neodmyslitelně spojené. Půjde o tišší variantu pyromuzikálního ohňostroje, v níž se pyrotechnické efekty propojí s hudbou a světelnou show. Celá podívaná bude gradovat od komornějšího úvodu až k dynamickému finále. Moc se na letošní provedení těším. Podzimní městské slavnosti opět nabídnou pestrý program pro celé rodiny a já všem přeji krásnou zábavu“ zve na podzimní slavnosti do centra Pardubic náměstky-ně primátora pro kulturu Jiřina Klčová.

„Letos jsme zvolili šetrnější podobu ohňostroje, která výrazně omezuje hluk a využití výškové pyrotechniky. Půjde o takzvaný tichý pyromusical, při němž jsou jednotlivé efekty přesně synchronizovány s hudbou a dosahují maximální výšky přibližně 40 metrů. Klasické hlučné kulové pumy, které známe z výškových ohňostrojů, tentokrát použity nebudou. Pyrotechnickou část navíc doplní ohňové efekty a novín-

ka v podobě prostorové LED světelné show využívající technologii 3D pixel mappingu,“ upřesňuje Jana Fiedlerová z oddělení kultury pardubické radnice. „Chceme návštěvníky předem upozornit, že právě kvůli nižší výšce efektů nebude letošní show viditelná z velké dálky tak, jak byli u klasických ohňostrojů zvyklí. Doporučujeme proto přijít přímo k Labi nejlepší výhled bude z protějšího tedy levého břehu řeky, show bude částečně viditelná také z Wonkova mostu. Vstup na pravý břeh nebude z bezpečnostních důvodů umožněn vůbec. Prostorová LED instalace navíc zůstane v provozu až do 21 hodin, kdy se v doprovodu podkresové hudby budou střídát světelné animace a barevné efekty. Věříme, že spojení hudby, světla a šetrnější pyrotechniky nabídne atraktivní podívanou a zároveň je cestou k ohleduplnější podobě této oblíbené součásti městských slavností.“

Tradičním vyvrcholením celého slavnostního víkendu bude v neděli 11. října Velká pardubická. Letos navíc uplyne 170 let od vzniku první dostihové dráhy v Pardubicích, která byla vybudována v roce 1856. O účast ve Velké pardubické rozhodly čtyři kvalifikační dostihy konané od května do září. Po jejich skončení má kvalifikaci splněno 26 koní, které doplní loňský vítěz Stumptown z Irska, jenž má jako obhájce prvenství účast zajištěnou. I letos se hlavní dostih poběží už v 15:30 hodin.

SKOČTE SI DO *Pardubic*

Podzimní městské slavnosti

9.–10. října 2026



Pernštýnské náměstí | třída Míru | ulice U Stadionu | Zámek | Automatické mlýny

spanilá jízda kočářů	**EVA BUREŠOVÁ**	podzimní jarmark	**ohňostroj**	Oldtimer Corso – veteráni
Komorní filharmonie Pardubice & Chanson Trio Coucou	Čiperkové – dětská show			
Den medu	**koňská show Štvanci**	**Vinařský minifestival**	Běh Univerzity Pardubice	
Electrophonix	**Petr Perk**	**lampionový průvod**	pouťové atrakce	
Julián Záhorovský	výstava historických kol	**ohňová show**		



Podrobný program na www.pardubice.eu a na FB události akce

PROGRAM

Moderátor – Jakub Hřib

PÁTEK 9. 10.

TŘÍDA MÍRU

12.00–18.00 Dětské pouťové atrakce,
prodejní stánky

PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

- 10.00–22.00 Pernštýnské tržiště – řemeslné
a prodejní stánky
- 14.00–22.00 Pardubická hospoda – party stan
s nejen staročeskými specialitami
- 15.30–16.00 Spanilá jízda kočárů
(třída Míru – Pernštýnské náměstí)
- 16.00–16.10 Slavnostní zahájení slavností
- 16.10–16.30 Výstava historických jízdních kol
a společná jízda na zámek
Klub českých velopedistů
Vysoké Mýto a přátelé
- 16.30–17.30 Klauník – vystoupení pro děti
- 18.00–19.00 Komorní filharmonie Pardubice
& Chanson Trio Coucou
- 20.00–21.30 Electrophonix – elektro-smyčcová
kapela

DOPROVODNÝ PROGRAM

ULICE U STADIONU

14.00–22.00 Zábavní park – pouťové atrakce

ZÁMEK PARDUBICE

Klub českých velopedistů Vysoké Mýto
a přátelé – 140 let od vydání cyklistického řádu
Jízda historických kol z Pernštýnského náměstí
na pardubický zámek zakončená moderovanou
promenádou.

AUTOMATICKÉ MLÝNY

17.00–00.00 Otevřená střešní terasa s DJ –
filmové hity

SOBOTA 10. 10.

TŘÍDA MÍRU

10.00–18.00 Dětské pouťové atrakce,
prodejní stánky

11.00–13.00 Oldtimer Corso Pardubice – výstava
historických vozidel členů Veteran
klubu Pardubice

13.00 Spanilá jízda městem –
Oldtimer Corso

14.00 Pohybové studio Hroch
Přes 350 tanečníků roztančí třídu Míru
jedinečnou společnou choreografií
u příležitosti 40. výročí studia.

PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

9.00–22.00 Pardubická hospoda – party stan
s nejen staročeskými specialitami

9.00–22.00 Pernštýnské tržiště – řemeslné
a prodejní stánky

9.00 Den medu – průvod včelařů městem

9.20 Slavnostní přivítání průvodu
včelařů zástupcem města

9.40 Pohybové studio Hroch
taneční vystoupení

9.50 Univerzitní sportovní klub
Pardubice – vystoupení

10.00 Běh Univerzity Pardubice –
charitativní běh (délka trasy 2,5 km)

11.00–13.00 Výstava historických vozidel –
Oldtimer Corso – veteráni (třída Míru)

13.00 Spanilá jízda městem –
Oldtimer Corso – veteráni

14.00–14.30 Vzdušný tanec – akrobacie na šálách

14.30–15.45 Čipkové – vystoupení pro děti

16.00 Koně a dravci ve filmu
koňská show (ulice U Stadionu)

17.10–17.50 Filmové a muzikálové hity
v podání herců Východočeského
divadla Pardubice

18.00–18.55 Julián Záhorovský

18.55 Fantastic Art – ohňová show

19.00 Lampionový průvod – tradiční
průvod městem na trase Zelená brána
– Sukova třída – enteria aréna – most
Pavla Wonky

19.30 Tišší pyromuzikální ohňostroj
a světelná show na břehu Labe

20.00 Eva Burešová s kapelou

21.30 Petr Perk s kapelou

DOPROVODNÝ PROGRAM

ULICE U STADIONU

16.00–17.00 Koně a dravci ve filmu – koňská show
Nahlédněte do zákulisí filmového natáčení a zjistěte,
jak probíhá příprava a výcvik koní a dravců pro filmové
role. Jezdeckí kaskadéři předvedou ukázky náročných
filmových scén a přiblíží práci se zvířaty před
kamerou. Chybět nebudou ani ukázky kaskadérství,
filmových zbraní a další zajímavosti ze světa filmu.

14.00–22.00 Zábavní park – pouťové atrakce

AUTOMATICKÉ MLÝNY

Dětské dílničky, dlabání dýn a výroba lampionů, na
které naváže lampionový průvod z Automatických
mlýnů směrem do centra města. Chybět nebudou
ani foodtrucky, řemeslné ukázky a další doprovodný
program.

17.00–00.00 Otevřená střešní terasa s DJ

VZDĚLÁVACÍ CENTRUM SFÉRA

Celodenní program pro rodiny s dětmi plný
objevování, tvoření a experimentování v dílnách
a laboratořích.

Podrobný program na www.sferapardubice.cz.

GAMPA – GALERIE MĚSTA PARDUBICE

Výstava Odboru hlavního architekta města

Pardubice. Po oba dny otevřeno 13.00–19.00

Vstup zdarma

GOČÁROVA GALERIE

14.00–17.00 výtvarná dílna pro rodiny s dětmi od
5 let. Ateliér v domě U Jonáše (Pernštýnské náměstí 50)
Vstup zdarma

DOSTIHOVÉ ZÁVODIŠTĚ

Křišťálový pohár města Pardubice – dostihový den

ZÁMEK PARDUBICE

13.00–19.00 Vinařský minifestival – čeští
a moravští vinaři, řízené ochutnávky, vinné soutěže,
ukázka a škola sabrage, naučná stezka vín,
fotokoutek. Aktivita pro děti, prodejní stánky.
Akce se koná ve spolupráci a za účasti Oldřicha
a Tomáše Bujnochových.

14.00–18.00 Zpěvačka Mari a duo Petra
Žalmanová & Richard Rezek – hudební vystoupení

PROJÍŽDKY HISTORICKÝM TROLEJBUSEM

Trolejbusy budou jezdit na trase Dubina – střed města
– Dukla v čase 9.30–15.00. Aktuální jízdní řády,
podrobnosti a případné úpravy trasy budou před akcí
zveřejněny na stránkách www.motoracek.cz.

VLÁČEK MOTORÁČEK

Motoráček bude jezdit na trase Pardubice centrum
– Pardubice hl. n. – Rosice a zpět, předběžně v čase
9.30–15.00, s časem na prohlídku muzea. Jízdní
řády a podrobnosti budou zveřejněny před akcí na
stránkách motoracek.cz. Jízdenky se prodávají pouze
ve vlaku.

ŽELEZNIČNÍ MUZEUM ROSICE

9.30–15.00

KD HRONOVICKÁ

10.00–17.00 Den medu – ukázka lidových řemesel,
ochutnávka medu, prodej včelích produktů a další
program.

ŠKOLA SVÍTÁNÍ

11.00–17.00 Výstava klobouků „Femme fatale“
(3.–10. 10. 2026)

Při prohlídce školy můžete nahlédnout do běžně
nepřístupných prostor včetně středověkého sklepení,
jehož interier byl v roce 1971 využit při natáčení filmu
Dívka na koštěti. Součástí programu je také návštěva
obchodu sociálně terapeutických dílen.

Pořadatelé:



Generální partneři:



Hlavní partneři:



Partneři:



Mediální partneři:



Dodavatelé:



Letem pardubickým světem aneb pozvánky na akce ve městě

Východočeské divadlo zahajuje novou sezonu

Východočeské divadlo vstupuje do 117. sezony dvěma novými inscenacemi. První premiérou je Dorian, současná adaptace románu Oscara Wildea O obraz Dorian Graye v režii Adama Svozila. Viktoriánská show o touze po věčné kráse, úpadku a ceně za život podle vlastních pravidel měla premiéru 3. října na Malé scéně ve dvoře. Na velkém jevišti Městského divadla bude mít 17. října premiéru Hrabalův příběh Postřižiny v režii Petra Novotného. Známa nostalgická komedie o Maryšce, Francinovi a strýci Pepinovi vznikla podle novely, která letos slaví 50 let od vydání.

Více na www.vcd.cz.

Říjen v Paměti národa

Institut Paměti národa Pardubice připravil na říjen šest setkání. 5. října představí Leo Pavlát deník Věry Mahlerové, pražské židovské dívky, která zahynula během šoa. 8. října bude rusko-americká novinářka Alsu Kurmasheva hovořit s historičkou Kateřinou Královou o politické represi a významu nezávislé novinářské práce. 12. října se Štěpán Lars Laichter zaměří na likvidaci soukromých nakladatelství komunistickým režimem. 19. října vystoupí v Divadle 29 Pavel Kosatík s přednáškou Jak žít podle Václava Havla v 21. století? 20. října představí Štěpán Rybák proměny paměti pomníků rudoarmějců a budoucnost sousoší v Tyršových sadech. Program uzavře 26. října historička Jana Wohlmuth Markupová přednáškou o Václavu Havlovi na pozadí historie jeho rodiny.

Podrobný program na institut.pameti-naroda.cz/pardubice.

Komorní filharmonie s novým klavírem

Komorní filharmonie Pardubice vstoupila do 58. sezony s novým koncertním křídlem Steinway & Sons. V sezoně zazní mimo jiné Čajkovského Klavírní koncert b moll v rámci koncertu Čajkovskij pro Havla, Mahlerova Symfonie č. 4 G dur a světová premiéra Symfonie č. 1 Pocta Ludwigu van Beethovenovi české skladatelky Kateřiny Horké. Novinkou je Klavírní řada, posluchače čekají také domácí i zahraniční hosté, například Niklas Liepe, Radek Baborák, Janoska Ensemble nebo Cello Republic. Pokračují také Introdukce s umělci před středečními abonentními koncerty.

Více na www.kfpar.cz.

Ochutnej umění hledá výtvarné talenty

SVČ BETA ve spolupráci se SFÉROU a pardubickými základními školami pokračuje ve druhém ročníku projektu Ochutnej umění. Učitelé vytipují výtvarně nadané děti, které se dosud nezapojují do organizované zájmové činnosti například kvůli sociálním či ekonomickým překážkám. Vybrané děti absolvují v SVČ BETA kurz, kde si vyzkoušejí různé výtvarné techniky a materiály. Následně mohou pokračovat ve výtvarných kroužcích SVČ BETA nebo kreativních kurzech SFÉRY. Projekt propojuje školy, volnočasové a další vzdělávání a pomáhá dětem rozvíjet talent bez ohledu na jejich zázemí.

Divadlo 29 nabídne hudbu, loutky i indický tanec

11. října vystoupí Jakub Jedlinský, Pavel Fischer a Norbi Kovács s albem 300 vlaků, které propojuje world music, klasikou hudbu, jazz a blues. 15. října nabídne Handa Gote surrealistické loutkové představení Třetí ruka, inspirované mexickými oltáři, oslavami Dne mrtvých či japonským divadlem kamishibai. Experimentální rap, trap a jazz přinese 24. října kapela HIHI-HAHAHOLKY s albem SSSCREAM. 30. října pak představení Massive Kathak propojí tradiční severoindický tanec kathak s živou elektroakustickou world music.

Program na www.divadlo29.cz.

Památník Zámeček připomene československé opevnění

Památník Zámeček zve 21. října od 18 hodin na přednášku PhDr. Ivana Fuksy z Vojenského historického ústavu Praha o vývoji československého opevnění v Orlických horách v letech 1935–1938. Zaměří se také na území dnešního Pardubického kraje, roli Pardubic při výstavbě opevnění a vojáky, kteří v něm sloužili. Stálou expozici bude možné navštívit také ve státní svátek 28. října od 10 do 18 hodin.

V muzeu se vydáte od lovců mamutů k zemědělcům

Východočeské muzeum 16. října otevře renovovanou stálou archeologickou expozici Pardubicko v pravěku. Návštěvníky provede od prvních lovců a sběračů až po stěhování národů a na regionálních nálezech ukáže proměny lidského života v průběhu tisíců let. Expozici doplní rekonstrukce a interaktivní prvky. Na Meziná-

rodní den archeologie 17. října od 11 do 17 hodin ožije Zámek Pardubice a Příhrádek komentovanými prohlídkami, ukázkami nálezů a replik, historickými kostýmy, tvůrčími dílnami i ukázkami práce s pravěkými nástroji. Vstup je zdarma.

Krajská knihovna otevřela multi-mediální obývací

Krajská knihovna v Pardubicích proměnila původní hudební oddělení v nové multi-mediální centrum, které propojuje hudbu, film, fotografii, technologie a kreativní tvorbu. Návštěvníci si mohou vyzkoušet práci se zvukem, natáčení videí, produktovou fotografii, virtuální realitu nebo hru na elektrické housle, kytaru a keyboard. Zachován zůstává tradiční hudební fond, databáze NAXOS i možnost sledovat divadelní představení přes Dramox. Do budoucna knihovna plánuje také plně vybavené foto studio.

Gočárova galerie odhalí Mezeru proměny

Gočárova galerie otevře 25. října několik nových výstav. Hlavní z nich, Mezera proměny Adama Trbuška a Artura Magrota, se zaměřuje na proměnu areálu Automatických mlýnů a na to, co při podobných proměnách zůstává skryté. Pracuje s původní architekturou Josefa Gočára i s díly z depozitáře galerie. Současně budou otevřeny výstavy HRA–NIC–E / PŘES POLNÍ Jany Middleton a Oáza Evy Yurkové, v Café Gočár pak výstava fotografa Michala Kudláčka. Výstavy potrvají do 14. března 2027.

Výstava o pardubické Karanténě míří na Duklu

Venkovní výstava Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu se 1. října přesouvá před náměstí Dukelských hrdinů, kde se někdejší vojenský nemocniční areál z období první světové války nacházel. Dobové fotografie, plány a další materiály přibližují fungování nemocnice, život pacientů a personálu i další osudy místa. Výstava bude k vidění do 31. října.

Poslední komentované prohlídky Pardubic

Turistické informační centrum Pardubice zve na poslední letošní komentované prohlídky. V říjnu se návštěvníci mohou vydat po stopách Viléma z Pernštejna, za pardubickými mýty a legendami, historií Karantény či operace Silver A, na Pardubic-

ký Slavín nebo Červeňák. Termíny: 4. 10. Pardubické mýty a legendy, 5. 10. Pardubický Slavín, 10. 10. Silver A, 11. 10. Vilém z Pernštejna, 17. 10. mýty a legendy, 18. 10. Červeňák, 24. 10. Vilém z Pernštejna, 25. 10. Karanténa a 31. 10. Silver A. Víkendové prohlídky začínají v 10 hodin, pondělní v 17 hodin. Více na pardubice.eu/turista-rezervace.

Bílá pastelka pomůže nevidomým a slabozrakým

Ve dnech 12.–14. října proběhne u příležitosti Mezinárodního dne bílé hole celorepubliková sbírka Bílá pastelka. Dobrovolníci, především studenti, budou v Pardubicích i dalších městech nabízet za příspěvek od 40 Kč bílou pastelku. Příspěť bude možné také bezhotovostně pomocí QR kódů. Novinkou letošního ročníku je Minuta dobra, která se uskuteční během závěrečného koncertu 14. října v Praze a symbolicky spojí lidi na podporu nevidomých a slabozrakých. Výtěžek sbírky pomáhá lidem s těžkým zrakovým postižením a v Pardubicích podpoří také činnost TyfloCentra Pardubice.

Více na www.bilapastelka.cz.

Německý divadelní festival pokračuje

Festival je součástí pardubické kulturní nabídky od roku 2004. 5. října od 19 hodin nabídne na Malé scéně ve dvoře představení Spiel : Mann projektu Boat People z Göttingenu o chlapci, který se chce stát profesionálním fotbalistou. Hra je v němčině s českými titulky. 4. listopadu festival nabídne německo-česko-švýcarský kabaret Das Thema – To téma: Will Helm Tell It? Aneb Schiller-Killer, který propojuje humor, hudbu a zapojení publika. Součástí festivalu je také divadelní expedice do Budyšína na muzikál The Addams Family.

Více na www.vcd.cz a www.goethe-pardubice.org.

Klobouky jako pocta ženě

Výstava Femme fatale – pocta ženě představí od 3. do 10. října denně od 11 do 17 hodin v nové budově školy Svítání v Klášterní 52 kolekci klobouků inspirovanou mimo jiné pardubickou freskou Fortuny Volubilis na zámku. Čtvrtý ročník výstavy amatérské tvorby připomene také tradici modistického řemesla a inspiruje návštěvníky k vlastní tvorbě.

Beksa míří do evropské společnosti



1. kolo	úterý 6. 10.	20:00		vs	
2. kolo	úterý 20. 10.	18:00		vs	
3. kolo	úterý 3. 11.	19:00		vs	
4. kolo	středa 18. 11.	20:30		vs	
5. kolo	středa 16. 12.	18:00		vs	
6. kolo	středa 23. 12.	20:30		vs	

PRODEJ BALÍČKŮ A VSTUPENEK NA DOMÁCÍ ZÁPASY BCL

* PRODEJ VSTUPENEK BUDE SPUŠTĚN V PRŮBĚHU ZÁŘÍ

Pardubičtí basketbalisté už rozehráli novou sezonu Maxa NBL, ale letos je čeká ještě jedna velká premiéra. V říjnu totiž poprvé ve své 70eté historii nastoupí v základní skupině prestižní Basketball Champions League – a evropský basketbal nejvyšší úrovně dorazí přímo do enteria areny.

Beksa se ve skupině utká s evropsky zvučnými soupeři – španělskou Unicajou Málaga, italskou Pallacanestro Reggiana a litevským Juventusem Utena. První domácí zápas čeká Pardubice 20. října proti Unicaji Málaga, další 16. prosince proti Juventusu Utena a na závěr 23.

prosince proti Reggianě. Tři evropské večery, špičkový basketbal a enteria arena. Pardubice si premiérovou účast v Lize mistrů rozhodně nechtějí jen užít – chtějí být evropským soupeřem rovnocenným protivníkem. K tomu budou potřebovat také pořádnou podporu z hlediště. A právě teď je ideální čas být u historické sezony.

Balíčky na domácí zápasy Basketball Champions League jsou již v prodeji na bkpardubice.cz. Přijďte do enteria areny zažít evropský basketbal na vlastní oči!

René Peška, PR manažer BK Pardubice

Zazářili ve vědě, umění i sportu. Pardubice ocenily 221 mladých talentů

Město ocenilo 221 talentovaných žáků a studentů, kteří dosáhli mimořádných výsledků ve vědomostních, sportovních a uměleckých soutěžích. Slavnostní předávání cen Pardubická supernova 2026 se uskutečnilo ve středu 16. září v Kulturním domě Hronovická. Mezi oceněnými byli vítězové a medailisté celostátních i mezinárodních soutěží, úspěšní mladí sportovci, hudebníci, zpěváci i studenti, kteří se prosadili ve vědě a moderních technologiích

„Každý z oceněných má za sebou spoustu práce, příprav a často i překoná-

vání překážek. Je skvělé vidět, že mladí Pardubáci dokážou uspět nejen v České republice, ale i v mezinárodní konkurenci. Jsou výbornou vizitkou svých škol i celého města. Všem gratuluji a přeji jim, aby je jejich talent a chuť posouvat se dál neopouštěly,” uvedl primátor města Pardubic Jan Nadrchal.

Letošních 221 oceněných představuje široké spektrum talentů – od matematiky, chemie a jazyků přes sport až po hudbu a další umělecké obory. „Na první dojem se může zdát, že je po-

čet oceněných vysoký, ale v základních a základních uměleckých školách máme přibližně 12 tisíc žáků a žákyň. Ocenění jsou tak skutečně jen ti nejlepší. Mezi letošními laureáty máme například mistra Evropy v BMX, medailisty z republikových šampionátů nebo úspěšné reprezentanty z olympiády dětí a mládeže. Stejně uznání ale patří mladým vědcům, programátorům, hudebníkům a dalším talentům. Jejich úsilí vidíme a jsme na ně pyšní. Velké poděkování patří také rodičům, pedagogům a trenérům,” řekl

první náměstek primátora zodpovědný za školství a sport Jakub Rychtecký.

Výrazných úspěchů dosáhli pardubičtí žáci a studenti také ve vědomostních soutěžích a moderních technologiích. Mezi oceněnými je například vítěz republikového kola Olympiády v umělé inteligenci nebo tým studentů SPŠE a VOŠ Pardubice, jehož program byl v rámci evropského projektu Astro Pi Space Lab spuštěn na palubě Mezinárodní vesmírné stanice. Další uspěli v matematických, přírodovědných, jazykových a programátorských soutěžích.

Konec léta přinesl pardubickému sportu medaile

Pardubický sport má za sebou úspěšné týdny. Ve světové špičce se prosadila lukostřelkyně Šárka Pultar Musilová, historického evropského zlata dosáhla česká reprezentace v kin-ballu s výrazným pardubickým zastoupením a medaile z významných soutěží přivezli také orientační běžci z OK Lokomotiva Pardubice.

Členka pardubického spolku Kentaur Šárka Pultar Musilová letos dvakrát zvítězila v individuálním závodě Světového poháru v paralukostřelbě – v Novém Městě nad Metují a v indickém Ahmedabádu.

V obou závodech uspěla také v týmu. Z mistrovství Evropy v Římě přivezla zlato ze soutěže dvojic a stříbro mezi jednotlivkyněmi. Úspěšná je i mezi nehandicapovanými lukostřelci, kde letos získala dvě stříbra na mistrovství ČR. Na halovém mistrovství ČR v paralukostřelbě navíc zvítězila světovým rekordem.

Výraznou stopu zanechali Pardubičtí také na mistrovství Evropy v kin-ballu v německém Erfurtu. Česká mužská reprezentace zde poprvé v historii získala titul mistrů Evropy, ženy vybojovaly stříbro.

Z 16 českých reprezentantů a reprezentantek jich deset působí v klubu Kin-ball Pardubice. Ten navíc obsadil páté místo v evropské klubové soutěži mezi 17 týmy. Tři ze čtyř ocenění MVP pro nejlepší hráče a hráčky šampionátu získali Češi.

Medaile přivážejí z významných soutěží také závodníci OK Lokomotiva Pardubice. Na mistrovství Evropy dorostu ve Slovinsku získaly Monika Munzarová a Hana Fenclová stříbro a bronz v jednotlivcích a společně přispěly ke stříbru štafety. Na mistrovství světa juniorů ve Švédsku vybojoval Vladimír

Srb stříbro na dlouhé trati a podílel se také na bronzu české sprintové štafety. Martin Roudný a Jana Peterová reprezentovali Pardubice na mistrovství světa v Itálii i ve Světovém poháru ve Vyšším Brodě. Úspěšná byla Lokomotiva také na domácím mistrovství ČR na dlouhé trati v Krušných horách, odkud pardubičtí závodníci přivezli pět medailí. Martin Roudný získal stříbro mezi muži, Vladimír Srb zvítězil v juniorech, Monika Munzarová a Hana Fenclová obsadily první dvě místa mezi dorostenkami a Ondřej Lučan přidal stříbro mezi dorostenci.

Asistenti pomohou strážníkům u přechodů

Bezpečnější cestu dětí do škol budou v Pardubicích nově pomáhat zajišťovat také asistenti z řad veřejnosti. Městská policie v prvním kole vybrala dva uchazeče, kteří po potřebném proškolení v září

vyrazí společně se strážníky k přechodům. Asistenti absolvují teoretické a praktické školení zaměřené na bezpečnost provozu, získají potřebný certifikát a následně si práci vyzkoušejí přímo v terénu se strážní-

ky. Vybaveni budou reflexní vestou, čepicí a stavěcím terčem. Noví asistenti umožní městské policii zvýšit počet přechodů, které může v ranních hodinách při příchodu dětí do škol zajišťovat. Zatímco běžně je-

den přechod obsazuje dvoučlenná hlídka, díky jejich zapojení bude možné současně pokrýt dvě místa. Asistenti budou za pomoc u přechodu dostávat odměnu 200 korun za den.



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



do 31.12. Grafiky Ivo Křena, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 3.1. Život na sídlišti: Pardubice 1945–2000, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 18.10. Zmizelé Pardubice: Sídlíště, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 18.4. Miloš Fic: Pardubické dostihy, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 31.1. Příběhy palných zbraní: Od doutnáku k automatu, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 31.10. Výstava historických fotografií "Proměny Zelené brány a náměstí Republiky", Zelená brána - předbraní



do 18.10. Výstava Co doputovalo do muzejní sbírky?, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



do 22.10. Eliška Bartošová: Smývání dne, Divadlo 29, výstava



do 16.11. Výstava Pardubické střípky: Tajemství staré ulice, Krajská knihovna v Pardubicích



do 16.11. Výstava Kruhy a linie, Krajská knihovna v Pardubicích



do 14.2. New Liquidities: Sisters in photography, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, výstava



do 14.2. Za obrazem: Od žluté k červené a zase zpět, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, výstava



do 17.11. Výstava (Ne)známí hrdinové 1. republiky, Výstavní prostor Mázhaus



do 2.11. Martin Mulač - Flores de la muerte, NOV art space, výstava



do 31.10. Výstava knih Medvídek Pú, Knihovna městského obvodu Pardubice III



do 2.10. Týden knihoven: Tvořivá dílna - podzimní svíček a halloweenská maska + prohlídka knihovního fondu, Knihovna městského obvodu Pardubice II



do 3.10. Oktoberfest 2026, Pivní ambasáda



do 30.10. Venkovní výstava Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, náměstí Dukelských hrdinů



do 29.10. Havel 90: Pravda a láska 2.0, Příhrádek, výstava



2.10. 10:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



2.10. 15:00 Jonášovy dílny: Pravěká jeskyně, Gočárova galerie - Dům U Jonáše



2.10. 17:00 FIM Speedway Euro Championship - Final, Plochodrážní stadion



2.10. 18:00 HC Dynamo Pardubice - HC Škoda Plzeň, Enteria Aréna - Velká hala, hokej



2.10. 19:00 Atomová kočička, Východočeské divadlo - Městské divadlo, divadlo



2.10. 19:00 Hrdý Budžes, Restaurace Blériot, divadlo



2.10. 19:00 Paletáci: Volná scéna, Divadlo Exil, divadlo



2.10. 19:30 Tujiko Noriko (JP) • VÍZ (HU), Divadlo 29, koncert



2.10. 20:00 Elektrický Mann + Pondělníci, Music club Žlutý pes, koncert



3.10.–4.10. Dýňová dlabačka 2026, AZ Garden - Zahradnické centrum Pardubice



3.10. 8:00–12:00 Aquatera Pardubice, Ideon, výstava



3.10. 9:00 Decathlon Family Ride, náměstí Republiky



3.10. 9:00–22:00 Galavečer bojových umění, Congress Centre Pardubice



3.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



3.10. 10:00 Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, sraz před živnostenským úřadem, prohlídka



3.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



3.10. 10:00 L'Etape Czech Republic by Tour de France - Rovinatá etapa 2026, náměstí Republiky, cyklozávod



3.10. 13:00 Den architektury: Prohlídka Vilová čtvrt na Bílém Předměstí skrze výpovědi pamětníků, sraz na rohu Sakařovy a Štrossovy ulice



3.10. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie



3.10. 14:00–17:00 Dny architektury: Město do kapsy, Gočárova galerie - Dům U Jonáše



3.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



3.10. 14:00 FIM Flat Track World Championship / 52. Zlatá stuha juniorů, Plochodrážní stadion



3.10. 14:00–17:00 Herní odpoledne, Ateliér Knihovního centra U Vokolků



3.10. 15:00 Lolipopz - Nová Generace, Dům kultury Dukla, akce pro děti



3.10. 16:30 FIM Flat Track World Championship / 52. Zlatá stuha juniorů, Plochodrážní stadion



3.10. 17:30 BK Kvis Pardubice - NH Ostrava, Sportovní hala Dašická, basketbal



3.10. 18:45 W. A. Mozart: Così fan tutte, CineStar, opera - promítání



3.10. 19:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



3.10. 19:00–23:59 RockPopování, U Toulavé pípy, koncert



3.10. 19:00 Treska jednoskvrnná a Heja Boys, Pornoka - hudební klub, koncert



3.10. 20:00 Libor Pavlata & Band + Medvěd 009, Music club Žlutý pes, koncert



4.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



4.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



4.10. 10:00 Pardubické mýty a legendy, před Zelenou bránou, prohlídka



4.10. 12:00 78. Zlatá přilba města Pardubic, Plochodrážní stadion



4.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



4.10. 15:00 BA Sokoli Pardubice - FBC ČPP Bystroň Group Ostrava, Sportovní hala Dašická, florbal



4.10. 15:00 Štístko a Poupěnka... A kde je Poupěnka?, Kulturní dům Hronovická - Velký sál, divadlo



4.10. 17:00 Havel 90, Divadlo Exil, vzpomínkový večer, beseda



4.10. 18:00–22:00 KAP - Aktivace životní energie, Everything



4.10. 18:30 HC Dynamo Pardubice - HC Sparta Praha, Enteria Aréna - Velká hala, hokej



4.10. 19:00 Detektor lži, Východočeské divadlo, divadlo



4.10. 19:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



4.10. 19:00 Šansonárium s Miloněm Čepelkou, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, koncert



5.10. 10:00 Ch. Weiß / Spiel : Mann (zápas : muž), Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



5.10. 10:00 Havel 90: Vernisáž výstavy Pravda a láska 2.0, Příhrádek



5.10. 10:00 Úvodní setkání Seniorského klubu, Krajská knihovna v Pardubicích



5.10. 13:00–17:00 Svátek seniorů se Senior Pasy, Palác Pardubice



5.10. 16:00 Havel90: Studentské čtení (nejen) Audience, Univerzita Pardubice - Lavička Václava Havla



5.10. 16:00 Komponované odpoledne Havel 90 aneb Václav opět v Pardubicích, před Východočeským divadlem, vzpomínkové odpoledne



5.10. 16:30 Ruční práce a relax, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské



5.10. 17:00 Pardubický Slavín, u brány do Centrálního hřbitova Pardubice, prohlídka



5.10. 18:00 Pubkvíz v rámci projektu Havel 90, Divadlo 29



5.10. 18:30 Nevěř nikomu než sobě Deník Věry Mahlerové, Institut Paměti národa, přednáška Leo Pavláta



5.10. 18:30 Zmizení Josefa Mengeleho, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub



5.10. 19:00 Ch. Weiß / Spiel : Mann (zápas : muž), Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



5.10. 19:00 Radůza s (novou) kapelou, Aula Univerzity Pardubice, koncert



5.10. 19:00 Čajkovskij pro Havla, Dům hudby, koncert



5.10. 19:00 Řekni, kde ti muži jsou, Divadlo Exil, divadlo



6.10. 9:00 Die 3 kleinen Schweinchen / Tři malá prasátka, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



6.10. 9:00 Podtácek z vlny - Kreativní dílničky pro seniory, Knihovna městského obvodu Pardubice III



6.10. 11:00 Die Prinzessin auf der Erbse / Princezna na hrášku, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



6.10. 16:00 Sluch není jen o tom, co slyšíme, Centrum pro pečující Pardubického kraje



6.10. 16:00 Vibecoding Talks, Divadlo 29, přednáška



6.10. 18:00 Kurýr má zpoždění, Východočeské divadlo, divadlo



7.10. 9:00 Den otevřených dveří, Cedr Pardubice



7.10. 9:00 Froschkönig / Žabí král, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



7.10. 9:00, 15:00 Muzejní akademie: Prohlídka Technické zázemí muzea a stavba výstav, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



7.10. 11:00 Bremer Stadtmusikanten / Brémští muzikanti, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



7.10. 13:30 Krkonošemi od západu na východ, ale i památky Vrchlabí, Seniorcentrum, promítání



7.10. 16:30 Techtle Mechtle - Haló, tady máma!, Kulturní dům Hronovická



7.10. 17:00 Ferdinand I. a vznik středoevropské habsburské monarchie, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, přednáška



7.10. 17:00 Irsko - příroda a majáky, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské, přednáška



7.10. 17:00 Kanárský ostrov Tenerife od A do Z, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, promítání



7.10. 17:00 Když vládne žena, Krajská knihovna v Pardubicích, přednáška



7.10. 17:30 Mauglí, Východočeské divadlo, divadlo



7.10. 18:00 SK Slavia Praha Era NBK Alba Berlin, Enteria Aréna, basketbal



7.10. 19:00 Cestovatelská přednáška: Rybářská stezka Portugalsko, Centrum Kosatec



7.10. 19:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



7.10. 20:00 Kdyby se holubi proměnili ve zlato, Divadlo 29, promítání



7.10. 20:00 Techtle Mechtle - Haló, tady máma!, Kulturní dům Hronovická



8.10. 16:30 Promítáme: Modrá řeka, Čítárna Knihovního centra U Vokolků



8.10. 17:00 Moderní batika, Vzdělávací centrum Sféra



8.10. 18:00 Vagabundi na Cestách - Pěšky přes půl planety: z Bali do Česka, Kulturní dům Hronovická, přednáška



8.10. 18:30 Zkušenost exilu, represe a nejistoty: Alsu Kurmasheva v konverzaci s Kateřinou Královou, Institut Paměti národa, přednáška



8.10. 19:00 Jiří Pavlica, Hradišťan & Hana a Petr Ulrychovi, Javory Beat, Ideon, koncert



8.10. 19:00 Koncert country Band No.7, Everything



8.10. 19:00 Něha, Východočeské divadlo, divadlo



8.10. 20:00 Pozor humor zour - Tali, Eliška Soukupová a Kateřina Beran, Music club Žlutý pes, divadlo



9.10.–10.10. Pernštýnské tržiště - řemeslné a prodejní stánky, Pernštýnské náměstí



9.10.–10.10. Podzimní městské slavnosti Pardubice 2026, Pardubice



9.10. 15:30 Deskové a jiné zajímavé hry, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské



9.10. 16:10 Spanilá jízda historických jízdních kol, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



9.10. 18:00 78. Folkhroní, Restaurace Rosignano, koncert



9.10. 19:00 Bez kostýmu aneb povídání z herecké šatny, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



9.10. 19:00 Face Tour Face: Rybičky 48 + host: Koblížci, Music club Žlutý pes, koncert



9.10. 19:00 Mladé, krásné a těhotné - Comedia del arte, Doli Klub, divadlo



9.10. 19:00 Mladý Frankenstein, Východočeské divadlo - Městské divadlo, divadlo



9.10. 19:00 Piano&Cello Best Film Soundtracks & Candles, Dům hudby - Sukova síň, koncert



9.10. 19:00 Česko - Skotsko, Stadion Arnošta Košťála, fotbal



9.10. 20:00 Byli jednou dva Peaceaři tour, Divadlo Exil, divadlo

- 9.10. 21:00 Neny - Rave Tour 2026, Trinity Club, koncert
- 9.10. 21:00 Zrcadla - Neřešitelný problém! - Never Die Alone, Ponorka - hudební klub, koncert
- 10.10. 10:00–17:00 Den medu - XXVI. ročník, Kulturní dům Hronovická
- 10.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, Dětská prohlídka Na návštěvě u Pernštejnů
- 10.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 10.10. 10:00 Pardubicemi po stopách Silver A - Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, procházka
- 10.10. 10:00–18:00 Pokémon akce - PokéTour Pardubice, Palác Pardubice - Rotunda u hlavního vstupu
- 10.10. 11:00 Křišťálový pohár města Pardubic, Dostihové závodiště Pardubice
- 10.10. 11:00–14:00 Oldtimer Corso: výstava historických vozidel, Pardubice, centrum města
- 10.10. 12:30 Bohyně květů - Big Jumping Party, Congress Centre Pardubice
- 10.10. 13:00–19:00 Vinařský minifestival, Zámek Pardubice
- 10.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 10.10. 14:00 Podzimní městské slavnosti: V hlavní roli pardubice, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
- 10.10. 14:30 Čiperkové - vystoupení pro děti, Pernštýnské náměstí
- 10.10. 16:00 Velká koňská show: Koně a dravci ve filmu - Podzimní městské slavnosti, U Stadionu
- 10.10. 18:00 Bang, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 10.10. 18:55 Lampiónový průvod a ohňostroj - Podzimní městské slavnosti, Zelená brána
- 10.10. 19:00 Dymytry & Arakain: Best rock tour 2026, Ideon, koncert
- 10.10. 19:00 Face Tour Face: Rybičky 48 + host: Koblížci, Music club Žlutý pes, koncert
- 10.10. 20:00 Koncert Eva Burešová, Pernštýnské náměstí
- 10.10. 20:00 Mig 21 - Podzim 26, ABC Klub, koncert
- 10.10. 21:30 Koncert Petr Perk s kapelou, Pernštýnské náměstí
- 11.10. Na koníčky motoráčkem, Pardubice závodíště, Pardubice - železniční nádraží, Museum Rosice nad Labem, Pardubice-centrum, Kyvadlové hist. vlaky mezi Pardubicemi a závodíštěm
- 11.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 11.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 11.10. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, před Zelenou bránou, procházka
- 11.10. 10:30 136. Velká pardubická se Slavia pojišťovnou, Dostihové závodiště Pardubice, hlavní dostihový závod sezony
- 11.10. 11:00 Tajný kryt - dětská prohlídka krytu civilní obrany, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 11.10. 13:00 Kryt civilní obrany, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, prohlídka
- 11.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 11.10. 14:00 Tango v obrazech, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, tanec
- 11.10. 15:00–18:00 Workshop - Podzimní a halloweenké věnce, Útulno Pardubice
- 11.10. 19:00 Duo Jedlinský - Fischer feat. Norbi Kovács: 300 vlaků, Divadlo 29, koncert
- 11.10. 19:00 Kdybys umřel., Divadlo Exil, divadlo
- 11.10. 19:00 Na ostro, Východočeské divadlo, divadlo
- 12.10.–16.10. Mobilní laboratoř Škoda EDU.Lab, Automatické mlýny
- 12.10. 16:00 Coder Club, Krajská knihovna v Pardubicích
- 12.10. 18:30 Neděle, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub
- 12.10. 18:30 Umlčení a likvidace nakladatelství v roce 1949 / přednáška Štěpána Larse Laichtera, Institut Paměti národa, přednáška
- 12.10. 19:00 S fízlem v zádech, Východočeské divadlo - Poedium v klubu, divadlo
- 13.10.–25.10. Legiovlak 2026, Pardubice hl.n., prohlídka vlaku
- 13.10. 10:30 Do nebes!, Východočeské divadlo - Městské divadlo, divadlo
- 13.10. 16:00 Zubříkův klub: Příběhy palných zbraní, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 13.10. 17:00 Umění evropských metropolí: Paříž, město světla a příběhů i., Gočárova galerie v Automatických mlýnech, přednáška
- 13.10. 19:00 Bláznivé nůžky, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 13.10. 19:00 Humr, Divadlo Exil, divadlo
- 13.10. 19:00 Tanec v rodném domě, Východočeské divadlo - Městské divadlo, divadlo
- 14.10. 9:00, 15:00 Muzejní akademie: Přednáška Ochrana přírody ve svitu evropských hvězd: Evropsky významné lokality v Pardubickém kraji, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 14.10. 10:30 Umění evropských metropolí: Paříž, město světla a příběhů i., Gočárova galerie v Automatických mlýnech, přednáška
- 14.10. 17:00 Císařské a prezidentské návštěvy v Pardubicích 1866–1990, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, přednáška
- 14.10. 17:00 Setkání s osobností: Marie Hajdová, Krajská knihovna v Pardubicích
- 14.10. 17:30 BK Kvis Pardubice - BK Olomoucko, Sportovní hala Dašická, basketbal
- 14.10. 18:00 Hotel Modrá hvězda, Východočeské divadlo, divadlo
- 14.10. 18:00 Hovory o Pardubicích: Beatová a rocková hudba na Přeloučsku v letech 1964–1989, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, přednáška
- 14.10. 18:00 Regresní terapie - efektivní emoční metoda, Dům techniky, přednáška
- 14.10. 19:00 G klíč/ Kvarteto úspěšných absolventů konzervatoře, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, koncert
- 15.10. 9:30, 17:00 Za výtvarným uměním do knihovny | Edgar Degas, Krajská knihovna v Pardubicích, přednáška
- 15.10. 10:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 15.10. 17:00 Moderní batika, Vzdělávací centrum Sféra
- 15.10. 19:00 Hotel Modrá hvězda, Východočeské divadlo, divadlo
- 15.10. 19:00 Jakub Stanjura & Veronique - autorské čtení / koncert, Divadlo Exil
- 15.10. 19:00 Jarda Krušina alias Stárnoucí fotr, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře
- 15.10. 19:00 Jiří Charvát - komik, který neexistuje, Kulturní dům Hronovická
- 15.10. 19:00 Kecy & politika, Music club Žlutý pes, debata
- 15.10. 19:00 MeziMěsto - koncert a křest alba Pramen, co neuteče, Doli Klub
- 15.10. 20:00 Handa Gote: Třetí ruka, Divadlo 29, divadlo

-  16.10.–31.12. Pardubicko v pravěku, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava
-  16.10.–17.10. Schola Bohemia 2026, Ideon
-  16.10. 10:00 Postřižiny, Východočeské divadlo, divadlo
-  16.10. 15:00–17:00 Jonášovy dílny: Pravěké zvíře, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
-  16.10. 18:00 Přednáška o Nemošickém hřebčinci, Nemošická hospoda
-  16.10. 19:00 18th Space Travel - Space Hamster + Mohyla + YUA + Futuro Arcaico, Ponorka - hudební klub, koncert
-  16.10. 19:00 Kytice, Východočeské divadlo, divadlo
-  16.10. 20:00 Pil C & Luca Brass10x - Brat Tour 2026, ABC Klub, koncert
-  16.10. 21:00 Loudz1 - Contemporary Tour, Music club Žlutý pes, koncert
-  17.10. ČEZ RunTour 2026, Dostihové závodiště Pardubice
-  17.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  17.10. 10:00, 12:00, 14:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  17.10. 10:00 Pardubické mýty a legendy, Pardubice - před Zelenou bránou, prohlídka
-  17.10. 10:00 Základní principy Komenského pedagogiky, Farní sbor českobratrské církve evangelické, přednáška
-  17.10. 11:00–17:00 Mezinárodní den archeologie, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  17.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  17.10. 15:00 Komentovaná prohlídka výstavy Za obrazem: Od žluté k červené a zase zpět s kurátory, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
-  17.10. 17:30 BK Kvis Pardubice - BK Armex Energy Děčín, Sportovní hala Dašická, basketbal
-  17.10. 18:45 G. Verdi: Macbeth, CineStar, opera - promítání
-  17.10. 19:00 Eat That Tour 2026: Dreams of Rust + Duhaj, Ponorka - hudební klub, koncert
-  17.10. 19:00 Postřižiny, Východočeské divadlo, divadlo
-  17.10. 20:00 Špejbls Helprs, Music club Žlutý pes, koncert
-  18.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  18.10. 10:00–16:00 Flermarket Pardubice 2026, Congress Centre Pardubice
-  18.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  18.10. 10:00 Červeňák: Výprava do časů železničního vojska, lávka přes Chrudimku pod nemocnicí, prohlídka
-  18.10. 11:00 Workshop muzikoterapie, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
-  18.10. 13:00 Po stopách Pernštejnů v Pardubicích, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  18.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  18.10. 15:00 Grand ženám: odpoledne plné módy a péče o sebe, Grand
-  18.10. 16:00 Mimissimo v říši pohádek, Základní umělecká škola Pardubice - Polabiny, koncert
-  18.10. 19:00 Postřižiny, Východočeské divadlo, divadlo
-  18.10. 19:00 Román pro ženy, Kulturní dům Hronovická, divadlo
-  19.10. 9:00, 11:45 J. Swift - P. Stebbings - P. Smith / Gullivers Travels, Východočeské divadlo, divadlo
-  19.10. 16:30 Ruční práce a relax, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské
-  19.10. 18:30 Jak žít podle Václava Havla v 21. století? / přednáška Pavla Kosatíka, Divadlo 29
-  19.10. 18:30 Rose, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub
-  19.10. 19:00 Andělský hlas hrdinů, Dům hudby - Sukova síň, koncert
-  19.10. 19:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
-  19.10. 19:00 Geniální nápad, Východočeské divadlo, divadlo
-  19.10. 19:00 Tanec na konci léta, Divadlo Exil, divadlo
-  20.10.–31.1. U Tikvů. Příběh pardubické cukrárny, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava
-  20.10. 9:00, 11:45 J. Swift - P. Stebbings - P. Smith / Gullivers Travels, Východočeské divadlo, divadlo
-  20.10. 17:30 Kurýr má zpoždění, Východočeské divadlo, divadlo
-  20.10. 18:00 BK Kvis Pardubice - Unicaja Málaga, Enteria Aréna, basketbal
-  20.10. 18:30 Pomníky které válce? Proměnlivá paměť pomníků rudoarmějců / přednáška Štěpána Rybáka, Institut Paměti národa
-  21.10. 9:00, 15:00 Muzejní akademie: Prohlídka Leopold I. a Karel VI. v Pardubicích. Habsburské portréty na východě Čech, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  21.10. 15:30 Když paměť slábne, Centrum pro pečující Pardubického kraje, přednáška
-  21.10. 17:00 Habsburkové a české předbellohorské korunovace, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, přednáška
-  21.10. 17:00 Italské Dolomity: Po stopách 1. světové války, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, promítání
-  21.10. 17:00 Pernštejnové na Pardubicku, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské, přednáška
-  21.10. 18:00 Koncert Barevný podzim, Evropský spolkový dům
-  21.10. 18:00 Přednášky v památníku Československé opevnění v Orlických horách a jeho stopa v Pardubicích, Památník Zámeček Pardubice
-  21.10. 19:00 Andělský hlas hrdinů, Dům hudby - Sukova síň, koncert
-  21.10. 19:30 Beronýza, Divadlo 29, koncert
-  22.10. 10:00 Chyťte Chaplina!, Východočeské divadlo - Městské divadlo, divadlo
-  22.10. 16:00 Představení pro seniory - Kamelie, Kulturní dům Hronovická, koncert
-  22.10. 17:00 Moderní batika, Vzdělávací centrum Sféra
-  22.10. 17:30 SKN : Koncert a beseda "Arnošt v Carnegie Hall", Základní umělecká škola Havlíčková
-  22.10. 19:00 Barocco sempre giovane & Jiří Bárta - violoncello, Hudební sál Radnice, koncert
-  22.10. 19:00 Dobyť Severního pólu - Dvořákovo ukecané divadlo, Doli Klub, divadlo
-  22.10. 19:00 Koncert vítězů - Pardubické dechy 2026, Dům hudby
-  22.10. 19:00 Kurýr má zpoždění, Východočeské divadlo, divadlo
-  22.10. 19:00 Marie Rottrová - Velký podzimní galakonzert, Congress Centre Pardubice
-  22.10. 19:00 Saša Niklíčková a Jan Běťák, CrossCafe Original, koncert
-  22.10. 19:00 Stand-Up Trio Show 2026, Music club Žlutý pes

-  23.10. 9:30 Workshop současného tance s Danielem Račkem, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
-  23.10. 10:00 Johnny Zieht in den Krieg, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
-  23.10. 10:00 Postřižiny, Východočeské divadlo, divadlo
-  23.10. 15:30 Deskové a jiné zajímavé hry, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské
-  23.10. 17:00 Speed dating - Šťastná setkání, Angi dorty
-  23.10. 18:00 79. Folkohraní, Restaurace Rosignano, koncert
-  23.10. 18:00 Hudba Hanse Zimmera při svíčkách, Dům hudby - Sukova síň, koncert
-  23.10. 19:00 Neskorý zber: Na dlhé lakte, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, promítání
-  23.10. 19:00–21:00 Noční bojovka, Studánecký les - Start v lese na dohled od křižovatky ulic V Zahradkách a Lesní
-  23.10. 19:00 Sleepy Monsters a Lazy Seals, Doli Klub, koncert
-  23.10. 20:00 Bridgerton: Komorní balet - Hudba při svíčkách, Dům hudby - Sukova síň
-  23.10. 20:30 Skyline, Music club Žlutý pes, koncert
-  24.10. BA Sokoli Pardubice - Amix Florbal Mb, Sportovní hala Dašická, florbal
-  24.10.–3.12. Vivien Hamzová: Vystavený pozornosti v pozoruhodném postavení, Divadlo 29, výstava
-  24.10. 9:00–16:00 Emoční kompas v těle: Workshop pro děti 9 - 11 let, Základní škola Waldorfská
-  24.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  24.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  24.10. 10:00 Stezka Viléma z Pernštejna, před Zelenou bránou, procházka
-  24.10. 13:00 Halloween: Strašidelná stezka + lampionový průvod, Pohádková zahrada
-  24.10. 13:00 Umění ve veřejném prostoru na sídlišti Polabiny, Pardubice - Sraz na Náměstí Polabiny I., procházka
-  24.10. 13:00 XVI. ročník turnaje v hře Babinského memorial, Restaurace Rosignano - Salónek
-  24.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  24.10. 15:00–18:00 Halloweenské odpoledne, Sluníčko - Centrum pro rodinu
-  24.10. 15:00 Pardubický bluesový festival: Blues pro Špágra, Doli Klub, koncert
-  24.10. 15:00 Vernisáž výstav v GG v Automatických mlýnech, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
-  24.10. 16:00 Harlem Globetrotters - The 100 Year Tour, Enteria Aréna, basketbal
-  24.10. 17:45 XXI. ročník turnaje hry Devadesátka, Restaurace Rosignano
-  24.10. 18:00 Kytice, Východočeské divadlo, divadlo
-  24.10. 18:00 Vernisáž výstavy Vivien Hamzová: Vystavený pozornosti v pozoruhodném postavení, Divadlo 29
-  24.10. 20:00 Hihahaholky, Divadlo 29, koncert
-  24.10. 20:00 Neurotic Machinery + Cuttered Flesh + Soul Massacre + Sceletons, Ponorka - hudební klub, koncert
-  25.10. 9:00 Identita, Body Image & Emoční svět těla: Workshop pro dospívající 12 - 15 let, Základní škola Waldorfská - Rezervace místa předem
-  25.10. 10:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  25.10. 10:00 Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, sraz před živnostenským úřadem, procházka
-  25.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  25.10. 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  25.10. 14:00 Taneční odpolední čaj se skupinou Hradecký Šraml, Kulturní dům Hronovická, koncert
-  25.10. 15:00 Divadlo Pohadlo: Pochodem řap! aneb Zvířecí pohádka o cestě domů, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
-  25.10. 18:00 Ecstatic Dance w/ Martin Palla, Everything
-  25.10. 19:00 Baletky, Východočeské divadlo, divadlo
-  26.10. 8:30, 10:00 Divadlo Pohadlo: Pochodem řap! aneb Zvířecí pohádka o cestě domů, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
-  26.10. 12:45 V. ročník turnaje hry Takenoko, Restaurace Rosignano
-  26.10. 18:00 Jóga v obrazech, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
-  26.10. 18:30 Lásko, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub
-  26.10. 18:30 Václav Havel na pozadí rodinné historie, Institut Paměti národa, přednáška Jany Wohlmuth Markupové
-  26.10. 19:00 Holidays in Cello Republic, Dům hudby - Sukova síň, koncert
-  26.10. 19:00 Hraje celá rodina, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, koncert
-  26.10. 19:00 Odvrácená strana Měsíce, Divadlo Exil, divadlo
-  26.10. 19:00 Pocta Sinatrovi, Východočeské divadlo, koncert
-  27.10. 17:00 ChatGPT: Partner v učení, práci a vztazích, nebo digitální zkratka?, Divadlo 29, přednáška
-  27.10. 19:00 Frederick, Východočeské divadlo, divadlo
-  28.10.–3.1. Světla vyprávějí: Zázračný svět vynálezů, Zámek Pardubice, výstava
-  28.10. 9:30 I. ročník turnaje ve hře Mars Teraformace, Restaurace Rosignano - Salónek
-  28.10. 17:30 BK Kvis Pardubice - BK Lokomotiva Plzeň, Sportovní hala Dašická, basketbal
-  28.10. 19:00 Kytice, Východočeské divadlo, divadlo
-  29.10. 10:00–17:00 Podzimní dílna - Ptačí zobání a tvoření, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  29.10. 17:00 Moderní batika, Vzdělávací centrum Sféra
-  29.10. 18:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert
-  29.10. 19:00 Normální debil 2, Východočeské divadlo, divadlo
-  30.10. 10:00, 14:00 Dětská prohlídka - Na návštěvě u Pernštejnů, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
-  30.10. 19:00 Mladý Frankenstein, Východočeské divadlo - Městské divadlo, divadlo
-  30.10. 20:00 Massive Kathak (Anežka Hessová & Omnion), Divadlo 29 - Sál divadla, koncert
-  30.10. 20:00 Pardubický Halloween 2026, Ideon
-  30.10. 20:00 Znouzectnost - 40 let "na cestě", Ponorka - hudební klub, koncert
-  30.10. 21:00 Sergei Barracuda, Music club Žlutý pes, koncert
-  31.10. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



31.10. 10:00 Pardubicemi po stopách Silver A - Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, procházka



31.10. 11:00 Závěrečný dostihový den, Dostihové závodiště Pardubice



31.10. 13:00 Prohlídka Pernštejnské truhly, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



31.10. 16:00 Rave Nation 2026: Dr. Motte, Marco Zaffarano, ABC Klub, koncert



31.10. 18:00 Postřižiny, Východočeské divadlo, divadlo



31.10. 18:00 Pěkně cákej tým, Rajbass a Hiheat, Doli Klub, koncert



31.10. 19:00 Dorian, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



31.10. 19:00 MaskWalk Pardubice 2026, Pardubice



31.10. 19:00 Paletáci: Mezi námi dvěma, Divadlo Exil, divadlo



31.10. 19:00 World of Freestyle 2.0: No Limits, Enteria Aréna



31.10. 20:00 Divoce! aneb Holky na tahu, Music club Žlutý pes, koncert



31.10. 20:00 Memory Remains 15, Ponorka - hudební klub, koncert



1.11. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentovaná prohlídka Automatických mlýnů, Automatické mlýny



1.11. 15:00 O Šípkové Růžence, Východočeské divadlo, divadlo



1.11. 20:00 Rockové balady při svíčkách, Ideon, koncert



2.11. 8:30 a 10:30 O Šípkové Růžence, Východočeské divadlo, divadlo



2.11. 10:30 a 17:00 O Šípkové Růžence, Východočeské divadlo, divadlo



2.11. 16:30 Ruční práce a relax, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské



2.11. 19:00 Dvě dámy v letech míří na sever, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



3.11. 19:00 Kurýr má zpoždění, Východočeské divadlo, divadlo



3.11. 20:00 Kabát Turné 2026, Enteria Aréna, koncert



4.11. 9:00, 11:30, 19:00 Will Helm Tell It? aneb Schiller-killer, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo



4.11. 13:00–17:00 Tvořivá dílna pro děti - výroba sovičky ze šišky, Knihovna městského obvodu Pardubice II



4.11. 17:00 Anna Jagelonská manželka Ferdinanda I., Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, přednáška



4.11. 17:00 Kambodža, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské, cestopisná přednáška J. Soukupa



4.11. 17:00 Poznávací zájezd Egypt 1. část - Hurgada, Alexandrie, Gíza a Sakkara, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, promítání



4.11. 17:30 Marian Jelínek Jak pracovat se svými myšlenkami, Everything, přednáška



4.11. 18:00 Autorské čtení Jitky Hlouškové a Tomáše Shejbala, Tymián bistro



4. a 5.11. 19:00 Můj vzor, Božský Karel, Ideon, koncert



5.11.–8.11. Cestovatelský festival 2026, Congress Centre Pardubice



5.11. 10:00 Velká bankovní loupež, Východočeské divadlo, divadlo



5.11. 17:30 Milan Studnička - Děti, pubertáci a technologie, Salesiánské středisko mládeže, přednáška



5.11. 18:00 Hotel Modrá hvězda, Východočeské divadlo, divadlo



5.11. 19:00 Bert & Friends: Klasirdo, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, koncert



5.11. 19:00 Koncert Good Season - šansony napříč žánry, Everything



5.11. 19:00 Trdlo, Doli Klub, koncert



5.11. 19:00 XXIX. Mezinárodní festival dětských a mládežnických pěveckých sborů, Kulturní dům Hronovická, koncert



6.11. 15:30 Deskové a jiné zajímavé hry, Archa Pardubice - Sbor Církve bratrské



6.11. 17:00 Odstíny dámského folku, Doli Klub, koncert



6.11. 18:00 Chyťte Chaplina!, Východočeské divadlo, divadlo



6.11. 20:30 David Koller - Nebudem se bát tour 2026, Music club Žlutý pes, koncert

Více informací na www.pardubice.eu,
telefon 775 068 390.

Diskuzní fórum

Něco se podaří, něco méně

Pardubice mají za sebou skvělou akci. Poslední čtvrtěk v srpnu se třída Míru odpoledne a večer proměnila počtvrté v místo pro sousedské setkání. Konal se tam Stůl na Míru. Akci, kterou před třemi lety vymysleli úředníci města, se opět setkala s obrovským zájmem veřejnosti. Po celé délce hlavní pardubické tepny byla připraveny stoly, kde návštěvníci nejen konzumovali, ale hlavně se navzájem bavili, hráli hry, zpívali, tancovali. Náhle, tak má město žít.

Město dlouhodobě podporuje otevření hřišť nejen u škol pro veřejnost. Letos bylo o prázdninách otevřeno 19 hřišť (z toho devět u základních škol), na kterých odpoledne a v podvečer sportovaly nejen děti, ale i dospělí. Některé jsem navštívil a rozhodně nebyly prázdné. Otevřít hřiště pro veřejnost s se-

bou nese náklady, město z Programu podpory sportu na jejich provoz přispívá (letos to bylo téměř 2,3 mil. Kč), ale rozhodně to nejsou vyhozené peníze. Jen více takových akcí.

Naopak se moc nepovedl nový městský fotopoint. Odborná porota vybrala z devíti návrhů vítězný koncept, který má po celý putovat po významných akcích města. Fotopoint se objevil v parku Na špičce před Sportovním parkem a na pardubickém závodišti, ale ani na jednom místě se nesetkal s příliš kladnou odezvou veřejnosti. Asi nesplní vizi, že se stane výrazným vizuálním symbolem Pardubic. Někdy se prostě něco nepodaří.

Petr Klimpl, zastupitel města (ODS)

Parkování na Drážce a na Slovanech

Rád bych se touto cestou vyjádřil k problematice parkování na Drážce

a na Slovanech. Po nedávném rozšíření parkovacích zón Na Drážce došlo logicky k přesunu části aut do okolních ulic v blízkosti mého bydliště. Jsou to ulice Luční, Ve Stezkách, část Rumunské a K Pardubičkám. Proto zde navrhnul odbor dopravy z magistrátu zakreslení parkovacích míst (nikoliv vznik placené zóny) tak, abychom my místní mohli parkovat legálně bez porušování předpisů. Upřímně konstatuji, že úvodní návrh, vytvořený tzv. „od stolu“ bez místní znalosti nebyl vyhovující a že plně chápu kritiku a nespokojenost sousedů. Ti by často obtížně vyjžděli z garáže nebo pozemku. Proto jsme se ujali iniciativy a osobně jsme svolali osobní jednání a revizi návrhu přímo v našich ulicích.

Zde naopak patří odpovědným úředníkům pochvala. Původní návrh upravili

a změnili tak, aby na jedné straně stále vyhovoval zákonu a určil standardní parkovací místa a na druhé straně aby nezhorsil život místních. Výsledek? Před pár dny bylo vše zakresleno, parkování v našich ulicích je klidné a bez problémů, dokonce se subjektivně zlepšil průjezd těmito místy směrem ke škole a zvýšila se bezpečnost.

Je vidět, že když jsou občané aktivní a iniciativní a vyzvou úřad, tak se lze dohodnout a najít společně dobré řešení. Přesně tak má vypadat participativní a společný přístup ke správě města. Placené parkovací zóny na Slovanech, Studánce a na Dubině zatím nemáme. Osobně si myslím, že posun k lepšímu zařídí moderní kapacitní parkovací domy, to už ale bude příběh pro budoucí zastupitele.

**Martin Kolovratník,
zastupitel města (ANO 2011)**

Hrdinové známých i méně známých jmen

Za hrdiny příběhy z minulého století: Dagmar Dopitová se stará o paměť svých předků



Dagmar Dopitová se stará o paměť svých předků

„Nejdůležitější pro mne vždy bylo, zůstat slušným člověkem.“

Rodinnou historii Dagmar Dopitové poznamenala tragédie holocaustu. Z židovských příbuzných přežila pouze její maminka, která po zbytek života bojovala s vážnými psychickými potížemi. O rodinném traumatu se doma příliš nemluvalo, a tak se o tragickém osudu svých příbuzných dozvěděla Dagmar Dopitová až v pozdějším věku. Jako vzpomínku na ně nechala umístit před jejich domovy v Bečově nad Teplou a v Pardubicích kameny zmizelých.

Před nacisty utekli do Pardubic

Dagmar Dopitová se narodila do rodiny Karla a Markéty Kalvodových 9. října 1946. Žili v Pernerově ulici v Pardubicích,

kde měl dědeček Kalvoda sedlářskou živnost.

Maminka Markéta pocházela z Liberce, odkud s rodinou utekla po záboru pohraničí na podzim 1938. Usadili se v Pardubicích v Zelenobranské ulici a jen obtížně se v prvních válečných letech živil. Babička coby operní pěvkyně soukromě učila zpěv a klavír a maminka Markéta, po absolvování soukromé školy Viléma Rottera v Praze se specializací na kreslení reklamy, doplňovala rodinný rozpočet.

Společný zájem o výtvarné umění spojil Markétu Zenkerovou s Karlem Kalvodou, který už v sedlářském řemesle svého otce nepokračoval a vystudoval architekturu. V listopadu 1940 se vzali a za svědka jim šel majitel hotelu Veselka Erna Košťál, s kterým se Karel přátelil a před válkou cestoval po Evropě. „Tatínek na Ernu celý život vzpomínal. Do odboje, který stál Ernu život, se ale tatínek nezapletl, za války se už vídali málo, nebo o tom aspoň nevím,“ vypráví Dagmar Dopitová. Ještě za války se manželům Kalvodovým narodil syn Karel.

Protižidovská opatření, před kterými rodina utekla z Liberce, je ale dohnala i v Pardubicích. „Jeden velmi blízký člověk udal babičku, že nenosila židovskou hvězdu. Nacisté ji proto zavřeli na šest týdnů. Vrátila se sice na chvíli domů, ale 9. prosince 1942 musela do transportu do Terezína. Maminku chránilo smíšené manželství, tak do transportu nemusela, a jela se za babičku přimluvit do Prahy

do Petschkova paláce. Uměla z Liberce perfektně německy, ale ničeho se nedomohla,“ pokračuje Dagmar Dopitová. Babička zůstala v Terezíně do roku 1944, poté byla deportována do Osvětimi, kde ve věku jednapadesáti let zahynula. „Maminka čekala až do roku 1947, zda se o mamince něco dozví, až pak ji nechali prohlásit za mrtvou.“

Tatínek se s maminkou nerozvedl.

V lednu 1945 dostala předvolání k transportu do Terezína i maminka s malým synkem, které do té doby chránilo manželství s Karlem Kalvodou. Protože se odmítl rozvést musel i on do pracovního tábora v Krušných horách, ale válka se blížila ke konci a manželé se nakonec po pár měsících šťastně setkali v Pardubicích. V říjnu 1946 do rodiny Kalvodových přibyla dcera Dagmar.

Trauma holokaustu, smrt babičky i mnoha nejbližších příbuzných, se podepsalo na zdraví maminky Dagmar Dopitové. „Hlavně kolem Vánoc na tom bývala psychicky velmi špatně. Nemohla spát, ani ležet, a tak celou noc chodila. Nakonec se dostala na psychiatrii, kde primárka Škodová odhalila příčinu v rodinném traumatu a od té doby byla maminka dobrá.“

Po převzetí moci komunisty v únoru 1948 přišli Kalvodovi o živnost, přesto v budovatelské naději vstoupili na Gottwaldovu výzvu do komunistické strany. Definitivní rozčarování přišlo až po invazi v srpnu 1968. „To jsem poprvé v životě slyšela tatínka sprostě nadávat. U nás

doma se o politice nikdy nemluvalo. Když se rodiče dohadovali o politice, tak jediné německy, abychom jim jako děti nerozuměly,“ vysvětluje pamětnice. Proto jako dítě neměla tušení o politických procesech padesátých let nebo o měnové reformě. „Naši rodiče ty události záměrně vytěšňovali. Stejně jako se oni neptali svých rodičů na válku, tak my jsme se neptali na padesátá léta,“ dodává.

Dagmar Dopitová absolvovala pak Střední průmyslovou školu v Hradci Králové. Maturovala v roce 1966 a vzápětí nastoupila jako projektantka do podniku Pozemní stavby, kde zůstala až do důchodu. V roce 1970 se vdala za Jaroslava Dopitu a v roce 1971 se jim narodil syn Jaroslav.

Díky Židovské obci a pracovníkům Státního okresního archivu Pardubice se Dagmar Dopitové podařilo získat informace o zavražděných příbuzných a jejich osudech. V Pardubicích iniciovala osazení pamětní desky na Obchodní akademii, připomínající shromaždiště před transporty, a Kámen zmizelých pro svoji babičku Markétu Zenkerovou před bočním vchodem Krajské knihovny v Pardubicích.

Dagmar Dopitová říká, že pro ni bylo v životě nejdůležitější zůstat slušným člověkem a mít pokoj v duši. Přejeme jí k 80. výročí pevné zdraví, krásné události a dobré lidi kolem. /V roce 2023 s ní vedli rozhovor dokumentaristé Paměti národa, www.pametnaroda.cz/

Šárka Kuchtová, Institut Pam. národa

Týden pro seniory a program Seniorcentra

19. 10. 9.30. Beseda na služebně Policie ČR: „Jak na kyberšmejdy“. Sraz v 9.15 před služebnou - Na Spravedlnosti 2516. Bez přihlašování, zdarma.

14.00 „Kardiopulmonální resuscitace a jak správně přivolat první pomoc“. Užitečná a zajímavá zdravotní přednáška s možností nácviku resuscitace. Seniorcentrum. Bez přihlašování, zdarma.

20. 10. 10.00 Komentovaná prohlídka „Pardubické mýty a legendy“. Sraz před Zelenou branou ze strany náměstí Republiky. Bez přihlašování, zdarma.

16.00 Koncert Pardubického komorního orchestru v kostele sv. Bartoloměje. (Pouze pro členy klubů s platnou vstupenkou)

21. 10. 10.00 Komentovaná prohlídka „Pardubicemi po stopách Silver A“. Sraz před radnicí. Bez přihlašování, zdarma.

14.00 Setkání na Staré rybárně. (Pro vedoucí klubů, členy Rady seniorů, Rady Seniorcentra a lektory)

22. 10. 11.00 „Buchtýáda“ - soutěž v pečení. Seniorcentrum (Pro členy klubů a kroužků)

16.00 Koncert „Duo Kamélie“ KD Hronovická. Vstupné 150,-

23.10. 9.00 Mind fulness – jak zvládat stres a mít více radosti ze života. Workshop s Maxem Fraenklem. Seniorcentrum. Zájemci pište na e-mail: max@maxfraenkl.cz Zdarma.

Seniorcentrum

5. 10.	13.00	„BINGO“
7. 10.	13.30	Videoprojekce J. Nováka: „Severní a západní Krkonoše“
14. 10.	14.00	Hudební odpoledne Zuzky Grohové
15. 10.	10.00	„Klubíček“ – káva a povídání u ručních prací
16. 10.	14.00	Posezení s harmonikou
19. 10.	14.00	Zdravotní přednáška: Kardiopulmonální resuscitace a jak správně přivolat první pomoc - přednáší: Mgr. Filip Cicák
22. 10.	10.00	„Klubíček“ – káva a povídání u ručních prací
22. 10.	10.00	Projekce pro seniory: „Pět švestek“, Cinestar, vstupné 120,-
22. 10.	16.00	Koncert „Kamélie“ - KD Hronovická, vstupné 150,-
25. 10.	14.00	„Taneční čaje“ – hraje Hradecký šraml, KD Hronovická, vstupné 100,-
26. 10.	14.00	Studánky: „K. H. Mácha“ - přednáší Mgr. Štěpánek

Křížovka o ceny

Křížovky roku 2026 se vztahují k tématu
Hrdinové známých i méně známých jmen.

Popravy na Zámečku za Heydrichiády 1942

Eugen Freund

* 1. října 1909, Pardubice - † 2. července
1942, Pardubice – Zámeček

Před válkou byl Eugen Freund synem maji-
tele továrny Kartona na výrobu krabic, kartonáží
a papírových výrobků se sídlem na Skřivánku.
(viz TAJENKA) majetek firmy vzhledem k židov-
skému původu jejího majitele arizován a pře-
veden do německých rukou. Eugen Freund byl
nuceně přesídlen do Holic, kde pracoval jako děl-
ník v továrně. Prostřednictvím hoteliéra Arnošta
Košťála navázal kontakt se skupinou Silver A,
pro kterou získával informace o tovární výro-
bě v Holicích. V červnu 1942 byl zatčen a poté
na Zámečku popraven. Po válce mu byl prezi-
dentem republiky udělen Československý váleč-
ný kříž – vyznamenání za zásluhy in memoriam.

Znění tajeňky nám poslejte do data příští
uzávěrky elektronicky na adresy uvedené v tiráži
zpravodaje. Tajeňka z minulého čísla: **RADIO-
STANICE.** Výherkyní se tentokrát stala paní
Zuzana Lerchová. Cena je připravena k vyzved-
nutí po e-mailové / telefonické domluvě na Pern-
štýnském náměstí (oboje uvedeno v tiráži RZ
na straně 20).

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	ŽVÁST	LESKLÝ NÁTĚR	ZN. ARSENU	ZAVÍRAT KLÍČEM	 Pardubice	DŘÍVÍ NA ROZDĚLÁNÍ OHNĚ	OSOBNÍ ZÁJMEMO	ZNAČKA JEMNĚ MOUKY	 Pardubice	VRKAVÍ PTÁCI	LILKOVITÉ ROSTLINY	NAŘÍKAVÝ ČLOVĚK
HAD					ZAHRADA SE ZVÍŘATY				SPZ AUT HAVL. BRODU			
KOVBOJSKÉ SMYČKY					SLOVENSKÝ SOUHLAS				OLSENVOVO JMÉNO			
					OSTYCH				SOUBOR PÍSMEN			
INICIÁLY PÍSNIČKÁŘE KRYLA			ODVETY					JMÉNO PSA				
			ČÁSTI MOTORŮ					KYSELÁ POCHUTINA				
 Pardubice	KLOVAT	JÍZDA TAXI					OBUVNICKÉ DRUŽSTVO					
		K VĚCI (Z LATINY)					ADAMOVSKEÝ PODNIK					
TAJENKA												
Z TOHOTO MÍSTÁ (LIDOVĚ)						DESETINA LITRU					TEN I ONEN	NA CO
						POLÉVKOVÝ KNEDLÍČEK						
CHLĚB (NĚMECKY)					SLOVO NABÍDNUTÍ					OSOBNÍ ZÁJMEMO		
					SPZ AUT NÁCHODA					GORILA		
VZDUCH (Z ŘEČTINY)				ČIDLO ČICHU				ČAS				
ČERNOTY				NAHÝ MODEL				RUDUCH				

Havel 90



PARDUBICE SI PŘIPOMENOU ODKAZ VÁCLAVA HAVLA VÝSTAVOU, DIVADLEM I DEBATAMI

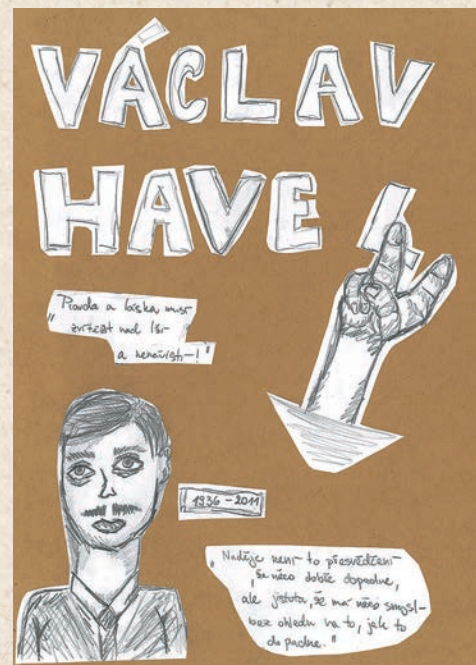
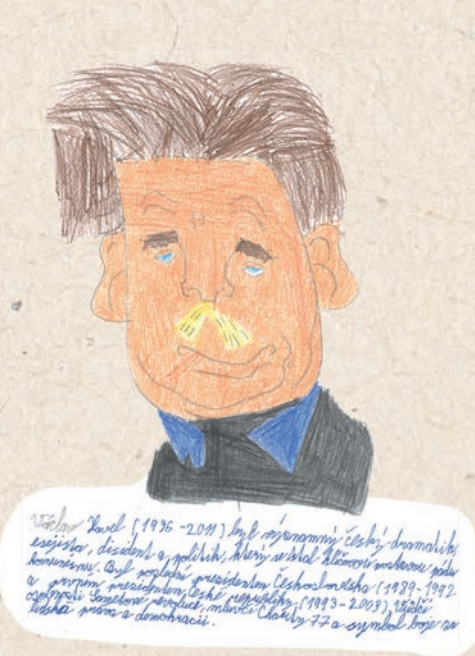
Pardubice si letos připomenou nedožitě 90. narozeniny Václava Havla. První český prezident, dramatik a jedna z nejvýraznějších osobností českých dějin 20. století navštívil Pardubice třikrát a jeho jméno je s městem spojeno také s lednem 1990, kdy z balkonu Východočeského divadla poprvé promluvil k pardubickým občanům. Právě Východočeské divadlo proto bude jedním z hlavních míst říjnových vzpomínkových akcí. Město Pardubice se zároveň zapojilo do celostátního projektu Havel90, který vznikl z výzvy Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97 a Knihovny Václava Havla, a připravilo výstavu výtvarných prací pardubických školáků. Během října se pak ve městě uskuteční řada dalších kulturních, vzdělávacích a společenských akcí věnovaných Havlovu odkazu.

DĚTI SE NA HAVLA PODÍVAJÍ VLASTNÍMA OČIMA

Jednou z hlavních městských připomínek je výstava Pravda a láska 2.0, která od 2. do

29. října představí na Příhrádku desítky výtvarných prací žáků pardubických základních škol. Slavnostní zahájení výstavy se uskuteční právě 5. října, v den Havlových nedožitých 90. narozenin.

„Výstava představuje Havla trochu jinak – očima nejmladší generace. Děti si jeho příběh, slova i hodnoty přebraly po svém a vytvořily tak pestrou mozaiku pohledů na člověka, který se stal jedním ze symbolů návratu svobody



a demokracie. Témata, která jsou s Havlem spojována – pravda, svoboda, odpovědnost, respekt k druhým nebo schopnost vést dialog – přitom nejsou jen součástí učebnic dějepisu. I dnes otvírají otázky, jak spolu žijeme, jak spolu dokážeme mluvit navzdory rozdílným názorům a jakou odpovědnost máme za prostředí, ve kterém žijeme,” uvedl primátor města Pardubic Jan Nadrchal.

Do výstavy se zapojili žáci ZŠ Benešovo náměstí, ZŠ Pardubice-Dubina, ZŠ Josefa Ressler, ZŠ Polabiny, npor. Eliáše, ZŠ Spořilov, ZŠ Studánka, ZŠ Svítkov a ZŠ Štefánikova.

VÁCLAV OPĚT V PARDUBICÍCH U DIVADLA

Na pondělí 5. října od 16 hodin připravilo Východočeské divadlo Pardubice ve spolupráci s městem Pardubice komponované odpoledne Havel 90 aneb Václav opět v Pardubicích. Program připomene Havla jako dramatika, politika i člověka. Herečky a herci Východočeského divadla nabídnou například scénické čtení jeho aktovky Audience v podání Ladislava Špinera a Petra Borovce, zazní také ukázka z Havlova dopisu Olze nebo jeho Autoportrét z roku 1964. Čtení doplní hudba a dobové písně. Přibližně hodinový program bude moderovat Jan Vápeník.

Na odpolední program před divadlem naváže od 18 hodin Vaškův pubkvíz v Divadle 29, kde si zájemci budou moci prověřit své znalosti Václava Havla. Do kvízu se zapojí také speciální tým Východočeského divadla.

HAVLŮV ODKAZ ZAZNÍ I V HUDBĚ A NA UNIVERZITĚ

Komorní filharmonie Pardubice připravila na pondělní večer 5. října skvělý koncert Čajkovskij pro Havla. V Sukově síni Domu hudby zazní slavný Klavírní koncert b moll. Orchestr povede bývalý šéfdirigent Komorní filharmonie Pardubice Petr Altrichter, sólistou bude klavírista Marek Kozák.

Krajská knihovna v Pardubicích bude každé říjnové pondělí připomínat Václava Havla také prostřednictvím online divadelních představení dostupných na platformě Dramox. Po celý říjen budou mít návštěvníci v čítárně Knihovního centra na Příhrádku možnost zhlédnout vybrané inscenace Havlových her. V programu se objeví například Audience, Vyrozumění, Odcházení a Mlýny. Projekce nabídnou různé podoby Havlovy dramatické tvorby – od absurdního humoru a kritiky byrokracie až po pohled na moc, politiku a lidské vztahy. Knihovna nabídne také výstavu fotografa Bohdana Holomíčka Václav Havel – na chvíli sám.

Na téma, zda a jak může Havlovo myšlení pomoci člověku v dnešním světě, naváže 19. října v Divadle 29 přednáška spisovatele Pavla Kosatíka Jak žít podle Václava Havla v 21. století?, kterou pořádá Paměť národa Východní Čechy. Ta ale připomene Havla i mimo Pardubice – už 3. října zve na vzpomínkovou procház-

ku z Trutnova na Hrádeček, místo, které bylo po desetiletí jeho domovem a kam se vracel i v nejtěžších obdobích svého života. Zájemci z Hradce Králové mohou společně vyrazit vlakem, sraz je v 7:45 na nádraží.

Do připomínky Havlova výročí se zapojí také Univerzita Pardubice. V pondělí 5. října se uskuteční čtení z literárních děl Václava Havla u jeho lavičky a v rámci Týdne humanitních věd také přednáška Tomáše Hejduka věnovaná filozofickým inspiracím v Havlově eseji Moc bezmocných.

Havlovo výročí připomene také Východočeské muzeum v Pardubicích. Ve středu 14. října nabídne přednášku historika Jana Tetřeva Císařské a prezidentské návštěvy Pardubic 1866–1990, jejíž závěr bude věnován právě Havlově návštěvě Pardubic v roce 1990.

Divadlo Exil připravilo vzpomínkový večer s Michaelem Kocábem a Natálií Kocábovou, na který naváže inscenace Havlovy Audience v podání Divadla MY Theatre. V programu se dále objeví Audience Divadla Petra Bezruče, Vyrozumění Komorní scény Aréna, Odcházení Národního divadla moravskoslezského a legendární Mlýny Divadla Sklep.

Základní škola Montessori Pardubice zase do 8. října hostí výstavu Každý může změnit svět, která prostřednictvím šesti panelů představuje Havlův život a klíčové momenty boje za lidská práva.

Téma Václav Havel po celý říjen příjemně zarezonuje také v pardubickém knihkupectví Kosmas na Pernštýnském náměstí.

Pardubický říjen tak nabídne Havla v mnoha podobách – jako dramatika, prezidenta, občana i člověka, jehož myšlenky a otázky nezůstaly uzavřené v minulosti. Připomínka jeho nedožitých 90. narozenin tak nebude jen návratem k roku 1989 a prvním letům svobody, ale také příležitostí přemýšlet o tom, co z Havlova odkazu zůstává důležité dodnes.

AKCE KONANÉ 5. ŘÍJNA 2026 V DEN NEDOŽITÝCH 90. NAROZENIN VÁCLAVA HAVLA

Město Pardubice

Výstava Pravda a láska 2.0

5. 10. v 10:00 – vernisáž | výstava
2.–29. 10. 2026 Příhrádek

Východočeské divadlo Pardubice Komponované odpoledne Havel 90 aneb Václav opět v Pardubicích

5. 10. v 16:00 | před Městským divadlem

Východočeské divadlo Pardubice Vaškův pubkvíz

5. 10. v 18:00 | Divadlo 29

Komorní filharmonie Pardubice Koncert Čajkovskij pro Havla

5. 10. v 19:00 | Sukova síň Domu hudby

Krajská knihovna v Pardubicích

Výstava Bohdan Holomíček:

Václav Havel – na chvíli sám

2.–29. 10. | studovna, 1. patro knihovny,
Pernštýnské náměstí

Krajská knihovna v Pardubicích

Online divadelní představení Audience

5. 10. v 18:30 | čítárna Knihovního centra
na Příhrádku

Univerzita Pardubice, Filozofická fakulta

Veřejné čtení z díla Václava Havla

5. 10. | lavička Václava Havla

DALŠÍ AKCE

Základní škola Montessori Pardubice

Výstava Každý může změnit svět

1. 9.–8. 10. | ZŠ Montessori Pardubice

Paměť národa Východní Čechy

Vzpomínková procházka z Trutnova na Hrádeček

3. 10. | odjezd z Hradce Králové v 7:45
Trutnov → Hrádeček

Divadlo Exil

Beseda a divadelní představení Václav Havel v Divadle Exil

4. 10. v 17:00 | Divadlo Exil

Krajská knihovna v Pardubicích

Online divadelní představení Vyrozumění

12. 10. v 18:00 | čítárna Knihovního centra
na Příhrádku

Východočeské muzeum v Pardubicích

Přednáška Císařské a prezidentské ná- vštěvy Pardubic 1866–1990

14. 10. v 17:00 | Zámek Pardubice

Krajská knihovna v Pardubicích

Online divadelní představení Odcházení

19. 10. v 18:00 | čítárna Knihovního centra
na Příhrádku

Paměť národa Východní Čechy

Přednáška Jak žít podle Václava Havla v 21. století?

19. 10. v 18:30 | Divadlo 29

Krajská knihovna v Pardubicích

Online divadelní představení Mlýny

26. 10. v 18:00 | čítárna Knihovního centra
na Příhrádku

Knihkupectví Kosmas

Nabídka knih Ve jménu Havla

říjen | Knihkupectví Kosmas

Univerzita Pardubice, Filozofická fakulta

Přednáška Moci bezmocných: filosofické inspirace v díle Václava Havla

listopad | v rámci Týdne humanitních věd
Univerzita Pardubice

Toulky historií Pardubic

... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Fotokopie paměti o požáru Pardubic roku 1538 na deskách vazby městské knihy z roku 1553 (dokument uložený ve St. okresním archivu Pardubice).

V poslední době nás často sužují klimatické anomálie a z nich častěji plynoucí pohromy: povodně, ničivé vichry nebo děsivé sesuvy horniny, nezdolné rozsáhlé požáry; dlouhé sucho nebo vytrvalé deště působily také neúrodu na polích a ta plodila hladomory; pohromy působily lokální nebo dokonce globální epidemie a vzpomenout je třeba ničivá zemětřesení. Poznávání naznačených pohrom a jejich důsledků v minulosti je nepochybně jedním z důležitých úkolů historiků. V Toulkách historií Pardubic jsme se před časem podrobněji věnovali povodním. Sledování současného dění ve světě (není to nic radostného) mě přivedlo k tomu, že bychom se v Toulkách mohli nyní například komplexněji věnovat velkým požárům v dějinách Pardubic.

Ve středověku pokrývaly krajinu v našich zemích v nesrovnatelně větším rozsahu než dnes husté lesy a tam občas přirozeně vznikaly požáry, které jen málokdy vzbudily větší pozornost kronikářů. Dokonce při zakládání nových osad nebo při rozšiřování plochy polí se lesy úmyslně zapalovaly. Jiná situace nastávala v případě požárů v již existujících vesnických sídlištích a menších městečkách. Tam měl vzniklý požár často devastující účinky. Katastrofy působily hromadné požáry celých nebo podstatných částí měst s hustou uliční zástavbou. Tam se vypuknuvší požár snadno a rychle šířil. Všude bylo hojně dřeva, slámy, sena i mechu. Snaha o jeho zdlání, nebylo-li to v samých počátcích, neměla zpravidla žádnou naději. Zpravidla se postižení snažili aspoň strhnout nezasažené sousední domy, aby se oheň nešířil dál. To ovšem předpokládalo určitou organizaci a dostatek shromážděných „záchranců“. Příčin vzniku požárů bylo hodně. Pokud pomineme přírodní úkazy, např. úder blesku při bouři, a anomální situace, jako bylo válečné tažení nepřátelského

vojska (to o sobě dávalo pravidelně vědět pálení sídlišť, která cestou míjela) nebo přepad loupežnických skupin, případy úmyslného založení požáru žhářem (dopadeného žháře čekal stereotypní ortel upálení na hranici), potom to byla především manipulace s otevřeným ohněm.

Práce s otevřeným ohněm ve středověkých a raně novověkých městech byla všudypřítomná. Vařilo se na otevřeném ohništi v černých kuchyních, kouř unikal přes půdu střechou nebo okénkem ve štítu, posléze komínem, často nevalné konstrukce. S otevřeným ohněm pracovala řada řemeslnických dílen. Nejnebezpečnější provozy bývaly proto většinou dislokovány na předměstích. Kapitulu samo o sobě představovalo večerní osvětlení v domech i na ulicích. Požáry vzniklé v noci mívaly ty nejhorší následky.

Pojďme se však pustit do vykreslení historie velkých požárů v Pardubicích. Budeme také sledovat, jak se naši předkové před takovou zhoubou bránili, jaká přijímali opatření pro budoucnost. Přehledku velkých požárů

v Pardubicích začneme rokem 1507. Onoho roku (pravděpodobně v sobotu 31. července) zachvátil požár „celé město“. Dozvídáme se o něm z náhodně dochovaných písemných pramenů a kusých zmínek v nich. Především jde o veršovanou skladbu městského písaře bakaláře Buriana, kterou sepsal roku 1515 jako úvod tehdy zakládané městské tzv. Rudé knihy (sloužila především k zaznamenávání prodejů městských domů a dalších nemovitostí a jejich postupných splátek). Burianova báseň je z větší části oslavou pana Viléma z Pernštejna a jeho velkolepé výstavby Pardubic. Všechny v básni jmenované Vilémovy aktivity týkající se povznesení tohoto města nepřímou Burian zahrnul do časového úseku po onom velkém ohni. Určitě ale víme, že výstavba pernštejnského rezidenčního města probíhala i před požárem. Po roce 1507 byla ovšem intenzivnější. Rozsah a dopady požáru tedy nelze exaktněji popsat.

Zajímavé je pátrat po tom, zda se tristní zkušenost oné zhouby projevila v nějaké preventivní reakci městské obce. Když proměna Pardubic na reprezentační rezidenci dostávala zřetelnější kontury, vydal jim roku 1512 Vilém z Pernštejna obsáhlou a důležitou listinu s městským zřízením. Na ni navazoval Vilémem vydaný podrobný městský řád obsahující 78 článků (paragrafů). Najdeme mezi nimi dva, nazvané „O vohniech“ a „O dohlédání k vohniuom“.

V prvním z uvedených článků se přísně nařizovalo, aby se v domech svítilo jenom světlem v lucerně. Dohlížet se mělo zvláště na to, aby nikdo nechodil do maštale nebo do chléva s jiným světlem. Jmenovitě a důrazně se zakazovalo svítit v domech i na ulicích loučí, a to pod vysokou pokutou 4 kop grošů českých. Zvláště se ukládalo hospodářům (majitelům domů), aby jmenovitě dohlíželi „pro ta světa“ ve stájích i na domovní „pokoje“ při odjezdu hostů. Skoro se zdá, jako by pan Vilém v tomto nařízení čerpal z konkrétní zkušenosti z roku 1507. Je to samozřejmě jenom domněnka.

Také druhý z citovaných článků v městském řádu čerpá z dobové praxe existujících

hrozeb požárů. Nařizuje se tam, aby purkmistr a konšel pravidelně (zhruba jednou za měsíc) dohlíželi „k kuchyním a k komínuom“ (tj. na „černé kuchyně“ s otevřeným ohništěm a dýmníkem odvádějícím kouř do komínů), a to i v domech na předměstích. Měli ukládat nápravná opatření, kontrolovat jejich plnění a nestane-li se tak, pokutovat provinilce částkou 10 grošů českých. Kromě toho majitelé každého druhého domu měli mít pohotově k dispozici žebřík a v každém domě měly být připraveny „tluky“ (tlouky, palice k udušení ohně).

Jak se tato nařízení dodržovala v praxi a jak dlouho, nevíme. V každém případě se po tři následující desetiletí stran mimořádných požárů nic vážného nepříhodovalo, přesněji žádné zprávy o něčem takovém se nedochovaly. Po třiceti letech, roku 1538, ale postihla Pardubice další katastrofa. To již byl pan Vilém z Pernštejna dávno mrtev († 1521), nežil ani jeho syn a dědic Vojtěch z Pernštejna († 1534) a nad Pardubicemi a ostatními pernštejnskými statky vládl Vojtěchův bratr, pan Jan z Pernštejna. O tomto hromadném požáru se nám dochovala poněkud určitější zpráva. V roce 1553 (tedy 15 let od události) tehdejší městský písař Jan Jaroměřský přilepil na vnitřní stranu desky vazby nově zakládané městské knihy lístek s pamětním záznamem. Dozvídáme se z něj, že 29. března 1538 (byl to pátek, čtvrtý den po svátku Zvěstování P. Marie) „město Pardubice vyhořelo všecko, toliko sedm domův zůstalo“. Zpráva o zkáze Pardubic se rozléta po kraji a pohořelým obyvatelům hned poslali do týdne solidární darem měšťané z Hradce Králové a z Chrudimě několik vozů píce, obilí, piva i vína, hrachu, krup a jáhel, soli, několik pytlů chleba atd. Poté následovali další. Čelem se ke katastrofě postavila především vrchnost, pan Jan z Pernštejna. Na mysl mám především velkorysou představu města v raně renesančním stylu. My si tu nyní ale především podrobněji všimneme, že do roka po ohni vznikl mnohem obsáhlejší požární řád, který reflektoval nabytou zkušenost. Jemu se ale budeme podrobněji věnovat příště.

František Šebek

Radniční zpravodaj - periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Alexandra Tušlová, Ivana Dolanová, Matyáš Strnad. Fotografie: Tomáš Kubelka, Michal Komárek, Michal Král, Petr Šedivý, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubic, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 29. září 2026. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskovány nebudou anonymní příspěvky, ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 11 / 2026: 22. října 2026.

