

# RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

*města Pardubic*



číslo 6 | červen 2024

- 2** O čem se mluví... o létě nabitém akcemi s náměstkem primátora René Živným

---

- 3** Parkovací dům v terminálu JIH bude výrazně levnější

---

- 5** Východní tribuna plochodrážního stadionu projde rekonstrukcí

---

- 5** Připojte se k odběru newsletteru z pardubické radnice

---

- 12, 13** Program Zrcadla umění 2024



**Pardubice**

# O čem se mluví...

... o létě nabitém akcemi s náměstkem primátora René Živným



**Do Pardubic přichází léto a spolu s ním mnoho sportovních, kulturních a společenských akcí. Ty přitahují nejen obyvatele města, ale i jeho návštěvníky, kterých do Pardubic právě v letních měsících přijíždí velké množství.**

**Jaká jsou největší lákadla letošního léta?**

Pardubice a okolí jsou díky svému terénu ideální pro milovníky nenáročného cykloturistiky. K vyjížděním slouží nepřeborné množství cyklostezek, které jsou vhodné i pro bruslaře a příznivce koloběžek. Nejoblíbenější jsou samozřejmě stezky podél našich dvou pardubických řek – Labe a Chrudimky.

Nedaleko jejich soutoku se tyčí areál nově zrekonstruovaných Automatických mlýnů. V budově původního mlýna dnes sídlí Gočárová galerie, která svým jménem navazuje na odkaz architekta Josefa Gočára. Budova Sila je připojena k hlavní budově ve vrchním patře úzkou chodbou. Tato budova nyní slouží jako multifunkční kongresový a výstavní objekt. Sídlí zde také Turistické informační centrum Pardubice, které vás provede nejen areálem mlýnů, ale poskytne cenné rady také o městě. Milovníky moderní architektury nadchne zcela nově postavená budova, ve které svůj provoz snoubí Galerie města Pardubice, tzv. GAM-PA a vzdělávací centrum Sféra s nejrůznějšími dílnami a laboratořemi, jak pro dětské kolektivy, tak i pro širokou veřejnost.

Od Automatických mlýnů je to kousek na Zámek Pardubice, kde návštěvníky přivítá hojně navštěvovaná výstava Pernštejnská rezidence. Jelikož zde sídlí Východočeské muzeum, k vidění je zde mnoho expozic. Doporučit mohou numismatickou a sklářskou expozici nebo výstavu Zahraj si Pardubice, která bude k vidění a samozřejmě i ke hraní až do konce roku. Zámek je možné si prohlédnout ze všech stran procházkou zámeckými valy, kde společnost často dělají nádherní pávi. V létě navíc zámek hostí divadelní festival Pernštejnlove nebo tradiční Pardubický festival vína.

Z valů zámku dohlédneme na nedalekou Zelenou bránu, která tvoří pomyslnou spojnici mezi historickou a moderní částí města. Vysoká kamenná stavba se silnými zdmi poskytne v letních měsících ochlazení při výstupu na ochoz, jenž umožní nádherné výhledy na široké okolí. V době letních prázdnin je navíc o pátečních a sobotních večerech možné pozorovat z věže západy slunce při prodloužené otevírací době do 22 hodin. V předbraní je k vidění výstava Proměny Zelené brány a náměstí Republiky, pro nejmenší návštěvníky je tu hra Tajemství Zelené brány a koutek malého kronikáře.

Kdo se i o letních měsících rád ohlédne za historií, tomu mohou doporučit vydat se Za hrdiny z časů války. Projekt s tímto názvem představuje životy a činy místních občanů, kteří se svojí odvahou přičinili o naši svobodu a často za ni zaplatili i životem. Jejich osudy vám představí například Památník Zámeček nebo Institut Paměti národa.

**Už padla řeč na některé akce, které se konají v letních měsících. Na které další budou Pardubice lákat?**

Už teď se těším na spoustu zajímavých akcí. V létě třeba mezinárodní festival šachu a her Czech Open, promítání filmů v letním kině, tenisové mistrovství České republiky Pardubická juniorka, III. kvalifikace na Velkou pardubickou, letos výjimečný olympijský Sportovní park Pardubice, Střílení u Pernštejnských kanonů na zámku, komentované prohlídky v Automatických mlýnech nebo třeba rodinný festival plný americké kultury Friends Fest.

V blízkém okolí nelze opomenout divadelní představení pod Kunětickou horou s nádhernou atmosférou. V dojezdové vzdálenosti od Pardubic nás čeká Rumové léto, letní animované prohlídky zámku v Kladru-bech nad Labem nebo Hradozámecká noc.

**Chystá se letos mezi akcemi nějaká novinka?**

Určitě bych jako novou akci označil Stůl na míru, který se v loňském prvním ročníku těšil nevídanému úspěchu. Určitě bych také rád zmínil pravidelné prohlídky, které každý rok pořádá Turistické informační centrum Pardubice. Mezi prohlídky je nově přidána stezka s názvem Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, která na místě dnešního sídliště Dukla představí kdysi největší vojenskou nemocnici za 1. světové války na světě. Do prohlídky Pardubicemi po stopách Silver A je nově zařazeno promítání a při Stezce Viléma z Pernštejna mohou návštěvníci nahlédnout až k hrobce Vojtěcha z Pernštejna. Letos si totiž připomínáme 490 let od jeho úmrtí. Nově si prohlídky mohou návštěvníci rezervovat a koupit i online.

**Jak už to tak bývá, léto uteče jako**

**voda. Co přinesou Pardubice po prázdninách?**

Letními prázdninami samozřejmě nic nekončí. Hned na začátku září se nám otevrou brány památek při Dnech evropského dědictví. Ten samý víkend se také koná oblíbené RETROMĚSTEČKO. Nebudou chybět dožínky, Zlatá přilba ani podzimní městské slavnosti, které tradičně zakončí Velká pardubická steeplechase.

**Jak je v Pardubicích v létě mimo jmenované akce?**

Pardubice poskytují klid i vzrušení a nabízejí širokou škálu netradičních aktivit. Můžete si dojet na paddleboardu pro zmrzlinu do Kunětic, udělat si piknik v Tyršových sadech nebo grilovat v parku Na Špici. Návštěvníci si mohou užít příjemnou a klidnou atmosféru historického centra na Pernštýnském náměstí či v jeho malebných uličkách plných restaurací, kaváren a vináren, na jejichž zahrádkách může každý hodit starosti všedního dne za hlavu.

**Co cestovní ruch v Pardubicích? Daří se mu?**

Obecně se má za to, že cestovnímu ruchu se v Pardubickém kraji příliš nedaří, a často jsme zařazováni na poslední příčky. Ale nejsme na tom tak špatně. Díky naší skvělé dopravní dostupnosti se často setkáváme s jednodenními návštěvníky, kteří pro svůj pobyt u nás nevyužívají ubytovací kapacity. Počet těchto jednodenních návštěvníků neustále roste. U počtu přenocování nastal vinou covidu výrazný pokles, který je ve statistikách stále očividný, ale očekáváme, že i tato čísla se začnou v letošním roce mírně zvedat. Na všechny návštěvníky, ať ty jednodenní, nebo turisty, se ale dobře připravujeme. Svědčí o tom například i ocenění v soutěži Turistpropag, kdy si naše informační centrum odvezlo celkem čtyři hodnotné ceny za propagační materiály. Mezi oceněnými byl například turistický průvodce, kreslená mapa nebo dřevěný svícen. Nelze nezmínit první místo v kategorii Regionální potravina, kterou jsme vyhráli za pardubický perník. Zkrátka stále víme, zač je v Pardubicích perník.

Radniční zpravodaj periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Kristýna Vlasáková, Alexandra Tušlová, Ivana Dolanová. Fotografie: Tomáš Kubelka, mlýny Aleš Jungmann, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 3. června 2024. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskovány nebudou anonymní příspěvky, ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 7,8 /2024: 15. června 2024.

# Parkovací dům v terminálu JIH bude výrazně levnější

Zastupitelé města schválili revokaci záměru výstavby nového parkovacího domu – terminál JIH – v ulici K Vápence. Nově bude plánovaný parkovací dům o více než 200 milionů levnější oproti původní variantě. V roce 2020 schválilo zastupitelstvo města výstavbu nového parkovacího domu terminálu JIH, kterou mělo realizovat město Pardubice ve spolupráci s Dopravním podnikem města Pardubic.

„V původním návrhu se počítalo s šestipodlažním parkovacím domem, který by disponoval zhruba 560 parkovacími místy s tím, že by se dalo parkovat i na střeše,“ připomněl pardubický primátor Jan Nadrchal. „Tehdy se náklady odhadovaly do výše zhruba 360 milionů korun, nicméně vzhledem k dnešním cenám by tato částka byla výrazně vyšší,“ doplnil primátor a dodal, že město a dopravní podnik

nyní přichází s řešením, které stavbu podstatně zlevní a zefektivní.

Nově navrhovanou konstrukcí je nosná modulární ocelová konstrukce, mezi jejíž výhody patří například nižší počet sloupů nebo její variabilita. „Máme připraveny dvě varianty, které se liší v celkovém počtu parkovacích míst a tím pádem i ceně. Varianta B odpovídá počtem parkovacích míst původnímu záměru, nicméně nám v současné chvíli vyplývá, že tato varianta je na současné potřeby naddimenzovaná, proto se přikláníme k variantě s nižším počtem parkovacích míst – zhruba 360 – s možností dostavby v budoucnu,“ komentoval ředitel Dopravního podniku města Pardubic Tomáš Pelikán. „Náklady na naši preferovanou variantu se pohybují okolo 150 milionů korun, přičemž zhruba 95 milionů pokryje dotace z ITI Hradecko-pardubické aglo-

merace v rámci projektu Podpora udržitelné multimodální městské mobility,“ uzavřel ředitel Pelikán.

Podle náměstka primátora Jana Hrabala je výstavba parkovacího domu na terminálu JIH zásadní pro celý systém parkování ve městě. „Tuto investici považuji za strategickou. Po výstavbě parkovacího domu získáme ucelený komplex vstupní brány do města. Parkovací dům bude zaústěn přímo do lávky, která je propojena s jednotlivými nástupišti a na severní části končí terminálem B. Kromě kapacity pro automobily nabídne nový parkovací dům i místa pro jízdní kola, venku v areálu budou moci parkovat elektromobily. Věřím, že pro lidi přijíždějící od Chrudimi i Přelouče bude parkovací dům ideální pro odstavení vozidla, sekundárním efektem může být i malé odlehčení dopravě hlavně okolo nádraží a přes Palackého třídu,“ nechal se sly-

šet s tím, že odlehčená ocelová konstrukce ideálně zapadne do okolní lehké industriální zástavby.

Harmonogram výstavby parkovacího domu přiblížil ředitel Pelikán. „Věříme, že nám zastupitelé města již nyní v květnu schválí revokaci původního záměru, díky kterému budeme moci hned v dalším měsíci zvolit vhodný způsob financování výstavby. Na podzim chceme mít zpracovanou zadávací dokumentaci pro nadlimitní veřejnou zakázku v režimu Design and Build, současně chceme během podzimu vyhlásit výběrové řízení na zhotovitele. Toho chceme vybrat v průběhu února, aby do začátku léta stihl zpracovat potřebné dokumenty pro zahájení stavby, které plánujeme na léto 2025,“ okomentoval Tomáš Pelikán s tím, že předpokládaný konec výstavby by měl být v červnu 2026.

## Rada města schválila smlouvu o úhradě nákladů a provozu lávky



Statutární město Pardubice plní dohody: rada města na svém květnovém zasedání schválila smlouvu se Správou železnic o úhradě nákladů a provozu lávky na vlakovém nádraží v Pardubicích. Zastupitelstvo města bude na svém pondělním jednání rozhodovat o pokrytí finančních prostředků k úhradě nákladů na provoz.

Na konci dubna roku 2019 uzavřelo město Pardubice se Správou železnic Smlouvu o spolupráci, podle které Správa železnic vybuduje na nádraží lávku s cílem umožnit obyvatelům Dukly pohodlný a bezpečný přechod z vlakového nádraží

na sídliště. Po otevření měla být lávka převedena do správy a vlastnictví statutárního města Pardubice. Na samotné výstavbě lávky se město spolupodílelo částkou 8,5 milionu korun. „Vedeme, hlavně naše právní oddělení, intenzivní komunikaci se Správou železnic, jsem rád, že jsme dostáli svému závazku a schválili potřebnou smlouvu. Samotná smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to na 5 let, tedy do samotného převodu vlastnického práva ze strany Správy železnic na město,“ konstatoval náměstek Jan Hrabal zodpovědný za správu majetku města a dopravu.

Smlouva o úhradě nákladů se týká toho, že město Pardubice se zavazuje uhradit Správě železnic ceny za služby, které poskytuje v souladu se zadávacími podmínkami veřejné zakázky na úklid lávky a provoz dispečinku. Město rovněž hradí veškeré další náklady spojené s provozem lávky, jako jsou opravy, údržba, platby za energie na osvětlení, výtahy, eskalátory, náklady na zimní údržbu, a také náklady spojené s prohlídkami a revizemi zařízení lávky. Celková výše úhrady činí 7,5 milionu korun ročně.

„Po prvním roce provozu lávky vše vyhodnotíme a budeme jednat se Správou železnic ohledně dalšího postupu. Máme k dispozici dokumentaci k soutěžím, některé úkony by mohly do budoucna provádět Služby města Pardubic, pak může dojít ke snížení finanční náročnosti na provoz lávky,“ pokračoval Hrabal.

V pátek 31. května se lávka slavnostně otevřela. Zároveň byla zprovozněna nová zastávka Pardubice – centrum a zahájena druhá etapa rekonstrukce výpravní budovy Pardubice hlavní nádraží. „Vážíme si obrovského množství investic, které Správa železnic v našem městě realizuje. Město jde těmto investicím vstříc: vybudovalo terminál B, spolupodílelo se na výstavbě lávky a zastupitelé koncem května schválili záměr parkovacího domu na terminálu JIH,“ uzavřel Jan Hrabal s tím, že rekonstrukce ulice K Vápence probíhá dle harmonogramu a mohla by být dokončena začátkem podzimu.

Lávka nad kolejemi spojuje nástupiště na pardubickém vlakovém nádraží a končí v ulici K Vápence, která se nyní rekonstruuje a bude dokončena na podzim. Díky nově vytvořenému provizornímu průchodu budou obyvatelé Dukly moci i během rekonstrukce ulice K Vápence lávku k nádraží využívat. Celková délka nadchodu činí téměř 300 metrů.

## Investiční záměr na revitalizaci Červeňáku dostal zelenou



Zastupitelé města na svém květnovém jednání odsouhlasili finální investiční záměr na revitalizaci Červeňáku ve výši zhruba 75,5 milionů korun (součástí této sumy je i 10% rozpočtová rezerva). Současně odsouhlasili podání žádosti o dotaci, která by měla činit cca 33 milionů korun.

### Historie projektu

Od roku 2019, kdy město získalo Červeňák od Ministerstva obrany ČR do svého

majetku, se pracuje na jeho revitalizaci. „V roce 2020 jsme zadali zpracování územní studie, které doprovázela veřejná projednání. V roce 2022 zastupitelstvo schválilo finanční prostředky na projektovou přípravu všech stupňů projektové dokumentace, přičemž na konci roku město podepsalo smlouvu o dílo se zhotovitele této dokumentace, kterým se stal ateliér krajinářské architektury Panoram,“ přiblížil primátor

Pardubic Jan Nadrchal a doplnil, že v roce 2023 proběhlo pět setkání pracovních skupin k projektu, na konci roku byl záměr prezentován ministerstvu obrany a následně došlo k podání žádosti o stavební povolení. „A letos v dubnu byly s projektem seznámeni zastupitelé města.“

### Chystaná revitalizace

„Od začátku přípravy projektu pracujeme se dvěma vizemi – ochrana přírodních hodnot a rekreace obyvatel,“ nastínila Jiřina Klčová, náměstkyně primátora zodpovědná za životní prostředí. „V prvním případě se bavíme například o posílení ochrany a zachování přírodního charakteru lokality, zlepšení stavu přírodních stanovišť, regulaci a omezování šíření nepůvodních druhů nebo zlepšení prostupnosti území. Ano, tyto body zahrnují i nepopulární kácení stromů, nicméně vzhledem k tomu, že se jedná o nebezpečné stromy nebo náletové dřeviny obklopující vzácné stromy, se jedná o nevyhnutelný krok. Samozřejmě počítáme i s výsadbou desítek stromů nových, stejně tak i stovek keřů,“ doplnila náměstkyně Klčová.

Co se rekreace obyvatel týče, tak tam

se v projektu počítá s rozšířením stávající cestní sítě o přírodní pěšiny, vznikem mobiláře, pumprucku a singletrailu, hřištěm jak pro děti, které bude ve stylu vojenského cvičiště, tak pro dospělé (workoutové hřiště), nebo také grilovištěm. Zároveň v lokalitě vzniknou dvě naučné stezky – první se bude zabývat vojenskou historií lokality, druhá jeho přírodními hodnotami.

V projektu se počítá s opravou páteřních komunikací, přičemž část komunikací v území bude pro bezpečnost doplněna o inteligentní veřejné osvětlení.

### Harmonogram revitalizace

„Záměr prošel květnovým zastupitelstvem, budeme tedy moci v červnu podat žádost o dotaci, která by v případě našeho projektu činila zhruba 33 milionů korun. Věříme, že bychom během léta získali společně územní a stavební povolení a na podzim by došlo k dopracování dokumentace pro provedení stavby. Do konce roku bychom také chtěli mít vybraného zhotovitele, abychom od začátku roku 2025 mohli začít s realizací,“ uzavřela náměstkyně Klčová s tím, že datum plánovaného konce revitalizace je říjen roku 2027.

## Východní tribuna plochodrážního stadionu projde rekonstrukcí



Zastupitelé města Pardubic schválili investiční dotaci Auto Moto Klubu Zlatá přilba Pardubice v AČR na rekonstrukci a opravu východní tribuny. Tato dotace

je zaměřena na zlepšení podmínek pro diváky a rekonstrukce tribuny přispěje k větší bezpečnosti a komfortu návštěvníků.

Areál světkovského stadionu pojme až 12 tisíc diváků a během sezóny hostí více než deset závodů. Tyto akce začínají dubnovým mezinárodním mistrovstvím ČR Flat Track – EVS veteráni a pokračují až do října, kdy se konají prestižní závody jako Zlatá přilba a Macec Cup. „Po kompletní opravě západní tribuny s přispěním města je nyní plánována výměna dřevěných sedáků za sedáky z umělé hmoty na východní tribuně. Investiční dotace z Programu podpory sportu ve výši 1,926 milionu korun umožní výměnu téměř 5,3 tisíc sedaček této tribuny. Celkové náklady na akci jsou téměř 2,4 milionu korun, zbytek financí na investici zajistí spolek. Je to další krok, jak zlepšit zázemí pro diváky tohoto nejlegendárnějšího plochodrážního stadionu v Česku, který je v majetku města. Modernizace východní tribuny je tedy dalším krokem v řadě investic, které mají za cíl udržet stadion na špičkové úrovni a zlepšit záži-

tek pro všechny návštěvníky a zároveň sníží dlouhodobé náklady na údržbu. Nové sedačky budou k dispozici již na letošní Zlatou přilbu. Obrovské poděkování patří týmu Evžena Erbana za to, jak se s Auto Moto Klubem Zlatá přilba Pardubice o stadion starají,“ okomentoval 1. náměstek primátora Jakub Rychtecký zodpovědný za oblast ekonomiky, rozpočtu a sportu.

Spolek Auto Moto Klub Zlatá přilba Pardubice zahájil postupné zlepšování zázemí stadionu již v roce 2008. V posledních letech spolek, za finanční podpory města, postupně rekonstruoval mantinely, opravoval věž pro rozhodčí, zázemí stadionu, zajistil kompletní výměnu sedaček na západní tribuně nebo s výraznou dotací města získal novou výsledkovou LED obrazovku. Legendární plochodrážní závod Zlatou přilbu Pardubice podporuje město v rámci tříletého grantu Pardubičtí tahouni.

## Společné jednání rad: město s krajem si vycházejí vstříc

Některé projekty v krajském městě se neobejdou bez dobré spolupráce a komunikace mezi krajem a městem. To se daří i díky pravidelným společným zasedáním rad obou samospráv. Nejde jen o samotné informování o dalších záměrech, ale také o koordinaci různých projektů a možnosti spolupráce, které mohou výsledek vylepšit v zájmu veřejnosti.

Na společném květnovém zasedání v sále Jana Kašpara probírali radní města i kraje záležitosti civilního letiště, dopravní situaci u nemocnice, rozvoj areálu Automatických mlýnů a další body.

### Letiště potřebuje zatraktivnit

Jedním ze stěžejních bodů jednání bylo téma pardubického letiště a jeho budoucnosti. „Shodli jsme se na tom, že je nutné, aby se personální změny ve společnosti EBA co nejméně dotkly cestujících. Zároveň jsme se dohodli

na tom, že necháme co nejdříve vypracovat studii využitelnosti celého území letiště, abychom podle ní mohli postupovat i v jednání s dalšími investory, kteří by tento areál výrazně zatraktivnili například hotelem nebo restaurací,“ uvedl primátor Pardubic Jan Nadrchal.

### Kraj přichází s řešením parkování u nemocnice

Dalším výrazným tématem našeho jednání bylo parkování v pardubické nemocnici a v její bezprostřední blízkosti. „Jsme rádi, že nám město vyšlo vstříc s pozemky u železniční zastávky u nemocnice. Díky tomu a úpravám silnice, které zasáhnou do současného areálu nemocnice, zde můžeme zvýšit kapacitu parkovacích míst o 60, což není málo. Občané se ale musí připravit na to, že rekonstrukce bude pár měsíců trvat a po tu dobu bude situace dočasně horší než

nyní. Proto prosíme o koordinaci s dalšími záměry v okolí a hledáme možnosti náhradního parkování,“ řekl hejtman Pardubického kraje Martin Netolický a pokračoval: „Potom na to naváže výstavba menšího parkovacího domu pro 200 aut v místě původního heliportu, se kterou počítáme z krajských prostředků.“

Město Pardubice nyní v této lokalitě připravuje řešení sjezdu z rychlodráhy na nadjezd u nemocnice, což by mohlo výrazně ulevit provozu v centru.

### Automatické mlýny a zámek táhnou místní i turisty

Náměstek hejtmána Roman Línec informoval zástupce města o projektech na pardubickém zámku a o architektonické soutěži na dostavbu Gočárový galerie. Právě tato dvě místa jsou v poslední době ve středu zájmu jak místních obyvatel, tak mnoha turistů, kterým

však stále chybí ubytovací kapacity v krajském městě. „Společně jednáme také o možných úpravách nábřežní komunikace podél Automatických mlýnů, na kterých se musí podílet i Povodí Labe a další účastníci. Cílem by mělo být umožnit lepší přístup k řece a případné náplavce a oživit řeku o rekreační plavbu,“ nastínil Línec.

„Naše město má k tomuto záměru připravenou koncepci veřejných prostranství v městské památkové rezervaci, ze které bychom měli vycházet při dalších jednáních, kromě modernizace komunikací jde také o další krok ke zlepšení rekreačních možností na březích jedné z našich řek,“ řekla náměstkyně primátora Jiřina Klčová.

Dalšími diskutovanými tématy byly například plánovaná výstavba kraje v areálu Ke Tvrzi nebo záměry střediska vodních sportů v Marina kempu Stěblová.

## Připojte se k odběru newsletteru z pardubické radnice!

Chcete mít přehled o dění ve vašem městě? Přihlaste se k odběru našeho newsletteru a buďte mezi prvními, kdo se dozví o novinkách, akcích a důležitých oznámeních z radnice města Pardubic.

### Co vám náš newsletter každý týden přinese?

- Aktuální informace: tiskové zprávy a zveřejněná videa z předchozího týdne
- Pozvánky na akce: přehled kulturních, sportovních a společenských akcí, které

se konají v Pardubicích, na deset dnů dopředu.

- Důležitá upozornění: V případě potřeby aktuální informace např. krizového charakteru nebo jiné důležitosti

### Jak se přihlásit?

Stačí vyplnit e-mail v patičce webu města [www.pardubice.eu](http://www.pardubice.eu) (zcela dole). Odebírání newsletteru můžete kdykoliv odhlásit.

**Chcete být vždy v obraze? Přihlaste se ještě dnes!**

## Město podpořilo výstavbu nové železniční stanice Pardubice centrum



Na zlepšené možnosti cestování se mohou těšit občané od 9. června, kdy bude zprovozněna nová železniční zastávka Pardubice centrum. Město přispělo na tuto investici Správy železnic částkou jeden milion korun.

„Nová zastávka má za cíl výrazně zlepšit dopravní obslužnost města, což

je zásadní nejen pro místní obyvatele, ale také pro návštěvníky a zaměstnance zdravotnického střediska, které se nachází v bezprostřední blízkosti zmiňované stanice,“ komentoval vznik zastávky primátor města Jan Nadrchal a doplnil, že v dané lokalitě může v budoucnu vzniknout nová čtvrť, kterou přítomnost

železniční zastávky zatraktivní.

Zastávka bude u podchodu, který propojuje Sladkovského a Rokycanovu ulici. Do podchodu, zvaného myší díra, ústí nový tubus, kterým se cestující na nástupiště dostanou. Přijít budou moci také po přístupové cestě z ulice Jana Palacha.

Budou zde končit a začínat osobní a spěšné vlaky na Hradec Králové, v dopravních špičkách ráno a odpoledne také na Chrudim. „Dohromady se v objednavce Pardubického kraje jedná o 48 párů vlaků, které tak budou zajíždět prakticky do centra Pardubic. Výhodou této zastávky je její přímé propojení jak do ‚myší díry‘, tak do podjezdu na ulici 17. listopadu. Věřím, že od prvního dne bude tato nová zastávka hojně využívána,“ uvedl náměstek primátora Pardubic Jan Hrabal.

Radní města schválili smlouvu, podle níž statutární město Pardubice daruje Správě železnic jeden milion korun

na výstavbu této zastávky. „Stejnou částku zašle také Pardubický kraj. Jedná se o zlomek celkových nákladů na její vybudování, vysíláme tím ale jasný signál, že si vážíme mohutných investic Správy železnic v našem městě,“ dodal Hrabal s tím, že tento krok je výsledkem intenzivní komunikace mezi vedením města a Ministerstvem dopravy České republiky, kdy město projevilo zájem o vznik této zastávky.

Zastávku Pardubice centrum bude tvořit oboustranné nástupiště o délce 140 metrů a šířce téměř devět metrů mezi dvěma novými kolejemi. Přístup cestujícím zajistí kryté šikmé chodníky široké tři metry. Výška nástupiště umožní pohodlný nástup do moderních vlakových souprav. Projekt zahrnuje také přístřešky, lavičky a osvětlení peronu včetně přístupových cest, stejně jako instalaci informačního a orientačního systému, rozhlasu a kamerového systému.

## Dlouho plánovaná rekonstrukce Wonkova mostu odstartovala

V sobotu 1. června začala avizovaná rekonstrukce Wonkova mostu v Pardubicích, která bude trvat až do podzimu příštího roku. Oprava je nutná kvůli nevyhovujícímu technickému stavu mostu. Kvůli probíhající práci bude provoz zúžený do dvou pruhů.

Most Pavla Wonky je klíčovou dopravní stavbou v krajském městě, přes kterou denně přejede zhruba 33 tisíc aut. Od června budou motoristům místo čtyř jízdních pruhů a jednoho odbočovacího sloužit pouze dva. „Dlouhodobě na náš záměr upozorňujeme, protože nemůžeme s rekonstrukcí otálet. Výměna nosných lan mostu je nutná a rozhodli jsme se, že v projektu půjdeme náročnější a nákladnější cestou, aby jejich údržba byla do budoucna co nejsnazší. Díky použitým moderním technologiím připravíme most pro budoucí generace. Nová nosná lana jsou vyrobena přímo pro most Pavla Wonky a mají dvojitou protikorozní ochranu. Jejich stav bude možné v budoucnu kontrolovat a případně je i měnit bez větších dopravních omezení. ŘSD zvládlo ve stanoveném čase udělat opravu čtyřpruhu v Pardubicích, takže my můžeme podle plánu začít s rekonstrukcí mostu. V Čechách se moc nechválí, ale já bych jim chtěl vyslovit uznání, protože termín to byl šibeniční a ŘSD s dodavateli

odvedli skutečně dobrou práci,“ vysvětluje náměstek hejtmána pro dopravu Michal Kortyš s tím, že pro rekonstrukci Wonkova mostu vznikl i speciální web [www.wonkac.cz](http://www.wonkac.cz), kde se budou postupně zveřejňovat další informace.

Oprava mostu postaveného mezi lety 1956 a 1959 potrvá do října roku 2025. „Rekonstrukce je rozložena do dvou stavebních sezón s předpokládaným ukončením v říjnu 2025. Vysoutěžená cena prací je 183 milionů korun s daní, což dělá z rekonstrukce klíčového mostu přes Labe v centru krajského města jeden z našich největších investičních projektů pro tento rok. Zároveň se jedná o další významnou a potřebnou investici kraje na území města Pardubic. Je to navíc záměr, který je plně financovaný z krajského rozpočtu,“ sdělil hejtmán Pardubického kraje Martin Netolický.

Od června bude most otevřený vždy ve dvou pruzích v režimu 1+1, tedy jeden směr do centra a jeden z centra. „Provoz se bude posouvat po šířce mostovky v závislosti na tom, kde zrovna budou probíhat práce. Stavaři budou pracovat zejména v útrobach mostu. Důležité je, že most Pavla Wonky bude vždy průjezdný – i pro MHD, kde jen dočasně dojde k nahrazení trolejbusů autobusy,“ uvedl ředitel Správy

a údržby silnic Pardubického kraje Zdeněk Vašák s tím, že dopravní opatření vznikla na základě zpracovaného dopravního modelu.

Veřejnost navíc bude moci sledovat webkamery, které budou umístěny na obou stranách mostu, a díky tomu mít okamžité informace o stavu dopravy. Záznam najdete v průběhu června na webu [www.wonkac.cz](http://www.wonkac.cz).

Oprava bude probíhat v etapách. Ty jsou rozděleny podle jednotlivých trámů mostu na středový, levý a pravý. „Každý trám mostu má tři komory a v každé z nich je potřeba vyměnit čtyři lana. Pro jejich výměnu je potřeba vybudovat na koncích mostu přístupový kolektor, provést vrty pro nová lana a jejich ukotvení a vybudovat nové deviátory pro správné vedení předpětí v konstrukci mostu,“ popsal úkol zhotovitele Pavel Hrdina, ředitel divize Mostní stavby ze společnosti Chládek & Tintěra Pardubice.

Předpokládaný harmonogram

- Únor až květen 2024: přípravné práce s žádnými či malými dopravními omezeními.

- 1. června 2024 až 9. listopadu 2024 – doprava na mostu v režimu 1+1, převedení dopravy do krajních pruhů, bude se pracovat ve středu mostu.

- 9. listopadu 2024 až 10. března 2025 – doprava na mostu v režimu 1+1 přes mostní provizoria, průjezdný střed mostu, pro chodce pravá strana.

- 10. března 2025 až 1. září 2025 – doprava na mostu v režimu 1+1 přes mostní provizoria, průjezdný střed mostu, pro chodce levá strana.

- září 2025 až 31. října 2025 – doprava na mostu v režimu 1+1 přes mostní provizoria, převedení dopravy do krajních pruhů, bude se pracovat ve středu mostu.

- Předpoklad dokončení opravy mostu říjen 2025.

U výše uvedených termínů může dojít k neočekávatelným změnám, proto sledujte web [www.wonkac.cz](http://www.wonkac.cz), kde budeme v nutných případech harmonogram aktualizovat.

### O Wonkově mostu

Most měří více než 170 metrů a jeho hmotnost dosahuje přibližně 9 000 tun. Šířka stavby je necelých 25 metrů, z toho 18 metrů slouží pro vozovku a zbývající šířka potom pro pěší a cyklisty. Nosných lan je v každém komorovém nosníku 12, celkem tedy 36. Jejich funkce spočívá především v zajištění dostatečné únosnosti mostu od zatížení dopravou.

**Michele Vojáček, mluvčí Pard. kraje**

## Mobilní hra zvýší povědomí o bezpečnosti silničního provozu



Pardubickou dopravní záhadu mohou až do konce srpna řešit děti i dospělí v Pardubicích. Postačí k tomu stáhnout si zdarma mobilní aplikaci Pardubická záhada, projít zhruba čtyřikilometrový úsek městem a postupně vyřešit detektivní zápletku. Aplikace

byla vytvořena speciálně pro Pardubice jako pilotní dopravně bezpečnostní projekt BESIPu, města Pardubic a Pardubického kraje ve spolupráci s neziskovou organizací Prevencí pro život, aby zvýšila povědomí o bezpečnosti silničního provozu.

„Cílem nového projektu je zapojit širokou veřejnost do problematiky bezpečnosti silničního provozu prostřednictvím interaktivní mobilní hry. Aplikace je navržena tak, aby oslovila jednotlivce různého věku i rodiny s dětmi. Nabízí hru ve dvou různých obtížnostech, které jsou přístupné pro všechny věkové kategorie,“ uvedla koordinátorka projektu Radka Osterová z BESIPu.

„Dopravní hra přináší povědomí o rizikových místech v centru Pardubic a podněcuje hráče k uvědomění si vlastního chování v silničním provozu, a to zejména v oblasti chodců, bezpečného přecházení vozovky, dopravního značení, bezpečné cyklistiky

a elektromobility. Tato hra cílí zejména na mladé účastníky silničního provozu,“ doplnil její slova náměstek pro dopravu Jan Hrabal.

Hra vychází z analýzy nehodovosti v letech 2021 až 2023. Vybrané nehody v tomto období posloužily jako inspirace pro otázky a úkoly, které hráči v průběhu hry plní. Herní prostředí je vytvořeno v centru Pardubic s deseti zastávkami, kde hráči plní úkoly.

„Hra začíná a končí u Informačního centra města Pardubice, kde hráči získají informace o průběhu hry a v případě úspěšného absolvování obdrží reflexní prvek. Ve hře se pak všichni zapojení ocitají v roli detektiva, který má za úkol vyřešit historickou dopravní záhadu. Splněním dopravních otázek hráč postupuje do herního prostředí, kde získává indicie k řešení tajenky,“ upřesnila koordinátorka Radka Osterová.

Hra nabízí kulturní a historický zážitek, kde se hráči setkávají s osob-

nostmi Pardubic, jako jsou Arnošt z Pardubic nebo Jan Kašpar. Herní prostředí je propojeno s reálným prostředím města, kde hráči hledají indicie zejména na historických budovách.

Hráči jsou po celou dobu motivováni k prožití všech stanovišť a získání všech dostupných nápověd. Na závěr hry je čeká odměna v podobě reflexního prvku a možnost zapojení do slosování o hodnotné ceny.

Projekt vyžaduje pouze chytrý telefon s možností stahování aplikací zdarma pro operační systémy Android i iOS. Aplikace bude spuštěna 1. června 2024 a hráči, kteří úspěšně dokončí hru, budou mít možnost zapojit se do slosování o hodnotné ceny do 31. srpna 2024. Slavnostní vyhlášení slosování a předání cen se uskuteční v Pardubicích v rámci podzimních městských slavností.

Mobilní hra, i když už v nesoutěžní formě, bude samozřejmě volně přístupná i v dalších letech.

## Uzavírka v Trnové je pro dopravní podnik velkou výzvou

Tříměsíční kompletní uzavírka okružní křižovatky v Trnové, která pro vozidla MHD uzavřela i ul. Poděbradskou, se dotkla dvanácti převážně trolejbusových linek. Na náhradních trasách, které jsou z větší části bez trolejového vedení, byl dopravní podnik nucen nasadit parciální (bateriové) trolejbusy nebo autobusy.

„Tak vysoké požadavky na vozidla nezávislé trakce nejsme schopni našimi stávajícími vozidly pokrýt. V tuto chvíli nám vyšel ochotně vstříc hradecký dopravní podnik a zapůjčil nám tři autobusy, další dvě vozidla jsme získali zapůjčením předváděcích elektrobuseů E-WAY od společnosti Iveco Bus,“ vysvětluje ředitel DP Tomáš Pelikán. „100% elektrické autobusy E-WAY, které si pardubičtí cestující v průběhu výluky vyzkouší, jsou určeny pro provoz po městě a svým řešením nabízí estetické a komfortní prostředí pro cestující i řidiče. Testování elektrobuseů v tak náročném provozu, který nás tyto tři měsíce čeká, přinese významné poznatky pro plánování budoucího pořízení většího počtu takových vozidel. Pro financování

jejich nákupu budeme usilovat o dotace, naším cílem je nasazení prvních vozidel v roce 2026. Všechny naše rozvojové stavební projekty již obsahují přípravu pro instalaci dobíjecích stanic pro tyto elektrobusey,“ pokračuje Tomáš Pelikán.

Přestavba okružní křižovatky v Trnové (U Kalvodů) II. etapa byla zahájena v sobotu 1. června. Došlo k úplné uzavírce úseku mezi zastávkami Poděbradská a Globus. Pro individuální dopravu i MHD je stanovena objízdňá trasa přes Staré Hradiště nebo po silnici I/37. Uzavírka proto významně zasáhla do provozu MHD.

Od 1. 6. jsou změny na trasách všech linek, které uvedeným úsekem projíždí. Trolejbusová linka 3 jede po objízdňé trase ze zastávky Stavařov ulicí Bělehradskou, po silnici I/37 do zastávky Semtín, zastávka a dále do Bohdanče (neobsluhuje zastávku Globus), po stejné trase jede i ve směru na nádraží, na objízdňé trase obsluhuje všechny nácestné zastávky.

Linka 4 je ukončena v zastávce Polabiny, točna. Linka 7 je vedena z ná-

hradní zastávky Poděbradská umístěné před SOU plynárenským ulicí Karla Šípka přes Polabiny, Sluneční po silnici I/37 do zastávky Globus, parkoviště, případně dále do Rybitví. Linka 11, s výjimkou spojů do Rybitví, je ukončena v zastávce Polabiny, točna, provoz na lince je posílen. Spoje do Rybitví jedou po stejné trase jako linka 3, tedy ulicí Bělehradskou a po silnici I/37, linka neobsluhuje zastávku Globus (tuto zastávku po dobu výluky obsluhuje pouze linka 7).

K omezení došlo na lince 13, ta jede ze zastávky Stavařov přes zastávky Univerzita, Cihelna a přes Staré Hradiště do Ohrazenic, interval na lince je v pracovních dnech prodloužen na 15 minut. Linka 33 je s výjimkou spojů do Rybitví ukončena v náhradní zastávce Poděbradská. Spoje do Rybitví z náhradní zastávky Poděbradská pokračují po objízdňé trase ulicí Karla Šípka přes Polabiny, Sluneční a po silnici I/37 do zastávky Semtín, zastávka a dále ve své trase.

Trolejbusy na lince 2 jsou až do konce II. etapy uzavírky i nadále ukončeny v zastávce Polabiny, Slu-

neční. Linka 30 není od 1. 6. do konce uzavírky provozována, v části trasy je nahrazena linkou 13.

Změna se dotýká také některých autobusových linek. Autobusy na lince 17 jedou ze zastávky Terminál Univerzita bez zastávek přes Staré Hradiště do náhradní zastávky Ohrazenice, škola a dále do Srchu. Linka 18 jede z Hlavního nádraží do zast. Polabiny, Okrajová (v opačném směru Polabiny, Sluneční) a po objízdňé trase ulicí Nádražní do zastávky Semtín, zastávka.

Linka nočního provozu 99 jede ve směru na nádraží ze zastávky Terminál Univerzita přes Staré Hradiště do zast. Ohrazenice, škola a dále po silnici I/37 do zastávky Polabiny, Sluneční, po stejné trase jede i v opačném směru. Pro spojení Ohrazenic se školami v Polabinách jsou zavedeny ranní výpomocné spoje linky 913.

Trasy všech linek včetně map a jízdní řády jsou uveřejněny na internetových stránkách Dopravního podniku města Pardubic [www.dpmp.cz](http://www.dpmp.cz).

**Jítka Malinská, mluvčí DPMP**

# Novostavba ve mlýnech získala další ocenění



V polovině května byly oznámeny výsledky Ceny Klubu Za starou Prahu za novou stavbu v historickém prostředí pro rok 2023. Pardubice se v soutěži mezi dalšími pěti finalisty staly vítězem za novostavbu Centrálních polytechnických dílen (Sféra) a Galerie města Pardubic (GAMPA). Tuto prestižní cenu získal ateliér Šépka architekti, který tvoří Jan Bárta, Marek Fischer a Jan Šépka.

Tento jedinečný projekt, rozdělený do dvou hmot, vyniká svým efektním a zároveň praktickým designem. Novostavbu galerie a polytechnických dílen financovalo statutární město Pardubice, a to ve výši 148,8 milionů korun. „Toto vítězství je nejen poctou

pro naše město, ale také potvrzením vynikající práce architektů z ateliéru Šépka architekti. To, že tento projekt získal ocenění za nejlepší architekturu v historickém prostředí, nás velice těší a potvrzuje, že Pardubice jsou centrem nejen historie, ale i moderního architektonického směřování. Jsme rádi, že nové polytechnické dílny a galerie slouží jako inspirativní a funkční prostory pro naše občany i návštěvníky,“ řekl primátor Pardubic Jan Nadrchal.

V přízemí nového objektu se nachází městská galerie GAMPA, zatímco nad ní elegantně vyniká Sféra. Toto řešení přináší praktické výhody, například využití střechy galerie jako terasy, která je přístupná po schodech

a připomíná venkovní atrium. Přízemní objekt je postaven z pálených cihel, čímž navazuje na materiálové provedení sousedních Automatických mlýnů. Horní část je z probarveného betonu a opláštěná kortenovými plechy, což zajišťuje jednotný barevný dojem při pohledu z dálky. „Vítězství v architektonické soutěži přijímáme s pokorou. Těší nás, že se podařilo vytvořit odkaz architekta Gočára a propojit jej s budoucností skrze unikátní futuristickou budovu, která nám z bývalého skladu mouky umožnila vytvořit moderní vzdělávací centrum Sféra a Galerie města Pardubic, jež se těší obrovskému zájmu všech generací, a svou náplní i architekturou bude stavba oslovovat i generace příští. Jedná se o nejvýznamnější architektonický počín od sametové revoluce v Pardubicích,“ dodal 1. náměstek primátora Jakub Rychtecký a předseda rady spolku Centrální polytechnické dílny, který provozuje špičkové vzdělávací centrum Sféra.

Porota Ceny Klubu Za starou Prahu, která hlasuje anonymně, ocenila tuto stavbu pro její jednoznačnou a sebevědomou architektonickou formu, jež nekonkuruje, ale doplňuje památkově chráněné mlýny. „Naším záměrem bylo začlenit památkově chráněný objekt od Josefa Gočára do nového areálu, kde bude mít ústřední postavení. Veš-

keré materiály jsme tedy barevně ladili k této stavbě, kdy jsme spolupracovali s cihelnou, která nám vypálila cihly přesně podle našich představ. Díky vyzdvížení objektu Sféry je ve vyšších patrech zajištěn klid potřebný pro práci studentů, zatímco GAMPA, která je umístěná ve spodní části, je více propojena s veřejným prostorem. Ceny Klubu Za starou Prahu za novou stavbu v historickém prostředí si vážíme především z toho důvodu, že se jedná o ocenění, které je pouze nominační nezávislou porotou. Do této soutěže se tedy nemůže nikdo přihlásit a samotná nominace je tedy de facto oceněním,“ řekl k vítězství architekt Jan Šépka.

Polytechnické dílny a galerie představují první novostavbu v areálu mlýnů. V budoucnu se plánují další objekty s různorodými funkcemi, které ještě více obohatí tento historický areál.

V nové městské čtvrti Automatických mlýnů vlastní město Pardubice objekt, který vznikl rekonstrukcí bývalého skladu balené mouky. V jeho spodní části sídlí GAMPA, která slouží jako prostor pro prezentaci uměleckých děl a pořádání různých kulturních událostí současného umění. Nad GAMPOU mají svůj domov polytechnické dílny Sféra, které naopak nabízí netradiční formy vzdělání a propojuje vědu, moderní technologie a tradici regionálních řemesel.

## Do SFÉRY přicházejí mladí nadšenci techniky stavět plachetnici

Vzdělávací centrum SFÉRA zahájila spolupráci s Rotary klubem Pardubice na ambiciózním projektu zaměřeném na podporu rozvoje talentu dětí se zájmem nejen o technické obory. Projekt Plachetnice ve Sféře zahrnuje výstavbu dvou pozemních plachetnic, kde si nejen mladí talenti, žáci středních škol a odborných učilišť, ale i zájemci z řad široké veřejnosti vyzkouší praktické dovednosti, a to od konstrukčního návrhu přes 3D tisk komponentů, obrábění kovů, svařování až po šití plachet a další přidružené činnosti. Vedle lepšího pochopení fyzikálních jevů kolem nás nahlédnou zájemci také do historie a zeměpisu. Postavené plachetnice budou následně vyslány na expedice, kde budou součástí další osvětové kampaně.

Cílem projektu je poskytnout nadaným dětem, ale i nadšencům prostor pro rozvoj jejich technických dovedností a znalostí pod vedením zkušených odborníků. Do SFÉRY budou zváni středoškoláci i odborná učiliště z Pardubicka. Workshopy věnované stavbě plachetnic budou otevřeny také široké veřejnosti o víkendech, a to minimálně do začátku letních prázdnin. Během kurzu budou mít účastníci příležitost zapojit se do komplexního procesu výstavby pozemních plachetnic, které budou následně vyslány na expedici do Uzbekistánu nebo do nejbližší bezpečné země dle aktuální situace.

„Projekt je skvělou příležitostí pro mladé nadšence do techniky, aby se

zapojili do něčeho praktického a naučili se nové dovednosti, které jim pomohou v jejich budoucí kariéře,“ uvedl Vladimír Hostinský, hlavní konstruktér a doktorand VUT FSI, aktuálně působící na TU Delft. Navíc budou kurzy doplněny přednáškami a semináři od expertů z Fakulty strojního inženýrství VUT v Brně (VUT FSI), Přírodovědecké fakulty Univerzity Hradec Králové (UHK PĚF), Matematicko-fyzikální fakulty UK (UK MATFYZ) a zástupců vybrané ambasády.

Rotary klub Pardubice zajišťuje externí lektory a potřebný materiál a pomáhá s organizací projektu. SFÉRA poskytuje laboratoře a dílny, zapojuje interní lektorský tým a oslovuje děti se zájmem o technic-

ké obory. „Multioborový přesah projektu umožní zapojení většiny našich dílen. Je to příležitost, jak realizovat naše dlouhodobé cíle v oblasti vzdělávání, a věřím, že tímto jedinečným projektem oslovíme školy i širokou veřejnost,“ sdělil David Koppitz, ředitel SFÉRY.

Kurz bude pro frekventanty z řad škol a komunity „SFÉRA Nadaní“ zdarma. I vy se můžete jen tak přijít podívat nebo se o víkend zapojit do otevřené dílny. Navíc identické dvojce této plachetnice bude před SFÉROU skutečně vystaveno. Osmimetrová plachetnice zde bude poprvé k vidění 31. 5.–2. 6. 2024 a poté každý červnový víkend do konce školního roku.

**Tereza Všetečková, mluvčí Sféry**



## Automatické mlýny v červnu: Očekávejte bohatý kulturní program

Automatické mlýny připravují na červen pestrý a bohatý program, který slibuje kulturní a společenské zážitky pro všechny. Vrcholem měsíce bude Cirkulace Festival, jenž přinese řadu fascinujících představení. Festival zahájí 5. června představení „Vrány“ a zakončí koncert kapely Cloory. Největším lákadlem festivalu bude vystoupení slavného souboru Cirk La Putyka, který divákům nabídne neza-

pomenutelný zážitek plný akrobacie a emocí.

Mlýny však nebudou žít pouze představeními. Na 22. června je od 8:00 do 9:30 naplánován Jóga event přivítání letního slunovratu, kde 100 jógičů pod vedením instruktorky Michaely Šejbové přivítá letní slunovrat na piazzettě Automatických mlýnů.

Tradiční víkendové programy zahrnují sobotní jógu na terase měst-

ské galerie Gampa od 8:00 do 9:00, po které následují komentované prohlídky areálu. V neděli se děti mohou těšit na divadelní představení od 10:00 do 11:00, následované prohlídkami.

Pro ty, kdo mají zájem o historii mlýnů, jsou připraveny komentované prohlídky, které od července rozšíříme i o speciální dětské prohlídky. Ty zábavným a poučným způsobem

představí kulturní dědictví a krásu této národní kulturní památky našim nejmenším návštěvníkům.

Vše o programu v Automatických mlýnech můžete sledovat na LED obrazovkách v platanovém háji před areálem nebo na e-mailové adrese [www.automatickemlyny.eu](http://www.automatickemlyny.eu), kde můžete také provést rezervace na připravované akce.

**Anna Cimburková, Nadace AM**

## Východočeské divadlo promění Kunětickou horu na Čertův hrad

Poslední novinku stávající divadelní sezóny uvedou pardubičtí herci na své letní scéně na rondelu Kunětické hory, kde režisér Petr Novotný právě inscenuje oblíbenou komediální pohádku S čerty nejsou žerty. Slavnostní premiéry se v tomto magickém prostoru uskuteční o víkendu 22. a 23. června, dalších osm repríz zde zájemci mohou zhlédnout na přelomu června a července.

Dějovou linku známé čertovské komedie připomíná dramaturgyně Jana Uherová: „Pohádka S čerty nejsou žerty pojednává o mladém mlynáři Petrovi, kterého chamtivá macecha

Dorota Máchalová připraví o mlýn i celý majetek po rodičích. Petr se proto vydá hledat štěstí do světa, místo toho ale skončí ve vězení a musí narukovat na vojnu. V nejhorším mu pak pomocnou ruku nabídne peklo a Petr společně s mladým čertem Jankem začne bojovat proti nepravostem světa. Jak se ukazuje, čerti mohou být někdy lidštější než lidé. Nakonec ale zlo, jako v každé správné pohádce, ani tentokrát nezůstane nepotrestáno.“

V hlavních rolích se představí Štěpán Pospíšil coby Petr Máchal a zatím ještě hostující Jiří Hába jako čert Janek, dále se diváci mohou těšit na Pet-

ru Janečkovou, Ladislava Špinera, Josefa Pejchala a řadu dalších.

Adaptaci filmu Jiřího Justa a Hynka Bočana na motivy pohádek Boženy Němcové připravil Petr Abraham spolu s Martinou Mejzlíkovou. „Martina se mnou na Kunětické hoře už zkoušela předchozí pohádky Kráska a zvíře a Tři veteráni, zažila celou tu atmosféru a jednoho dne přišla s nápadem: Už vím, co je nejlepší pohádkou na Kuňku! Vůbec jsem netušil, o čem mluvím, protože jsem S čerty nejsou žerty nikdy neviděl. Jen jsem v divadelním klubu občas zaslechl nějaké hlášky. Až Martina mě přiměla, abych se na Čerty podíval.

Posléze jsem sledoval reakce kolegů na informaci, že je budeme zkoušet. Musím říct, že jsem skoro nikdy nezažil, aby tolik lidí s radostí doslova výskalo: To chceme! Ať už to byli herci, pracovníci dekoračních dílen či jiní zaměstnanci divadla. Ohlas na to byl prostě skvělý,“ prozrazuje režisér Petr Novotný, jenž se skrývá pod pseudonymem Petr Abraham.

Populární rodinnou pohádku čeká po prázdninách i interiérová verze, která doplní repertoár Městského divadla, pod širé nebe se opět vrátí v létě příštího roku.

**Radek Smetana, mluvčí VČD**

## Petr Nikl vystavuje na zámku Náhradní tvář

Po několika letech experimentů s novými uměleckými postupy se známý český umělec Petr Nikl vrací ke klasické štetcové malbě v nové výstavě nazvané Náhradní tvář. K vidění bude od 12. června ve Východočeském muzeu na pardubickém zámku.

Výstava Náhradní tvář přináší tři zásadní série obrazů, které mapují Niklovo současné umělecké zaměření. Hlavní série se inspiruje žebrajícími postavami s psy, které Nikl pozoroval během covidové pandemie na pražském Karlově mostě. Tyto obrazy zachycují skryté identity postav zahalených kapucí nebo skloněných hlav, zatímco jejich psi v divákovi vzbuzují empatii skrze „psí oči“ – fenomén, který odráží komplexní vztah mezi člověkem a zvířetem.

Druhá série, rodová galerie Pernštejnů, je součástí prohlídkového okruhu pardubického zámku. Nikl zde představuje portréty historických osobností,

kteřé jsou buďto založeny na skutečných pramenech, nebo jsou plodem umělcovy fantazie, což nabízí nový pohled na tradiční portrétní malbu.

Poslední série je hluboce osobní a ukazuje Niklovy blízké – rodinu a přátele. Tato díla odrážejí nejtímnější momenty života portrétovaných, zachycené ve chvílích, kdy jsou zcela pohrouženi do svého vnitřního světa nebo spánku, což přináší unikátní a emotivní zážitek.

Výstava v hospodářských budovách zámku potrvá do 8. září.

### Líheň na pardubickém zámku

V předvečer otevření své výstavy Náhradní tvář vytvoří výtvarník Petr Nikl s hudebníkem Ondřejem Smeykalem kombinovaný večer, performanci Líheň. V úterý 11. června od 21:30 hodin nabídnou na malém nádvoří zámku solitérní soustředěný projekt, postavený na dialogu SVĚTLA a ZVUKU. Tak jak se

projekce rozkomíhá pomocí originálních mechanismů, strojků... i Ondřej Smeykal doprovází obraz svým novým pojetím hry na australské didgeridoo, které se promění v jakýsi organický syntezátor, jenž může znít zcela futuristicky i organicky. Vstupné je dobrovolné.

### Podvečer se smyčcovým kvartetem rozezní kapli Tří králů

Houslím, viole a violoncellu bude patřit podvečer ve středu 12. června od 18 hodin v zámecké kapli Tří králů. Smyčcové kvarteto s názvem DalcorARTet zahraje k Roku české hudby světovou klasiku i nejnámější díla českých velikánů, jakými jsou Jan Jakub Ryba, Antonín Dvořák, Leoš Janáček či Bedřich Smetana.

### Pardubický festival piva opět na zámku

Zámek Pardubice je nejen renesanční perlou města, ale také místem

řady kulturních i sportovních akcí nebo festivalů věnovaných dobrému jídlu a pití. Letos bude potřetí hostit Pardubický festival piva. V sobotu 15. června od 12 do 22 hodin se na festivalu se předvedou regionální pivovary především z východních Čech – Beránek, U Vojtěchů, Rodinný pivovar 713 HK, Zbraslavská koza, Tahoun, Mordýř, Loutkář, Pivovar U Přeška, Lončák, Kamenice nad Lipou nebo Loutkář.

O jídlo se postarají prodejci s širokou nabídkou grilovaného masa, bramborových placek nebo vegetariánské kuchyně. Zámecký areál s valy nabídne ideální odpočinkové prostředí pro pikniky, posezení na nádvoří a v parkánu – ať už na ochutnávku lokálních piv či jídla. Na festivalu zahrají kapely z Pardubic – B1nary, John Hayllor a Donrvetr.

**Kateřina Procházková, mluvčí VČM**

## Filharmonie uzavře sezónu sólovým violoncellem

Červen znamená pro Komorní filharmonii Pardubice tradičně vrchol celé sezóny. Na závěrečné abonentní koncerty ve dnech 17., 18. a 19. června proto jako sólista přijede významný český violoncellista Jiří Bárta, který zahraje společně s filharmonií Koncert pro violoncello a orchestr C dur Hob. VIIb:1 od Josepha Haydna.

Komorní filharmonie Pardubice se tedy chystá na zakončení letošní sezóny, s ní ovšem i na loučení se třemi

významnými členy – fagotistou Pavlem Mertou, houslistou Pavlem Vaňkem a violistou Michalem Doubkem. První dva odcházejí do zasloužené penze, třetí pak na novou pracovní pozici. Děkujeme těmto třem hráčům za jejich neocenitelný přínos a přejeme jim hodně štěstí v jejich dalších krocích. Zároveň se těšíme na setkání s novými i známými tvářemi naší filharmonie v nadcházející 56. sezóně. Ta začne už v září a je nabitá zvuknými jmény.

Na slavnostním zahájení zahraje významný klavírista Ivan Klánský, v lednu violoncellista Petr Nouzovský a v červnu houslista Josef Špaček. Připravili jsme také několik novinek. Například na prosinec novou Komorní adventní řadu v Kosteletě sv. Bartoloměje nebo několik crossoverových koncertů, které mají za cíl dostat orchestrální hudbu mezi širokou veřejnost. Na programu těchto mimořádných koncertů je v říjnu vzpomínka na Jiřího Šlitru, který by

letos oslavil 100 let, hity Karla Svobody na Podzimních městských slavnostech nebo dubnové muzikálové melodie v Ideonu. Zásadní změnou je pak přesun oblíbených dětských matiné z neděle na sobotu.

Koupit abonentku na 56. sezónu bude možné osobně do konce června, elektronicky pak do konce srpna. Celý program 2024/2025 najdete už teď na webu [www.kfpar.cz](http://www.kfpar.cz).

**Milena Potůčková, mluvčí filharmonie**

## Festival TANEC PRAHA i japonské kinetické objekty v D 29 a GAMPĚ

Po roce se v červnu do Pardubic vrací TANEC PRAHA, přehlídka toho nejlepšího ze současného tance a pohybového divadla. Letos se v Divadle 29 a v GAMPĚ představí čtyři skvělé choreografie.

Sólo pro galerii je „sochařstvím“ v čase, je to hra s detaily, pozorností, ale i neustálou proměnou a imaginací. Diváci zažijí v GAMPĚ taneční dialog mezi vystavenými díly, prostorem a tanečnicí Terezou Ondrovou. WHERE je nejnovější projekt souboru současného tance 420PEOPLE, za který tanečnice Helena Arenbergerová získala Cenu Thálie 2023. Obě představení uvedeme ve čtvrtek 6. června. K tanci neodmyslitelně patří

lehkost a radost z pohybu. A přesně takový je hravý duet Fantasie minor dvou mladých streetových tanečníků v choreografii portugalského umělce Marca da Silva Ferreiry. Tuto rytmickou a živelnou performanci máte možnost vidět v areálu Automatických mlýnů v pondělí 17. června. Závěrečným představením pardubické části TANEC PRAHA bude ve středu 19. června fascinující multimediální podívaná MOS řecké umělkyně Ioanny Paraskevopoulou. Inscenace je hravou a originální scénickou interakcí pohybu, zvuku a obrazu, ve které tanečníci naživo vytvářejí zvukovou stopu k sérii filmových scén a pohyblivých obrazů.

V sobotu 15. června se můžeme těšit na autorské čtení a rozhovor s čerstvým držitelem ceny Magnesia Litera za prózu a Ceny Jiřího Ortena za rok 2024 Markem Torčíkem. Jeho kniha Rozložíš paměť je románová autofikce o dospívání queer chlapce v prostředí konzervativního Přerova, kde se odlišnost nejen neodpouští, ale přímo trestá. Román unikátním způsobem vnáší aktuální témata světové literatury do českého kontextu.

Rie Nakajima je japonská sochařka a hudebnice, celosvětově proslulá zejména svými performancemi, na kterých pomocí doma vyráběných kinetických objektů a drobných nalezených předmětů

tvoří jemné a hypnoticky omamné rytmické struktury. Zvuky roztančených misek, skleněných a plechových předmětů a legie malých kinetických bubníků se na jejich vystoupeních spojují v křehkou tribální kakofonii. Tvorba Rie Nakajimy, podobně jako díla Bachelarda nebo Prousta, nás mimo jiné nenápadnou cestou vede k hlubšímu vnímání skryté podstaty a půvabu těch nejobyčejnějších věcí kolem nás. Rie Nakajima vystoupí v Divadle 29 společně s triem Metal jesenického všeučelce Petra Válka v neděli 23. června.

Více na [www.divadlo29.cz](http://www.divadlo29.cz).

**Jaroslav Tarnovský, Divadlo 29**

## Knihovna již na podzim v novém hávu

Krajskou knihovnu čekají v letních měsících další stavební úpravy. Již v květnu se knihovna schovala pod lešení, protože se opravují fasády na historických domech čp. 77, 78, 79 na Pernštýnském náměstí. Společně s opravami fasád bude zrenovovaný a nově pozlacený „Beránek“ v průčelí domu čp. 79.

Z historických pramenů je dochováno, že na budově čp. 78 bylo v dávných dobách vyobrazeno ještě jiné zvíře, a to pštros. Podle historických podkladů bude vyhotoven reliéf, jeho umístění v průčelí budovy čp. 78 je součástí renovace budov.

Ředitelka knihovny Radomíra Kodedová dodává: „Bylo náročné skloubit plán

stavebních úprav s provozem knihovny tak, aby nebyly omezeny služby čtenářům. Chceme zachovat jedinečný ráz historických budov a zároveň interiéry a nabídku služeb přizpůsobit moderním uživatelům knihovny.“

Stavební úpravy by měly být dokončeny v průběhu měsíce listopadu 2024. Ale

již nyní si můžete prohlédnout ve zrekonstruovaných prostorách všeobecné studovny ojedinělou výstavu „Ottovy Čechy: obraz země v letech 1883–1908“, která představuje monumentální cyklus vydávaný Janem Ottou za účasti předních literátů a výtvarníků své doby.

**Diana Mariková, Krajská knihovna**

## Hudební škola Martina Chmelaře slaví 20 let působení v Pardubicích

Srdečně vás zveme na výroční koncert naší hudební školy, který se uskuteční dne 11. června od 19:00 v Domě kultury na Dukle a na kterém vystoupí přibližně 120 žáků. Účinkující budou jak z hudební školy, tak ze strany hostujících pěveckých sborů Broučci a Skřivánek, které vedou Petra Jirovská a Jana Chmelařová na základní škole Závodu míru.

Repertoár od podzimu roku 2023 velmi pilně nacvičujeme a bude nabitý hity českých a zahraničních skupin či interpretů včetně společného programu s hosty a různého scénického ztvárnění s ozvučením a dynamickými světly. Hudební škola má během své historie za sebou opakovaně zpěv naší hymny na All-Star v basketbalu, vystoupení v hokejové aréně se skupi-

nou Abbagain, zpívání pro Karla Gotta, vystoupení na Pernštýnském náměstí či v Tyršových sadech, prezentaci regionu ve Valdštejnské zahradě v Praze v rámci Kulturního léta v Senátu, řadu edukativních koncertů pro školy a mnoho dalšího.

Několikrát jsme se podíleli na zahraničních výjezdech se sborem Skřivánek v partnerských městech –

v německém Selbu a švédském městě Skellefteå.

Koncert je podporován městem Pardubice. Vstupenky jsou k dispozici na [martin.chm@gmail.com](mailto:martin.chm@gmail.com) nebo na tel. 775 078 192.

Na společné setkání s vámi se těší všichni naši žáci, učitelé školy i naši hosté.

**Martin Chmelař, ředitel hudební školy**

## Památník Zámeček zve na letní kino a noční pochod do Ležáků

Do Památníku Zámeček po roce vra-  
cí venkovní filmové projekce. „Letní“  
kino se uskuteční každý červnový pá-  
tek a ještě v sobotu 8. června na louce  
u památníku. Vstupné bude dobrovolné  
a promítat se začne ve 21:30. Na místě  
budou ke koupi nápoje a bude zajištěn  
omezený počet míst k sezení, doporu-  
čujeme ale vzít si s sebou deku. A kdy-  
by náhodou bylo počasí nepříznivé,  
projekce se přesunou do kinosálu. Letní

kino začne 7. června filmem Bílá nemoc  
(1937), hned v sobotu se můžete těšit  
na Poslední závod (2022), 14. června  
následuje Úkryt v zoo (The Zookeeper's  
Wife, 2017), pak Spojenci (Allied, 2016)  
a poslední projekcí bude 28. června  
Tmavomodrý svět (2001). Poslední zá-  
vod je zároveň součástí doprovodného  
programu dobročinného běhu a pocho-  
du Po stopách Silver A, kterého se mů-  
žete zúčastnit právě v sobotu 8. červ-

na. Více informací najdete na [www.zamecek-memorial.cz](http://www.zamecek-memorial.cz).

Dobrodružné povahy zveme na tra-  
diční noční pochod Putování za Libuší,  
který se uskuteční ze soboty 22. na ne-  
děli 23. června. Pochod je vzpomínkou  
na oběti heydrichiády na Pardubicku  
a připomínkou posledního přesunu  
radiisty Jiřího Tolara Potůčka v roce  
1942. Na výběr jsou dvě trasy – kratší  
33kilometrová a delší 50kilometrová.

Vychází se o půlnoci od Památníku  
Zámeček a cílem jsou Ležáky. Více in-  
formací včetně registračního formuláře  
naleznete na [www.zamecek-memorial.  
cz/nocni-pochod-putovani-za-libusi-1](http://www.zamecek-memorial.cz/nocni-pochod-putovani-za-libusi-1),  
hlavním pořadatelem je Pavel Svoboda.

Památník Zámeček můžete v červnu  
navštívit od úterý do neděle, ve všední  
dny od 13 do 17 hodin, o víkendech již  
od 10 hodin. Těšíme se na vaši návštěvu.  
**Kateřina Hloušková, Památník Zámeček**

## Výstava historických fotografií na Zelené bráně

Výstavní prostor v předbrání Zelené  
brány ožil historickými fotografiemi do-  
plněnými o interaktivní prvky. Výstava  
s názvem „Proměny Zelené brány a ná-  
městí Republiky“ mapuje důležité změny,  
které vedly ke vzniku tohoto výjimečného  
místa v srdci Pardubic a poutavou for-

mou vypráví zajímavé příběhy význam-  
ných objektů tvořících architektonické  
dominanty dnešního náměstí.

Tvůrci výstavy pamatovali i na menší  
návštěvníky, pro které jsou připravena  
dvě stanoviště s doprovodnými aktivita-  
mi. První umožní zájemcům prostřednic-

tvím magnetické tabule a fotomagnetku  
otestovat paměť a pozornost. Zde bude  
totiž třeba propojit fotografie význam-  
ných objektů s jejich historickými i sou-  
časnými názvy. Ti, co rádi posílají ze svých  
cest přátelům a známým pozdravy poš-  
tou, si pak na dalším stanovišti mohou

vyrobít za pomoci razítek svůj originální  
pohled, který bude možné odeslat přímo  
ze Zelené brány.

Vstup na výstavu je zcela zdarma.  
Podrobnější informace na adrese  
[www.zelenabrana.eu](http://www.zelenabrana.eu).

**Aleš Chaloupka, TIC Pardubice**

## 27. bienále Mezinárodního festivalu pěveckých sborů už za měsíc

Srdečně vás zveme na Slavnostní za-  
hajovací koncert, který se koná ve čtvrtek  
4. 7. v 19 hodin v aule Arnošta z Pardubic  
Univerzity Pardubice v Polabinách. Před-

staví se mimo našich sborů i akademické  
sborny z Polska a Estonska. Mezinárodní  
porotu při soutěžích a Grand Prix tvoří  
skvělí odborníci Jaroslav Brych, Marko

Ivanović a Scott Ferguson z USA. Během  
festivalu 3.–8. 7. máte možnost zhléd-  
nout i další koncerty, mj. i v České Skalici  
a Sezemicích v sobotu 6. 7. v 10 hodin.

Rádi se s vámi znovu setkáme na ak-  
cích IFAS 2024. Podrobnější informace  
najdete v průběhu června na [www.ifas.cz](http://www.ifas.cz)

**Alena Mejstříková, prezidentka IFAS**

## Prázdninové kino na Dubině

Městský obvod Pardubice III opět  
o letních prázdninách pořádá oblíbené  
Prázdninové kino na Dubině na prostran-  
ství před Základní školou Dubina. Rádi by-  
chom vám nabídli kvalitní a zábavné filmy

pro rodiny s dětmi, ale i pro každého, kdo  
má rád kvalitní zábavu.

Těšit se můžete na filmové novinky,  
jako je Sladký život (promítáme 4. 7.), Ni-  
kdy neříkej nikdy (promítáme 1. 8.), Prázd-

niny s broučkem (promítáme 29. 8.) a děti  
na Kung Fu Panda 4 (promítáme 18. 7.)  
nebo na Jak zachránit draka (promítáme  
15. 8.). Začátek promítání v červenci od  
21:30 hodin, v srpnu od 21 hodin.

Podrobný program, termíny promítání  
a případné změny budou zveřejněny na  
webových stránkách a FB městského ob-  
vodu Pardubice III.

**Petra Lemberková, ÚMO Pardubice III**

## Objevte záhady vědy na Vědecko-technickém jarmarku

Univerzita Pardubice zve na svůj  
tradiční Vědecko-technický jarmark.  
Zájemci bez rozdílu věku se mohou  
ve čtvrtek 20. června od 9 do 17 ho-  
din ponořit do tajů vědeckých principů  
i každodenních věcí, které nás obklo-  
pují. Univerzita pořádá akci společně  
s partnery v rámci městských slavností  
Zrcadlo umění.

Nově se jarmark uskuteční v Auto-  
matických mlýnech. Piazzettu a ven-  
kovní prostranství zcela zaplní stanové  
městečko s lákavými interaktivními  
ukázkami ze všech sedmi fakult Uni-  
verzity Pardubice. Popularizátoři vědy

seznámí děti i dospělé zábavnou for-  
mou s mnoha vědeckými disciplínami.  
Návštěvníci budou moci sledovat svět  
pomocí moderních technologií a zjistit,  
kudy vedla cesta k umělé inteligenci.  
Čekají je atraktivní chemické pokusy  
nebo možnost prověřit stabilitu jízdy  
vozidel na silnici. Nebude chybět ani  
prevence, která ukáže, jak předejít ra-  
kovině, nebo tajemné kešky z doby ba-  
bylónské a výtvarná dílna.

Žáci obdrží vědecký index, s nímž  
budou na jednotlivých stanovištích sbí-  
rat razítka. Za vyplněný index je čeká  
malé překvapení.

Univerzita přizvala na svoji popula-  
rizační akci také partnery se zajímavým  
programem. Zájemci se proto mohou  
těšit na ukázky hasičské techniky  
nebo na interaktivní chemickou show  
ze Střední průmyslové školy chemické.  
První pomoc si návštěvníci vyzkouší  
přímo v sanitce záchranné služby a se  
Střední zdravotnickou školou Pardubice  
si otestují, jaké je to být starý.

Speciálně na univerzitním jarmar-  
ku se pro školy, které projeví zájem,  
otevrou expozice Východočeského  
muzea v Pardubicích. Čeká je pro-  
hlídka Automatických mlýnů a Gočá-

rový galerie. Sféra školám nabídne  
po celý den možnost doprovodného  
programu ve svých dílnách a labora-  
tořích. V plánu jsou i prohlídky cvi-  
čného mlýna Střední průmyslové školy  
potravinářství a služeb Pardubice  
nebo naučná stezka podél Chrudimky  
s Ekocentrem Paleta. Workshop Ro-  
botické hračky pro nejmenší si přípra-  
vila Krajská knihovna v Pardubicích.  
Více informací najdete na stránkách  
[www.upce.cz](http://www.upce.cz).

Vstup na speciální celodenní popu-  
lárně-naučný program je ZDARMA.

**Kristýna Vojtíšková, UPCE**

SKOČTE SI DO *Pardubic*

# Zrcadlo umění

19.–21. 6. 2024

MĚSTSKÉ SLAVNOSTI PARDUBICE | MĚSTO ZPÍVÁ,  
MALUJE A TANČÍ, MUZICÍRUJE A HRAJE DIVADLO



Pardubice

## Pardubice v červnu lákají na Zrcadlo umění 2024

**Zrcadlo umění** i letos nabídne širokou škálu amatérských umělců a performerů. Na jedné z významných akcí našeho města se můžete opět těšit na 3 dny plné bohatého programu. Letos Zrcadlo umění proběhne od 19. do 21. 6. a chystá pro Vás řadu vystoupení, workshopů a aktivit.

„Další ročník festivalu amatérské kultury Zrcadlo umění je tu a je mou milou povinností poděkovat všem umělcům, malým i dospělým, za jejich aktivní zapojení do letošního programu.“ uvedl primátor města Pardubice Jan Nadrchal. „Amatérské umění má své jedinečné kouzlo. Vzniká z čisté lásky a vášně k tvorbě, vytváří prostor pro setkávání, sdílení, spolupráci a vzájemné porozumění. Podpora amatérského umění a kultury je tedy klíčová pro udržení živé a rozmanité kulturní scény.“

„Tématem letošního ročníku je Evropa – kontinent s bohatou historií a kulturními tradicemi. Ať již máte vy nebo vaše děti zájem o aktivní zapojení do tvůrčího procesu, či přijдете jen naslouchat a dívat se kolem sebe, je tato akce přímo pro vás. Festival prezentuje kulturu města prostřednictvím desítek místních uměleckých souborů, spolků, DDM a ZUŠ, pestrý program v historickém centru města doplní i tradiční Vědecko-technický jarmark Univerzity Pardubice, nově v areálu Automatických mlýnů.“ doplnila slova primátora jeho náměstkyně zodpovědná za oblast kultury Jiřina Klíčová. „Těší mě a naplňuje ra-

dostí, že mohu jako náměstkyně pro oblast kultury představit živé kulturní dědictví Pardubic. Přijďte se k nám a společně si užijme umění a kulturu v ulicích našeho města!“

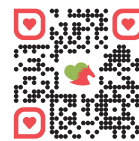
Tak jako každý rok, rozezná Zrcadlo umění slavnostní fanfárou svůj program ve středu v dopoledních hodinách. Dopoledne bude patřit předškolákům a školákům, pro které je připravena řada zajímavých a kreativních workshopů tematicky zaměřených. V odpoledních hodinách se nám poté představí taneční soubory. Celý festival bude doprovázet mnoho hudebních vystoupení jak na Pernštýnském náměstí, tak i na třídě Míru nebo v nádherné Machoňově pasáži. Všem návštěvníkům zahrají mladé pardubické kapely a muzikanti, ale i několik hvězd, které z našeho města pocházejí. Těšit se můžete například na Juliana Záhorovského, stálci na poli pop music, nebo uskupení Safe exit, které nedávno vydalo svoji debutovou desku Potom budu lítat, plnou rockových písní doprovázených saxofonem. Můžete se ale těšit i na vážnou hudbu v KD Hronovická a pěvecké sbory.

V rámci Zrcadla umění nepůjde ale jen o hudbu, po roční pauze se vracíme na třídu Míru, kde budeme opět tvořit „na bulváru“ živé umění, čekají na nás i Vědohrátky a workshop ve spolupráci s hvězdnou barona Artura Krause. Těšit se můžete i na divadelní představení Odráčená strana měsíce v divadle Exil.

Tématem letošního ročníku je Evropa, kontinent, na kterém my všichni žijeme. Pardubice jsou srdcem Česka a Česko je srdcem Evropy, v tomto srdci prožíváme každé ráno i večer, jsme rádi za každý paprsek slunce i kapky deště, které zvlaží naše květiny. Budeme tedy rádi, když si své prožitky přijдете zpestřit právě na Zrcadlo umění a věříme, že si najdete v pestrém programu, který Vám letos na Zrcadle umění nabídneme spoustu možností, jak si v srdci Evropy užít krásné 3 dny.

„Zrcadlo umění i letos přinese tři dny nabitě hudbou, tancem, kreativitou a uměním. Těšit se můžete nejen na kapely různých žánrů, pěveckých i tanečních vystoupení, divadelních představení, ale také na přehlídku dětských souborů, které po celý rok pilně připravovaly své vystoupení. Program je vhodný pro všechny věkové kategorie, od nejmenších až po ty nejstarší. Zúčastnit se můžete také doprovodného programu, který se koná po celém městě. Věřím, že si z bohaté nabídky zábavy určitě vyberete!“, zve na Zrcadlo umění zástupce pořadatele, ředitel Domu dětí a mládeže ALFA Miloš Adamů.

Těšíme se na Zrcadlo umění!



# STŘEDA 19. 6. 2024

## PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

- 10.00–10.05 **Fanfára**, Konzervatoř Pardubice  
10.05–10.15 **Slavnostní zahájení**, proslovy, vypouštění bublin  
10.15–10.45 **Mlima Jua**, muzikoterapeutický soubor, ZŠ a PŠ Svítání  
10.45–11.30 **Tancování se Sašou**, DDM ALFA  
10.15–12.00 **Výtvarné dílny pro děti**, workshopy, soutěže pro ZŠ a MŠ  
16.00–18.00 **Tančíme pro radost**, přehlídka tanečních souborů  
18.30–19.30 **JK Band**, swingový, taneční a jazzový orchestr  
20.00–21.00 **The Backway**, rock'n'rollová kapela  
21.30–22.30 **Expost**, fresh alt-rocková kapela

## TŘÍDA MÍRU

- 16.00–17.00 **Crazy Saxofones**, pod vedením Pavla Mertý  
17.30–18.30 **Natálie Paurová & Markéta Mourková**, české a francouzské šansony  
19.00–20.00 **David Artur Fiedler**, support by **Daniel Pastera**  
20.30–21.30 **Safe Exit**, rocková kapela

## KD HRONOVICKÁ

- 16.00–18.00 **Přehlídka pěveckých sborů**  
18.00–20.00 **Večer s klasickou hudbou**

## DIVADLO EXIL

- 19.00–21.00 **Odvracená strana Měsíce** (vstup zdarma)

## TYRŠOVY SADY

- 16.00–18.00 **Rozehrané sady**, Konzervatoř Pardubice  
16.30–18.00 **Brazilský zouk**, taneční workshop

# ČTVRTEK 20. 6. 2024

## NÁMĚSTÍ REPUBLIKY

- 09.00–12.00 **Tvoříme na Bulváru** s Nikolou Březinovou, téma: Evropa

## PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

- 09.00–16.00 **Vědohrátky**  
Hvězdárna Barona Artura Krause, DDM Moravská Třebová –  
Hvězdárna Boleslava Tecla, Astronomický klub Vraclav,  
Centrum přírodních věd – Hvězdárna Jičín, Labská střední

odborná škola a Střední odborné učiliště Pardubice,  
Střední škola potravinářství a služeb Pardubice,  
Modelová železnice, DDM ALFA – kroužek Fotografové,  
Výstava kreseb dětí z kroužků DDM ALFA

- 16.00–19.00 **Žijeme tancem**, přehlídka tanečních souborů  
19.30–20.30 **Julián Záhorovský**, finalista první řady SuperStar  
21.00–22.00 **WAIT**, rocková kapela

## TŘÍDA MÍRU

- 16.00–17.00 **BUMP**, kapela ZUŠ Karla Malicha  
18.00–19.00 **Sinusoida**, multižánrová kapela  
20.00–21.00 **Black Inside**, grunge-punková kapela

## MACHOŇOVA PASÁŽ

- 10.00–10.30 **Mlima Jua**, muzikoterapeutický soubor, ZŠ a PŠ Svítání  
17.00–18.00 **Michal Vejprava**, autorské folkové a popové písně  
18.00–19.00 **Dan Vertigo**, písničkář a textař

## AUTOMATICKÉ MLÝNY

- 09.00–17.00 **Vědecko-technický jarmark UPCE**, vědecký festival

# PÁTEK 21. 6. 2024

## PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

- 16.00–18.30 **Přehlídka dechových souborů a orchestrů**  
19.00–20.00 **Taneční galavečer**  
20.00–21.00 **The Strýc**, hard-heavy kapela  
21.30–22.30 **Libor Pavlata & Band**, písničkář, skladatel a textař

## DOPROVODNÝ PROGRAM

10. 6. **Dětský den v DDM ALFA**, zahrada DDM ALFA Pardubice v Polabinách  
18. 6. **„U táboráku – od války po současnost“**, průřez nejen folk & country scénou v podání kytar z DDM ALFA, KD Hronovická  
18. 6.–30. 6. **Výzdoba morového sloupu**, téma: Evropa, Pernštýnské náměstí  
19. 6. **Koncertování ve škole**, ZŠ Štefánikova Pardubice  
19. 6. **Vystoupení před školou**, ZŠ npor. Eliáše  
19. 6. a 20. 6. **Sečení květnatých luk pomocí koňské síly**, biotop v lípové aleji u Zámku Pardubice (dopoledne)  
20. 6. **Slavíme školu**, ZUŠ Polabiny Lonkova

Změna programu i časů vyhrazena.

Generální partneři:



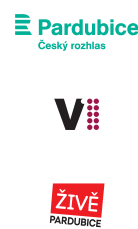
Hlavní partneři:



Partneři:



Mediační partneři:



Pořadatelé:





divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



27.9.–31.12. Pernštejská rezidence – nejstarší renesance v Čechách, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



3.11.–31.12. Grafiky Ivo Křena, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



24.11.–31.12. Zahraj si Pardubice, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



1.3.–15.9. Rok hudby – Bedřich Smetana, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



23.4.–30.6. Autorské abecedy, knihy a jiné počiny (výstava), Knihovní centrum u Vokolků na Přehrádku, výstava



23.4.–30.6. Čertovy obrázky, Krajská knihovna v Pardubicích – vestibul krajské knihovny, výstava



26.4.–27.4. Jiří Toman: Město, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



26.4.–18.10. Zmizelé Pardubice: Synagoga, třída Míru „Kulatý roh“, výstava



1.5.–1.11. The International Festival Jazz Dance Open 2024, Dům hudby, tanec, divadlo



1.5.–30.6. Trojgenerační výstava tří malířek, Westie coffee, výstava



8.5.–4.1. Exit 91 / Vykopávky, Zámek Pardubice V Východočeské muzeum, výstava



22.5.–30.6. Søren Zeuth – Rana Plaza Fashion, Obroni Wavu, Galerie Univerzity Pardubice, výstava



29.5.–26.8. Labyrint světa a ráj srdce (výstava), Krajská knihovna v Pardubicích – schodiště, výstava



6.6.–27.7. Lucie Hošková – Pach vagíny a dezinfekce, NOV art space, výstava



7.6. 16:00–23:59 Pernštýnská noc, Pernštýnské náměstí a Zámek Pardubice, folklorní festival



7.6. 16:30–17:30 Noc kostelů, kostel sv. Jana Nepomuckého



7.6. 17:00–22:00 Trolejbusem na Pernštýnskou noc, Museum Rosice nad Labem, jízda hist. trolejbusu



7.6. 18:00–20:30 Noc kostelů, kostel sv. Jiljí, opata



7.6. 18:00–22:00 Noc kostelů, kostel sv. Jana Křtitele



7.6. 18:00 RCZ – Rammstein tribute show, Music club Žlutý pes, koncert



7.6. 19:00–21:30 Noc kostelů, kostel Zvěstování Panny Marie



7.6. 19:00–22:00 Noc kostelů, kostel sv. Bartoloměje



7.6. 21:30 Letní kino – Bílá nemoc, Památník Zámeček Pardubice, film



7.6. 22:00 Disco Party w/ Paul Bulva, Everything, tanec, koncert



8.6. II. liga Muži – SK Joudrs B, Krtkova aréna, softball / baseball



8.6. 8:00–12:00 Farmářské trhy na třídě Míru, třída Míru – u památníku Jana Kašpara



8.6. 9:00–11:00 Geologická vycházka na Kunětickou horu, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum – sraz v 9 hodin na parkovišti na úbočí Kunětické hory



8.6. 10:00–17:00 Dětský super den, Dostihové závodiště Pardubice, akce pro děti



8.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny



8.6. 10:00–17:00 Mint Market Pardubice No. 11, Automatické mlýny



8.6. 11:00 Módní přehlídka – Mint Market, Galerie města Pardubic (GAMPA) – Terasa galerie GAMPA



8.6. 13:00 Kouzla nejen pro děti – Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro děti



8.6. 14:00 2. ročník Dobročinného běhu a pochodu po stopách Silver A, Larischova vila - Zámeček Pardubičky



8.6. 14:00 Módní přehlídka – Mint Market, Galerie města Pardubic (GAMPA) – terasa galerie GAMPA



8.6. 15:00 Karanténa: příběh zapomenutého lazaretu, Základní škola Waldorfská – na rohu ZŠ Waldorfská, přednáška



8.6. 19:00 Tomáš Kačo – My Songbook (klavírní recitál), Dům hudby, koncert



8.6. 21:15 Letní kino – Poslední závod, Památník Zámeček Pardubice, film



8.6. 22:00 80's 90's & Millenium W/ Linkinč, Everything, tanec, koncert



9.6. 10:00 Bylo? Nebylo?, Automatické mlýny – sál budovy Síla, akce pro děti



9.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny



9.6. 10:30–16:00 Folklorní festival Pardubice, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum



9.6. 11:00 Tajný kryt, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, dětská prohlídka krytu civilní obrany



9.6. 13:00 Kryt civilní obrany, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, prohlídka



9.6. 14:00 Vlněná proměna / dětská demisáž výstav, Gočárova galerie – Dům U Jonáše



9.6. 16:00 Smejko a Tanculienka – Zaber a majkl, Dům kultury Dukla – Velký sál, akce pro děti



10.6. 15:30–19:00 Den dětí, Dům dětí a mládeže Alfa – odloučené pracoviště Delta, akce pro děti



10.6. 17:00 Absolventský koncert, Základní umělecká škola Havlíčkova



10.6. 18:30 Evangelium podle Bohumila Hrabala, Institut paměti národa, přednáška



10.6. 18:30 Případ Goldman, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub



11.6. 19:00 Don Juan se vrací z války, Východočeské divadlo, divadlo



11.6. 19:00 Výroční koncert hudební školy Martina Chmelaře – 20 let, kuturní dům Dukla



11.6. 20:30 Líheň, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, koncert

































12.6.–8.9. Náhradní tvář, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



12.6. 9:00 a 15:00 Muzejní akademie 2023/2024, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, program pro aktivní seniory

- 12.6. 17:00 Letní parket na polabinské jedničce – Bonesaver Rock, Restaurace Rosignano, koncert
- 12.6. 18:00 Koncert v kapli, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, Rok české hudby v zámecké kapli
- 12.6. 19:00 Vosto5 – Stand'artní kabaret, Automatické mlýny – Silo, divadlo
- 13.6. 13:00 Vzdělávací seminář pro pedagogy: Generativní nástroje AI pro výuku cizích jazyků, Vzdělávací centrum Sféra
- 13.6. 17:00 Hezky česky – Zdeněk Jírotka, Saturnin, Miroslav Macek, Saturnin se vrací..., Krajská knihovna – univerzální sál, přednáška
- 13.6. 18:00 Cirk La Putyka – La Putyka, Automatické mlýny – piazzetta, divadelní akrobacie
- 13.6. 18:45 Karaoke Night, Everything, koncert
- 13.6. 19:00 Barocco sempre giovane – Jan Mráček – housle, Hudební sál Radnice, koncert
- 14.6.–10.7. Kulturní dědictví Unesco 2024 v Pardubicích a Pardubickém kraji, Sokolovna, výstava
- 14.6. 13:00–22:00 Den Pardubického kraje s Rádia Blaník, Komenského a Pernštýnské náměstí
- 14.6. 15:00–18:00 Cihla. Cihla? Cihla!, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
- 14.6. 17:00 Den Pardubického kraje / komentovaná prohlídka Gočárový galerie, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
- 14.6. 19:00 Poutníci do Lhasy, Divadlo Exil, divadlo
- 14.6. 20:00 Vira is playing, Everything, koncert
- 14.6. 21:30 Letní kino – Úkryt v zoo, Památník Zámeček Pardubice, film
- 14.6. 22:00 Andréa & Friends – Open Format DJ set, Everything, tanec, koncert
- 15.6.–16.6. Krajský slet Pardubice, Městský atletický stadion
- 15.6.–16.6. Turnaj – III. liga žen, Krtkova aréna, softball / baseball
- 15.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 15.6. 11:00–20:00 Pardubické vínošťování 2024, Ekocentrum Paleta
- 15.6. 12:00–22:00 Pardubický festival piva, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum
- 15.6. 13:00 Kouzla nejen pro děti – Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro děti
- 15.6. 15:00 Pardubicemi po stopách Silver A – Poslední cesta Alfréda Bartoše, Pernštýnské náměstí, přednáška
- 15.6. 18:30 Folk stones a Gamba blues band, Doli Klub, koncert
- 15.6. 19:00 Neběhej s nůžkami v ruce, Divadlo Exil, divadlo
- 15.6. 22:00 Andy Road & Mrs. Road, Everything, tanec, koncert
- 16.6. 9:00 Jazz Dance Open 2024 – Workshops, Východočeské divadlo
- 16.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 16.6. 10:00 Rytíř, Automatické mlýny – sál budovy Síla, akce pro děti
- 16.6. 13:00 Prohlídka Pernštejnské truhly, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, prohlídka
- 16.6. 18:00 Jazz Dance Open 2024 – Galavečer, Východočeské divadlo
- 16.6. 19:00 Olivie, Divadlo Exil, divadlo
- 17.6. 17:00 Beta tančí, Východočeské divadlo
- 17.6. 18:30 Polibek, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub
- 17.6. 18:30 Proč si s Rusy nerozumíme a jak se bojíme východu, Institut paměti národa, přednáška
- 17.6. 19:00 Beta tančí, Východočeské divadlo
- 17.6. 19:00 Brilantní cello, Dům hudby, koncert
- 17.6. 20:00 Alice Cooper, enteria arena – velká hala, koncert
- 18.6. 18:00 Koncert absolventů (předávání absolventských vysvědčení), hudební sál radnice – společenský sál
- 18.6. 19:00 Brilantní cello, Dům hudby, koncert
- 18.6. 19:00 Thomas&Ruhler: Nederlandse Improvisation, Automatické mlýny – Silo, divadlo
- 19.6. 14:30 Akademie 3. věku pro seniory, vzdělávací centrum Sféra
- 19.6. 16:30 Závěrečný koncert tanečního oboru ZUŠ Pardubice–Polabiny, Východočeské divadlo
- 19.6. 17:00 Absolventský koncert Daniela Nerada, Evangelický kostel
- 19.6. 17:00–21:00 Letní parket na polabinské jedničce – Smart Band, Restaurace Rosignano, koncert
- 19.6. 19:00 Brilantní cello, Dům hudby, koncert
- 19.6. 19:00 Café Français, Karma Lounge
- 19.6. 19:00 Závěrečný koncert tanečního oboru ZUŠ Pardubice–Polabiny, Východočeské divadlo
- 19.6. 20:00 Ioanna Paraskevopoulou: MOS (GR) – Tanec Praha, Divadlo 29, tanec, divadlo
- 20.6. 9:00–17:00 Vědecko-technický jarmak uprostřed města 2024, Automatické mlýny, akce pro děti
- 20.6. 19:00 Radůza s kapelou, Východočeské divadlo, koncert
- 21.6. 15:00 Monster Meeting – Open-Air, Ke Koupališti – louka Cihelna, koncert
- 21.6. 19:00 Opékání buřtů na Dubině, městský obvod III – Dubina – centrální park
- 21.6. 19:00 Tanec na konci léta, Divadlo Exil, divadlo
- 21.6. 19:00 Zrní, Korben Dallas, Automatické mlýny – piazzetta, koncert
- 21.6. 20:00 Kristin is singing, Everything, koncert
- 21.6. 21:30 Letní kino – Spojenci, Památník Zámeček Pardubice, film
- 21.6. 22:00 VideoDiskotéka w/ Thomas Angello, Everything, tanec, koncert
- 22.6. II. liga Muži Sezimovo Ústí, Krtkova aréna, softball / baseball
- 22.6. Pohár Slavia pojišťovny – II. kvalifikace na 134. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou – pocta mjr. Miloši Svobodovi, Dostihové závodiště Pardubice, dostihy
- 22.6.–23.6. Prima Fresh festivalová tour 2024, Dostihové závodiště Pardubice, gastrofestival
- 22.6. 8:00–12:00 Farnářské trhy na třídě Míru, třída Míru – u památníku Jana Kašpara
- 22.6. 8:30–15:30 Vlak dobývá hrad Rychmburk, Pardubice – železniční nádraží, akce pro děti
- 22.6. 9:00 a 10:25 Roboti v knihovně, Krajská knihovna v Pardubicích – univerzální sál, akce pro děti
- 22.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny
- 22.6. 13:00 Komentovaná prohlídka Bílé Předměstí – pardubická Ořechovka, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum



-  22.6. 13:00 Kouzla nejen pro děti – Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro děti
-  22.6. 15:00 Pardubické mýty a legendy, náměstí Republiky
-  22.6. 22:00 Deep DnB Night w/ Norris, M@rk, Skyle, N.E.D, Everything, tanec, koncert
-  22.6. 22:00 Noční pochod Putování za Libuší, Památník Zámeček Pardubice
-  23.6. II. liga Muži – Ledence B, Krtkova aréna, softball / baseball
-  23.6. 10:00 Kabinet obrů, Automatické mlýny – sál budovy Síla, akce pro děti
-  23.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  23.6. 14:00 Den GG / Go Go Go-čár!, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
-  23.6. 15:30–22:00 Den GG vol. 2, Gočárova galerie v Automatických mlýnech
-  23.6. 16:00 Promenádní koncerty 2024 – Pardubická šestka, Pernštejnka – Prostranství před restaurací Pernštejnka, koncert
-  24.6. 18:30 Charakter: Sportovec, Institut paměti národa, film
-  24.6. 18:30 Víkendoví rebelové, Gočárova galerie v Automatických mlýnech, filmový klub
-  25.6. 18:00 Fantastické divadlo, Východočeské divadlo, divadlo
-  25.6. 19:00 My kluci, co spolu chodíme – Svědomitě nepřipravení, Automatické mlýny – Silo, divadlo
-  26.6. 17:00–21:00 Letní parket na polabinské jedničce – Polarita – Marek Lejhanec, Restaurace Rosignano, koncert
-  26.6. 17:00 Promenádní koncert – KV Band, Bubeníkovy sady, koncert
-  26.6. 17:00 Vernisáž výstav Jiří Toman / Sněň s otevřenými očima a Full Of Textile, Gočárova galerie – Dům U Jonáše
-  27.6. 13:00 Kouzla nejen pro děti – Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro děti
-  27.6. 19:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert
-  27.6. 20:00 Na Stojáka – Pardubice, Music club Žlutý pes, divadlo
-  28.6. 17:00 Hardcore Day vol. 7, Music club Žlutý pes, koncert
-  28.6. 20:00 Mari is singing, Everything, koncert
-  28.6. 21:00 Galaxion, Everything, koncert
-  28.6. 21:30 Letní kino – Tmavomodrý svět, Památník Zámeček Pardubice, film
-  29.6. 8:30–15:30 Vlak dobývá hrad Rychmburk, Pardubice – železniční nádraží, výlet
-  29.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  29.6. 13:00–5.7. 16:00 Scooter camp 2024 – první turnus, Skatepark Pardubice, akce pro děti
-  29.6. 15:00 Pardubické mýty a legendy, náměstí Republiky, přednáška
-  29.6. 22:00 Retro party w/ DJ Pepino, Everything, tanec, divadlo
-  30.6. 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Komentované prohlídky Automatických mlýnů, Automatické mlýny
-  30.6. 13:00–16:00 Trolejbusem na zmrzlinu, Pardubice – Rosice nad Labem – výchozí z třídy Míru, jízda historického trolejbusu
-  30.6. 16:00–18:00 Promenádní koncerty 2024 – KV Band, prostranství před restaurací Na pergole
-  1.7. 19:00 Jaroslav Dušek a Mnislav Zelený Átapaná – Život, sex a smrt u indiánů, Dům techniky, divadlo

## Úspěch pardubických neziskovek

Ve čtvrtek 23. 5. 2024 v Horáckém divadle v Jihlavě při slavnostním udílení Ceny Mosty byly pardubické neziskovky opravdu vidět. Tuto cenu uděluje Národní rada zdravotně postižených ČR již 21 let v zájmu podpory aktivit přispívajících významným způsobem ke zlepšení postavení osob se zdravotním postižením

a jejich participace, za mimořádnou aktivitu nebo čin ve prospěch těchto lidí. Mezi finalisty jednotlivých kategorií Ceny Mosty za rok 2023 byly i organizace a osobnosti z Pardubic.

V kategorii „nestátní subjekt“ bylo nominováno Středisko rané péče v Pardubicích o.p.s. za mimořádnou péči

a aktivitu při práci s rodinami s dětmi se zdravotním postižením a TyfloCentrum Pardubice, o.p.s. za 20letou obětavou práci ve prospěch osob se zrakovým postižením.

V kategorii „osobnost hnutí osob se zdravotním postižením“ byli z Pardubic nominováni Milan Pešek za dlouholetou

činnost ve prospěch osob se zdravotním postižením a za vybudování KŘIŽOVATKY handicap centrum, o.p.s. a Miloš Kajzrlík za 20letou aktivní práci ve prospěch osob se zdravotním postižením a redaktorskou činnost v Abilympijském zpravodaji.

**Blanka Brandová, Středisko rané péče**

## Poslání krizového centra se nemění, pro své služby má ale větší prostor

První pomoc při zvládnutí problémů a hledání jejich řešení, které má občas každý z nás – to je hlavním posláním Krizového centra v Pardubicích, které provozuje SKP-CENTRUM o.p.s. Služba tohoto zařízení funguje už více než tři roky a počet klientů neustále stoupá. Díky novým prostorům mohou odborní pracovníci od května pomáhat většímu počtu klientů. „Nové prostory ve Sladkovského ulici si vyžádala situace. Díky evropským financím jsme mohli začít nabízet pomoc dětem od 12 let, s tím je tedy spojený i nárůst klientů. Problémy dětí vyvolávají krizi v celé rodině a je tedy potřeba nabídnout pomoc i dospělým.

Rodiče nebo osoby zodpovědné za péči o děti mohou využít čas i pro sebe. Mnohdy zjišťují, že své starosti upozadili a ty pak na setkání vyplynou na povrch,“ říká vedoucí Krizového centra Iva Bandžuchová.

O okamžitou pomoc, která funguje i po telefonu, se stará tým odborníků, který do budoucna doplní další dětský psycholog. Stabilní tým pracuje na svém vzdělávání a vychází si vstřícně podle časových možností. Za svou dobu působení dokázal pomoci stovkám lidí. „Přibývají nám měsíčně desítky nových klientů. Je to tím, že krizové centrum v Pardubicích chybělo a o službu je zájem. Více se o nás také ví a do nárůstu

klientů se určitě promítá i nedostatek volných časových kapacit odborníků, jako jsou psychologové ve školách nebo v ambulancích. Služby jsou u nás navíc bezplatné díky podpoře EU, Pardubického kraje a města Pardubice,“ vysvětluje Iva Bandžuchová.

Nejčastějšími problémy, se kterými v centru pomáhají u dětí, jsou zneužívání a sebepoškozování. Rodiče mnohdy nerozumí problémům, které přináší doba a vlastně nemají snadná řešení. Jsou to těžká témata, s nimiž nemají zkušenost. Rezonují také problémy s covidovou dobou ve vztahu ke škole a vzdělávání nebo odloučení od kolektivů. Dospělí nejčastěji

řeší osobní a vztahové problémy. Často se také jedná o úmrtí blízké osoby nebo vážné onemocnění v rodině. „Krizové centrum je tak mnohdy prvním místem, kde mohou pochopit své problémy a najít směr k jejich řešení,“ doplňuje vedoucí Krizového centra.

Původní prostory na Dubině SKP-CENTRUM o.p.s. neopouští. Krizovou pomoc tam budeme nabízet, vzhledem k bezbariérovým prostorům, osobám s omezenou schopností pohybu. Pomoc budeme i nadále poskytovat po telefonu. Více na [www.skp-centrum.cz](http://www.skp-centrum.cz).

**Zuzana Kolářová, SKP-CENTRUM**






## Křížovka o ceny

Významnou roli v přestavbě Automatických mlýnů sehrálo město Pardubice. To v areálu vlastní objekt, který vznikl rekonstrukcí objektu bývalého skladu balené mouky. V jeho spodní části sídlí GAMPa (Galerie města Pardubic) a nad ní se nachází polytechnické vzdělávací centrum Sféra, které nabízí netradiční formy vzdělávání a propojuje vědu, moderní technologie a tradici regionálních řemesel. V Pardubicích vznikl skutečný unikát, který má potenciál stát se magnetem pro turisty z celé republiky. Stavební práce spojené s výstavbou Sféry a Galerie města Pardubic město vyšly zhruba na 300 milionů korun s tím, že přibližně 170 milionů korun pokryla dotace EU, kterou (TAJENKA) v rámci ITI Hradecko-pardubické aglomerace.

Znění tajenky nám poslejte do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2. Tajenka z minulého čísla: **PRO DVA TISÍCE**. Výhercem se tentokrát stal pan Jiří Hofman. Cena od města Pardubice a Pardubického kraje je připravena k vyzvednutí po e-mailové / telefonické domluvě na Pernštýnském náměstí.

Pomůcka: KALAP, KIV

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	ZÁHADA	ZEMNÍ SONDA	ZNAČKA RADONU	DOSTÁVAT ZELENOU BARVU	 Pardubice	TIŠÍCINA MILIONU	TEN I ONEN	ZN. MILIAM- PÉRU	 Pardubice	ATLETICKÁ BOTA	KLOBOUK (U BOŽENY NĚMCOVÉ)	TÝKAJÍCÍ SE OSY
OPEVNĚNÁ BUDOVA					TOMÁŠ				TUHÝ KOMUNÁLNÍ ODPAD			
JMÉNO SPIŠOVATELE NOVÁKA					JEN (SLOVEN- SKY) SLITINA ŽELEZA A HLINÍKU				KRUTÝ ČLOVĚK VPRÁVENÁ SEKÁNÍM			
JEDNOTNÉ TRÍDĚNÍ			INDIÁNSKÉ SMYČKY STAV BEZ NEMOCI					VELMI (NÁŘEČNĚ) KONTO				
 Pardubice	MLADÁ ŽENA NA MORAVĚ	ZELENINA DUBEN (NĚMECKY)					VĚDECKÁ INSTITUTE ŮSEK					
TAJENKA												
ČÁSTEČNĚ VYPRAT						STROM TEAK NÁDECH					KRÁLOVÉ ZVÍRAT	JMÉNO HEREČ- KY WESTOVĚ
SOUROZENEK (LIDOVĚ)					ČÁST CHO- DIDLA POPĚVEK					ŘÍMSKY 950 OLYMPIJSKÝ REKORD		
KÓD LETIŠTĚ KIŠINĚV				LEPIDLO				NAŠE TV				
ARABSKÉ MUŽSKÉ JMÉNO				VÝZVA K BĚHU				ČÁST OPERY				

## Stoleté oslavy svítkovské školy

Psal se rok 1924, 1. září a do nově postavené svítkovské Habrmanovy školy nastoupilo 236 dětí. 28. října 1924 se konalo slavnostní otevření této budovy. Ve stém roce existence školy se vyučuje ve čtrnácti třídách na 1. stupni a osmi třídách na 2. stup-

ni. Celková kapacita školy je 565 žáků. Pro výuku využíváme odborné učebny chemie a fyziky, přírodopisu, matematiky, jazyků, dílen, výtvarné výchovy, hudební výchovy, cvičnou kuchyňku a tři počítačové učebny. Pokud to počasí dovoluje, výuka probíhá i venku na školní

zahradě a ve venkovní učebně. V nové části budovy je umístěna školní knihovna s množstvím zajímavých knih k zapůjčení. Děti z prvních až třetích tříd mohou po vyučování navštěvovat školní družinu s pestrou nabídkou volnočasových aktivit.

100. výročí Základní školy Pardubice – Svítkov oslavíme v měsíci říjnu. Srdečně zveme všechny bývalé i současné žáky, jejich rodiče, učitele i ostatní zájemce z řad široké veřejnosti na oslavu ve dnech 18. a 19. 10. 2024.

**Ivana Winterová, ZŠ Svítkov**

## 40. výročí otevření školy ZŠ Pardubice – Dubina

Brány dubinské školy se poprvé otevřely 1. září 1983 pro 615 žáků v 19 třídách od 1. do 6. ročníku, vzdělávání zajišťovalo 30 pedagogických pracovníků. O rok později je dokončen i druhý pavilon školy, celkově pro 29 tříd. Otevřením 40 tříd ve školním

roce 1986/1987 se ZŠ Dubina stala největší ve Východočeském kraji. Od té doby uplynulo mnoho let a spousta se toho změnilo. Škola má nejen jiný vzhled, ale i vnitřní prostory a učebny prošly rekonstrukcí a odpovídají potřebám moderní výuky. Po-

hybové aktivity, soutěže a celoškolní akce mohou probíhat na zrekonstruovaném hřišti.

Chcete-li si školu prohlédnout, jste vítáni na dni otevřených dveří dne 18. června. Čekají vás komentované prohlídky pro veřejnost a bývalé žáky v 8

a ve 12 hodin. Bývalí pracovníci školy jsou vítáni od 14 hodin.

Do areálu školy je možné nahlédnout také prostřednictvím virtuální prohlídky – odkaz naleznete na webu naší školy.

**Ivana Rozinková, ZŠ Dubina**

## Zlatý hattrick taekwondistky ve Skotsku!

Na otevřeném mistrovství Skotska v taekwondo, které se konalo v Motherwellu, se sešli závodníci z mnoha evropských zemí, včetně Anglie, Skotska, Walesu, Irska, Španělska, Holandska, Belgie a České republiky. Naše osmičlenná výprava zde také zazářila a přivezla domů celkem 16 medailí: 5 zlatých, 6 stříbrných a 5 bronzových.

Největší hvězdou výpravy byla Adéla Zavoralová, která získala zlatý hattrick, když triumfovala ve třech disciplínách: technických sestavách, sportovním boji a speciál-

ních kopech ve výskoku. Tento úspěch není její první hattrick. Adéla dokázala přivést zlato ze tří soutěží v řadě – po vítězstvích na mistrovství České republiky a Czech Open dominovala i ve Skotsku. Dalším úspěšným členem výpravy byl Jáchym Šubrt, člen státní reprezentace a čerstvý zlatý medailista z mistrovství Evropy ve Slovinsku. Přidal zlato ze sestav, kde porazil svého kolegu z reprezentace ČR a člena školy Sonkal Praha. V semifinále sportovního boje mu tento kolega porážku oplatil, ale i tak Šubrt

získal bronz a dále i stříbro. Marek Vorlíček, soutěžící ve veteránské kategorii, vybojoval zlatou medaili ve sportovním boji po vítězství nad soupeři ze Skotska, Španělska a Irska a přidal ještě bronz ze sestav. Jeho dcera Nikola získala stříbro ve sportovním boji a bronz v technických sestavách. Kačka Hřčková přivezla stříbro po finálové prohře s krajkankou ze Sonkalu. Lucka Kratochvílová získala bronz v technických sestavách, kde v semifinále vypadla se členkou státní reprezentace ze Sonkalu Praha a ještě přidala

dvě stříbra ve sportovním boji jednotlivců i týmů. Terka Stránská si odnesla stříbrnou medaili, když ve finále podlehla týmové kolegyni Adéle, ale přesto holky mají na svém kontě cenné vítězství nad Angličankami, Skotkami a Irkami. Trenér Petr Kortan získal bronz ve veteránské kategorii, když ho v semifinále vyřadil úřadující mistr Evropy ze školy Sonkal Praha.

Naše výprava skvěle reprezentovala Českou republiku, Pardubický kraj i město Pardubice! **Radek Kolář, hlavní trenér**

## Přijďte oslavit svátek všestranného pohybu na Krajský slet v Pardubicích

Pardubice se ve dnech 15. a 16. června stanou centrem sportu a společenského dění. Na Městském atletickém stadionu na Dukle se bude konat Krajský slet – Sokolské sletové slavnosti. Dva tisíce cvičenců z Pardubického kraje i dalších míst České republiky předvedou hromadné skladby, které pilně nacvičili pro XVII. Všesokolský slet. Víkendový program není ale jen o hromadných skladbách, je připraven také bohatý doprovodný program pro celé rodiny, plný sportu, gastronomie, kultury a dalších akcí.

Sobotní podvečer je věnován divadelnímu představení a hudbě pod širým nebem. Pro děti bude připravena od 17:00 hodin herní zóna. V 18:00 hodin začíná představení divadelního souboru z Klášterce nad Orlicí s názvem Přátelák. Na své si přijdou i ti, kteří mají rádi dobré jídlo, pití a zába-

vu. Po divadle bude večer patřit kapele KH Band, která bude hrát k poslechu i tanci.

Pokud chcete zažít jedinečnou atmosféru vystoupení hromadných skladeb a užít si další sportovní i společenské aktivity pro celou rodinu, přijďte mezi nás i v neděli.

Dopoledne od 9:00 hodin budou v areálu stadionu k dispozici skákací hrady, dřevěný kolotoč, pro děti a dospělé bude připraven sportovní park s možností vyzkoušet si různé sportovní disciplíny. Na pódiu se předvedou sportovní a kulturní spolky se svými vystoupeními a malé divadélko s představením pro děti. Návštěvníci budou moci nahlédnout do světa armády, policie a hasičů a vyzkoušet si také své střelecké schopnosti. Pod dohledem zkušených instruktorů můžete zažít simulaci autonehody na otočném simulá-

toru. V neposlední řadě budou k dispozici různá zdravotní stanoviště, která nabídnou bezplatné měření a vyšetření.

Vrcholem celé dvoudenní akce je nedělní odpoledne, kdy bude slavnostní zahájení Krajského sletu a prezentace hromadných skladeb, které cvičenci pečlivě nacvičili pro účast na XVII. Všesokolském sletu v Praze na začátku července. Představí se 11 hromadných skladeb. Rodiče a děti ve skladbě Čmeláčci, na ploše uvidíte předškolní děti jako Mravence se svým Ferdou, mladší a starší žactvo ve skladbách Čarodějky, Sokolhraní a Fitness, dále ženy a muže ve skladbách Leporelo, Před kamerou, V rytmu srdce, Babí léto a Rocková symfonie. Nejstarší sokolové se představí ve skladbě Jdi za štěstím, která vezme za srdce každého diváka. Hlavní myšlenkou této skladby je předání

poselství starší generace cvičenek a cvičenců mladší generaci.

Netradičními pozvánkami na naše sletové slavnosti je výstava o historii sletů instalovaná na pěti panelech na sídlišti Karlovina a také deštníkové nebe, které zdobí Klášterní ulici v centru Pardubic. Deštníky jsou sportovním náčiním, se kterým cvičí ženy ve skladbě Babí léto s přiběhem o dešti a letní bouře. Věřme, že pouze symbolicky.

Záštitu nad akcí převzal hejtmán Pardubického kraje pan Martin Netolický a primátor statutárního města Pardubice pan Jan Nadrchal.

Získejte svoji vstupenku dříve: zvýhodněný předprodej na akci v sítích Ticketportál. Vstupenka je platná pro všechny aktivity po oba dny. Srdečně vás zveme.

**Lenka Pařízková, jednatelka župy**

## Pardubické plavání úspěšné v tuzemských i mezinárodních vodách



Pardubičtí junioři z klubu SCPAP na letním mistrovství ČR v Praze (24.–26. května 2024) vylovi z podolského bazénu skvělých 19 medailí (10× zlato, 5× stříbro, 4× bronz). Z třiceti nominovaných pardubických plavců se o medailové zisky mezi 464 plavci z 95 českých klubů postarali Vilém Mikula, Adam Petřů, Jáchym Ryšávek, Adéla Chalupová a Charlene Daniela Crhová, jež kromě šesti medailových úlovek zaplavala na 50 metrů kraul i limit pro mistrovství Evropy juniorů, které se

uskutečnil v první polovině července v Litvě. Medailové žně zaznamenali pardubičtí junioři i ve štafetách.

Dařilo se i na mezinárodním poli. Pardubický sprinter Daniel Gracík se představil na mezinárodních závodech AP Race v Londýně, kde se postaral o tři nové české rekordy (50 a 100 metrů motýlek, 100 metrů kraul). Na motýlkové stovce navíc zaostal pouhé dvě setiny sekundy za A limitem pro olympijské hry v Paříži.

**Martin Kratochvíl, trenér**

## Otevření letní pláže v Aquacentru se blíží!

Otevření letní pláže v Aquacentru je vždy významnou událostí, která přitahuje návštěvníky hledající osvěžení a zábavu během horkých letních dnů.

Aquacentrum Pardubice obvykle otevírá své letní pláže v červnu, a to v závislosti na aktuálním počasí. Pro přesné datum otevření letní pláže a další podrobnosti je nejlepší sledovat naše oficiální webové stránky, kde

pravidelně aktualizujeme informace o provozu.

Standardní otevírací doba letní pláže je od 9 do 19 hodin v měsících červen až srpen.

Co můžete očekávat na letní pláži v Aquacentru Pardubice? Letní pláž nabízí venkovní vyhřívané bazény, které jsou ideální pro plavání a osvěžení během horkých dní. Pro milovníky adrenalinu

jsou k dispozici tobogán a skluzavka. Rodiny s dětmi ocení dětské brouzdaliště, pískoviště a další atrakce pro nejmenší návštěvníky. Kromě plavání najdete vyžití i na suchu. Na letní pláži je beach volejbalové hřiště, ping-pongové stoly. Veškeré sportovní vybavení lze zapůjčit na recepci Aquacentra.

Na letní pláži najdete také bistro s občerstvením, kde si můžete dát něco

dobrého k jídlu a pití. Těšíme se na vaši návštěvu a přejeme vám příjemné léto plné zábavy a osvěžení na letní pláži v Aquacentru Pardubice!

(Pozn. red.: Od začátku prázdnin bude aquacentrum Pardubice provozovat také koupaliště na Cihelně, podrobnosti o provozu tohoto zařízení sledujte na stránkách Aquacentra.)

**Jana Klusáčková, AquaPce**

## Pardubičtí ploutvoví plavci bodovali na domácím mistrovství

Po dvou letech se nejlepší tuzemští plavci s ploutvemi vrátili zpět do Pardubic. Ve dnech 17.–19. 5. 2024 hostilo město perníku opět mistrovství České republiky v plavání s ploutvemi. Závodů se zúčastnilo 211 závodníků ze 17 klubů z celé České republiky.

Červenobílé barvy hájilo 16 závodníků ve všech věkových kategoriích. Mezi opory měl patřit především reprezentant Daniel Cimburek, pro kterého byly závody především generálkou před blížícím se mistrovstvím světa v Bělehradě. Dále se tým mohl opřít jak o zkušené závodníky Kristýnu Janouškovou a Jana

Květona, tak i o nadějně juniory v čele s Terezou Kratochvílovou.

Dan Cimburek neměl na tratích 200 metrů a 400 metrů pod vodou konkurenci a bojoval hlavně o co nejlepší časy, které mu zajistily dva tituly mistra ČR. Na 100 m pod vodou skončil ve velmi těsném závodě na stříbrné pozici, takže se velkou měrou podílel na třech smolných bramborových umístěních ve štafetách.

Daniela v seniorské kategorii doplnili Jan Květon stříbrem na nejdelsí trati 1500 m a Kristýna Janoušková, která potvrdila kvalitu pardubického klubu

v podvodních disciplínách a vybojovala bronz na 400 metrů.

Největší objev závodů byla teprve šestnáctiletá Tereza Kratochvílová, která věřila v nějakou medaili v juniorské kategorii, že ale získá dvě i v kategorii seniorů, o tom ani nesnila. Nejprve ubrala ze svého osobního maxima 2,5 sekund na 100 metrů na hladině, čímž skončila druhá v juniorkách a třetí celkově. To se jí podařilo zlepšit na 200 metrů na hladině, kde ubrala ze svého rekordu 5 sekund a skončila první v juniorkách a těsně druhá celkově. To vše doplnila bronzem na 400 metrů a velkým podílem

na bronzové medaili v ženské štafetě na 4×200 metrů, kterou získala společně s Annou Malou, Leonou Krupičkovou a Leou Malou. Lea Malá přidala do sbírky medailí ještě 4 individuální bronz v juniorkách na 50, 200 a 400 metrů pod vodou, medailovou sbírku uzavřel Václav Malý stříbrem na 400 metrů pod vodou a bronzem na 100 metrů pod vodou.

Celkově tak náš klub získal 16 medailí (3 – 5 – 8). Pro většinu týmu to byly poslední bazénové závody před letní pauzou, Daniel Cimburek bude reprezentovat Českou republiku na MS v Srbsku.

**Josef Cimburek, KP Pardubice**

## Atletický mítink opět s kvalitními výkony

32. ročník Pardubického atletického mítinku se letos skvěle vydařil. Počasí bylo pro sportovce v podstatě ideální a k vidění byla celá řada opravdu kvalitních výkonů. Představili se nejen skvělí domácí závodníci Hvězdy Pardubice a přední čeští atleti, ale také závodníci ze zahraničí. Z výkonů stojí za vyzdvih-

nutí koulařský pokus Tadeáše Procházky, který předvedl svůj zatím nejlepší letošní výkon, skvělých 19,20 metrů, nebo pokus diskaře Jakuba Forejta, který si dokonce vylepšil své osobní maximum na 58,48 metrů. V disku žen pak předvedla česká jednička Barbora Tichá pokus dlouhý 54,73 m. Za zmínku stojí jistě

i dálkařský pokus Jiřího Winklera 7,22 m a čas Jaroslava Černíka 38,03 s v běhu na 300 m. Opravdu se bylo na co koukat a tradičně dobře obsazené vrhačské disciplíny letos doplnili i skvělí dálkaři a běžci. Kompletní výsledky najdete na www.atletika.cz.

**Jana Kárníková, Hvězda Pardubice**

### Seniorcentrum

12. 6. 14.00 Hudební odpoledne Zuzky Grohové

21. 6. 14.00 Posezení s harmonikou

Program tělocvičny Seniorcentra je uveden samostatně ve stálém programu.

# Toulky historií Pardubic

## ...ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Vrchní deska náhrobku Vojtěcha z Pernštejna v kostele sv. Bartoloměje v Pardubicích (archiv autora, foto V. Marýška).

**Dnešními Toulkami končíme čtyřdílné vyprávění o Vojtěchovi z Pernštejna a Pardubicích pod jeho vládou, kterým jsme připomínali 490 let od jeho úmrtí. Předchozí díly vycházely v Radničním zpravodaji od března tohoto roku.**

Vojtěch z Pernštejna vydal Pardubicím 7. září 1531 obsáhlé privilegium, jímž shrnul a kodifikoval některé změny v životě města, které uzrály a posouvaly jeho rozvoj. Stalo se tak v době, kdy se věnoval Pardubicím ve zvýšené míře. V Praze a okolí a v některých dalších místech v Čechách se totiž od srpna 1530 rozmáhala morová nákaza a řádila až do sklonku roku 1531. Přední zemští úředníci odtud odjeli a také Vojtěch z Pernštejna, jak to jen bylo možné, se ponejvíce zdržoval v tehdy bezpečných Pardubicích.

Ve zmíněné listině ze 7. září 1531 Vojtěch uzavřel kauzu vesnice Bukoviny a Lhotky. Bukovina měla začátkem 16. stol. a před rozprodejem pozemků Pardubickým 22 usedlostí a ve Lhotce se nacházela 2 větší hospodářství. Je-

jich původně obhospodařované pozemky měly rozlohu něco kolem 200 hektarů. Vojtěch z Pernštejna nyní zánik obou vesnic stvrdil a jejich zápis nechal v urbáři panství vyškrtnout. Měšťanům také odpustil všechny poddanské poplatky, které z nich až dosud každoročně plynuly do panské pokladny. Museli ale do budoucna bez náhrady strpět případné škody vzniklé z okolních rybníků a souvisejících vodotečí.

Vojtěch zmiňovaným privilegiem dále převedl do vlastnictví města pivovar a zároveň se vzdal poplatků z várky piva a za vodu. Městu postoupil v panském mlýně (na Wernerově nábřeží) jedno kolo na mletí sladu a předal mu též masné krámy (stály rovněž na Wernerově nábřeží). S postoupením pivovaru městu souvisí i to, že mu také potvrdil monopol na odběr zde uvařeného piva krčmáři ve 22 vesnicích na pardubickém panství. Výroba piva a jeho garantovaný odběr se napříště staly další výraznou příjmovou složkou hospodaření města.

V listině ještě Vojtěch upřesnil některá ustanovení z privilegií svého otce, přičemž posiloval pravomoc městské rady. Vyžadoval ovšem také, aby za všechny ty milosti město udržovalo na své náklady cesty, opravovalo brány a opevnění, dostavělo věž a na jejím ochozu vydržovalo trubače. Uvedené závazky si navíc nechal potvrdit od městské rady pergamenovou listinou, kterou převzal proti vydání privilegia městské reprezentaci.

Vzhledem k rostoucímu počtu obyvatel Vojtěch z Pernštejna tehdy také domluvil směnu klášterního kostela sv. Bartoloměje a budovy kláštera s farním kostelem Zvěstování P. Marie. Svatobartolomějský kostel byl větší a lépe vyhovoval jako farní. Minorité se přestěhovali k P. Marii, kde jim měl pán upravit starou faru. Po odsouhlasení záměru generálem řádu v Krakově, provinciálem a kvardiánem byla smlouva o tom sepsána a zpečetěna v srpnu 1532.

Asi nepřekvapí, že v onom čase nejistot, obav z nákazy morem, sepsal Vojtěch ještě před koncem roku 1531 (22. XI.) svou závěť, v níž podle rodové tradice odkázal v případě smrti,

a neměl-li by ještě mužského potomka, všechn svůj majetek bratru Janovi z Pernštejna a jeho mužským potomkům. Zavázal Jana, aby v tom případě zaopatřil Vojtěchovy dcery vyjmenovaným tam věnem a poskytl jim nezbytné zabezpečení. Jinou listinou vydanou týž den vymezil vdovské věno své manželce Johance z Vartenberka, odměnu svému švagrovi a nejbližším úředníkům a služebníkům. Vojtěch překročil čtyřicítka a měl dost energie na angažování se ve veřejném dění, hodném nejbohatšího a vlivného aristokrata v zemi.

Odradem Vojtěchovy loajality ke králi Ferdinandovi I. v rušném roce 1532 (válka s Turky a odpůrci v Uhrách) bylo mj. několik panovníkových listin v jeho prospěch. Takovou bylo i privilegium pro Pardubice z 8. dubna 1533, jímž král povolil koňský jarmark vždy ve středu po Hromnicích (2. II.) po dobu 3 dnů. Měl se odbývat na „Dlouhém podměstí u Pardubic, kudy k Hoře (Kutné pozn. F.Š.) jedů“. Volba dosti neobvyklého místa (zhruba dnešní tř. Míru) ukazuje mj. na význam této části perňštejnské aglomerace v té době. Podle privilegia se tady ještě měl po skončení jarmarku konat každý pátek obyčejný trh, a to až do svátku sv. Ducha (7. neděle po Velikonocích).

Po celou dobu svého působení v Pardubicích se Vojtěch z Pernštejna ovšem nejvíce věnoval rozsáhlým úpravám svého sídla, zámeckého objektu. Teprve z jeho iniciativy se dostavělo východní křídlo paláce a ten tím dostal svou nynější čtyřkřídlovou dispozici. Navíc se palác začal zvedat o druhé patro. Stěny sálů dostávaly novou malířskou výzdobu, jejíž dochované zbytky jsou tím nejcennějším, co se v našich zemích z období rané renesance dochovalo. Ve dvou sálech východního křídla se zachovaly malované kazetové stropy. Ten ve 2. patře je pozoruhodným mistrovským dílem. Vojtěch z Pernštejna nechal také tesat z jemného pískovce honosný vstupní portál do paláce. Toto rovněž vynikající raně renesanční dílo (pracovalo se na něm 1529 až 1533) ale osadil a definitivně upravil až po jeho smrti Jan z Pernštejna (1541).

Na začátku prosince 1533 dorazil po dlouhé době do Čech král Ferdinand

I. Bezprostředně poté vyzýval naléhavě Vojtěcha z Pernštejna, aby se k němu vypravil ve veřejném a panovníkově zájmu na pražský hrad. Patrně požadoval Vojtěchovu podporu svého záměru zvýšit berní zatížení země při zavedení nového systému zdanění, který hodlal prosadit na nejbližším zemském sněmu. Svolal jej potom do Prahy hned v lednu 1534 s termínem zahájení od března. Při audienci král hodlal s Vojtěchem také projednat jeho rezignaci (údajně opakovanou) na úřad nejvyššího hofmistra Království českého. Zda za tím byly nějaké politické tlaky nebo osobní důvody (např. zdravotní), netušíme. Král Vojtěchovu žádost nepřijal a ten v úřadu setrval. Je pravděpodobné, že se Vojtěchova audience u krále stočila i na tehdy veřejně sledovanou soudní kauzu ukrutné šlechtičny Kateřiny Bechyňové, která trýznivě trápila i vraždila své sloužící, zvláště ženy. V prosinci 1533 se vlekloucí se soudní jednání o tom začalo díky tehdy získaným svědectvím chýlit ke konci. Dne 30. ledna 1534 vynesl komorní soud za předsednictví Vojtěcha z Pernštejna nad Kateřinou Bechyňovou ortel smrti. Dne 27. února ji vstrčili do hladomorny.

Aktivity Vojtěcha z Pernštejna potom nepochybně plně pohltily napjaté jednání zemského sněmu (začalo 3. března). Uprostřed těch jednání, 16. března, přišla zpráva, že z hladomorny vytáhli a pohřbili mrtvé tělo Kateřiny Bechyňové. Stalo se, že o den později (17. III.) zemřel Vojtěch z Pernštejna. Blízkost těchto veřejností vnímaných dat dala časem vzniknout pověstem o čarech Kateřiny Bechyňové, které způsobily Vojtěchovu smrt. Nic věrohodného o tom nevíme a spekulovat můžeme donekonečna. Vojtěch byl pohřben v Pardubicích v kostele sv. Bartoloměje. Překrásnou tumbu nad hrobkou, kterou můžeme obdivovat dodnes, nechala zhotovit buď ještě vdova po něm, možná až Jan z Pernštejna.

Smrtí Vojtěcha z Pernštejna se pro Pardubice uzavřela jedna dějinná kapitola, zároveň se ale otevřela další, spojená se jménem jeho bratra Jana. Slavná éra Pernštejnů v dějinách města tak ještě pokračovala.

**František Šebek**







