Úřad městského obvodu Pardubice I

Zpravodaj

ÚMO
Úřad městského obvodu
Pardubice I

číslo: 27
červen 2009

SLOVO STAROSTKY

Vážení spoluobčané,

letošním podzimním číslem našeho Zpravodaje se zabýváme již podruhé. Poprvé jsme ho měli připravené začátkem září, před volbami, a čekali jsme jen na konečné rozhodnutí o konání voleb. Jak všechno dopadlo víte sami, volby se nekonaly a nám nezbylo nic jiného, než nahradit připravené články s volební tématikou jinými.

Hned na začátku vás musím seznámit se změnou, ke které došlo na našem úřadě. K 1. červenci odešla na mateřskou dovolenou paní tajemnice ing. Křížková a na její místo nastoupil nový tajemník ing. Karel Vilím. Paní Křížkové přejeme, aby jí dcerka přinášela jenom samou radost a panu tajemníkovi mnoho úspěchů v jeho nelehké funkci.

Původně jsem chtěla psát o krásném „babím létě“, ale jak to vypadá, podzim nám připomene jenom padající listí a rychle nastupující zima. Pro nás toto období každým rokem znamená dokončování těch největších investičních akcí, ale o nich se dočtete v článku odboru dopravy a životního prostředí. Já bych vás chtěla seznámit s jednou rekonstrukcí, kterou provádíme společně s městem, a která jistě udělá radost nejen školákům ze ZŠ Spořilov, ale i v okolí bydlící mládeži. Na jaře letošního roku jsme se dohodli s městem, že zahájí již dlouho slibovanou rekonstrukci hřiště u výše zmiňované základní školy. My jsme slíbili, že uvolníme finanční prostředky a uvnitř sportovního oválu postavíme „hřiště za milion“, což je zaběhnutý název pro víceúčelové sportoviště pro míčové hry. Jedinou naší podmínkou bylo zpřístupnění hřiště v odpoledních hodinách pro veřejnost. Po dohodě s vedením školy i s městem jsme proti původnímu projektu zvolili kvalitnější spurtanový povrch, který je sice dražší, ale jeho životnost je podstatně delší. V těchto dnech je stavba již v závěrečné etapě a všichni se těšíme na její dokončení. Obdobná hřiště jsou již od loňského roku na Dukle a v Hostovicích.

Každým rokem pro vás pořádáme koncerty dechové hudby v Bubeníkových sadech. Letos jsme vyhověli přání některých posluchačů a zařadili i několik koncertů jazzové hudby. V tu chvíli se návštěvníci našich koncertů rozdělili na dvě skupiny. Těm skalním návštěvníkům se změna moc nelíbí, ale jiný žánr přilákal nové posluchače. Byla bych ráda, kdybyste byli k sobě vzájemně tolerantní a užívali si středečního odpoledne v parku za poslechu hudby bez ohledu na žánr.

I když je to předčasné, chci vás seznámit s tím, že od letošního roku budeme pořádat „předvánoční zpívání“ na tř. Míru, u OD Magnum, kde jsme nově nechali nasvítit jeden strom. S přesnými termíny i začátky koncertů vás seznámíme v předvánočním čísle Zpravodaje.

Se zahájením hokejové sezony se opět setkáváme se zvýšeným počtem neukázněných řidičů, kteří po dobu hokejových utkání parkují svá vozidla na chodnících ve Sladkovského ulici a na Sukově třídě u bytových domů. Vzhledem k tomu, že tyto chodníky nejsou konstrukčně stavěny pro stání motorových vozidel a tím dochází k jejich poškozování, jsme nuceni požádat policii o zajištění dohledu, popř. postihu neukázněných řidičů.

Na závěr se omlouvám občanům sídliště nábř. Závodu míru, kterým jsme v minulém čísle Zpravodaje slíbili rozeslání dotazníků k vyjádření jejich názoru na stávající stav veřejných prostranství v souvislosti s připravovaným záměrem regenerace tohoto sídliště. V rámci úspor jsme plánovali roznesení anketních lístků společně s volebními obálkami. Budeme tedy hledat jinou možnost, abychom tento úkol splnili do konce letošního roku.

Hana Šimonová

BLAHOPŘEJEME NAŠIM JUBILANTŮM (za období červen až září 2009)

Jaroslava Suchánková 95let

97 let
Marie Brdičková

95 let
Eduard Michna, Aloisie Šimková, Jaroslava Suchánková

94 let
Johanna Vojtová, Ludmila Poláková

92 let
Josef Rejnek, Růžena Tichá, Marie Brtníková, František Kotek, Olga Vojtasová, Věra Hübnerová

91 let
Ladislav Capoušek, Věra Špačková, Vladimír Kalík, Ludmila Peřinová, Marie Přibíková, Marie Lautnerová, Marie Turková, Zdeňka Srdinková, Milada Mečířová

90 let

Marie Kuldová, Anna Pospíchalová, Anna Králová, Marie Zaoralová, Augusta Bohdálková, Libuše Kubcová, Emil Hrdlička, Jaroslav Franc, Jaroslava Adamcová, Miroslav Petráň

85 let

Eleonora Martinková, Miroslav Jaroušek, Libuše Lorencová, Hana Neumannová, Marie Mašková, Zdeňka Kamenická, Zdenka Rambousková, Zdenka Škopová, Marie Pleskotová, Oldřich Jirout, František Havelka, Marie Stránská, Vlastimil Soudek, Otakar Křížek, Marta Košutová, Dana Valentová, Jana Rychetská, Alžběta Jedličková, Gertruda Suchánková, Marie Rösslerová, Ladislav Malý, Marie Hahnová, Věra Kohoutková, Anna Spejchalová, Věra Palásková, Jan Pastorek, Jarmila Javorková, Josef Kováč, Zdeněk Hron, Jaroslav Knížek, Anděla Máslová, Přemysl Jírek, Vlasta Šlechtová, Miroslava Příborská, Bohumil Harvánek, Marie Francová, Marie Doucková, Josef Štěpánek

80 let

Jarmila Hrušková, Zdeněk Klíč, Anna Škrhotá, Miroslav Štětovský, Květoslava Ousobská, Božena Archipová, Jiřina Vacková, Josef Hönig, Lubomír Sakař, Věra Zamazalová, Věra Hrubešová, Vlastimil Krpata, Milena Kratochvílová, Karla Coufalová, Bohuslava Dobiášová, Iva Kollerová, Jan Kolesár, Pavel Pecka, Květuše Kuntová, Karel Kubista, Miloslava Velebná, Vilemína Bendlová, Marie Aubrechtová, Jaroslava Štěrbová, Zdenka Steinvaldová, Otakar Janáček, Miluška Pavlíčková, Helena Svěráková, Hana Königová, Josef Kubát, Miroslav Hrdlička, Josef Fischkandl, Jiřina Smetanová, Štefan Horváth, Miluše Poláková, Václav Štrumfa, Josef Soudek, Jaromír Diviš, Marie Kořínková, Jindřich Němeček, Václav Mareš, Miroslav Skalický, Dáša Zbořilová, Věra Andrejsková, Vladimír Kratochvíl, Daniela Neumannová, Jitka Vojtěchová, Marie Hudečková, Zdeněk Dobruský, Anna Svatoňová, Václav Pokorný, Věra Drápalová, Karel Vašák, Helena Kvačková, Eva Nováková, Danuše Bažantová, Blanka Vašková, Věra Matulová, Růžena Karásková

INVESTIČNÍ AKCE VE DRUHÉ POLOVINĚ ROKU 2009 NA ÚZEMÍ MĚSTSKÉHO OBVODU PARDUBICE I

Vážení spoluobčané,

na začátku letošního roku jsme vás v našem Zpravodaji informovali o připravených investičních akcích pro toto období. Některé z nich jsou již dokončeny, některé momentálně probíhají a další budou zahájeny v nejbližším období.

Mezi dokončené stavby patří stavba nového chodníku, respektive stezky pro chodce a cyklisty v ulici Labská za účelem propojení této ulice se zámeckým parkem. Dále je to stavba druhé etapy rekonstrukce pravostranného chodníku v ulici Jiráskova v úseku od ulice U Husova sboru po ul. kpt. Jaroše, a konečně stavba dětského hřiště na sídlišti nábř. Závodu míru u bytového domu č. p. 1883.

V měsíci červenci jsme zahájili I. etapu rekonstrukce vnitrobloku ohraničeného ulicemi Palackého, Macanova a Hlaváčova za bytovými domy č. p. 2414 – 2423, řešící opravu části obslužné komunikace s výstavbou parkovacích míst a veřejného osvětlení. Oprava byla dokončena a slavnostně předána dne 16. října t. r.

Dalším rekonstruovaným vnitroblokem v našem obvodě, ve kterém byla výstavba zahájena na začátku měsíce září, je vnitroblok ohraničený ulicemi Jungmannova, Nerudova, Macanova a U Marka. Po dokončení rekonstrukce bude tento vnitroblok sloužit výhradně ke sportování, k relaxaci a k odpočinku. Budou zde odpočinkové, hrací a sportovní plochy s příslušným vybavením, které budou izolovány od soukromých zahrad a bytových domů výsadbou nové zeleně.

V současné době jsme zahájili tři investiční akce. Ve dvou případech se jedná o pokračování plánovaných etap rekonstrukcí, a to regenerace sídliště Karla IV., v prostoru ohraničeném ulicemi Arnošta z Pardubic a Žitná u bytových domů č. p. 2608 – 10, 2600, 2601, 2603 a 2604 a rekonstrukce vnitrobloku ulic Dašická a Ke Kamenci, v místě podél bytových domů č. p. 1226 -1228 a 1229 – 1231, které obě plynule navazují na etapy dokončené v loňském roce. U těchto investičních akcí se jedná opět o opravu příjezdových komunikací, chodníků, výstavbu parkovišť, veřejného osvětlení, úpravu zeleně i instalaci městského mobiliáře. Na tyto rozsáhlé a vysoce finančně nákladné stavby se nám i letos podařilo získat státní dotaci.

Třetí akcí, která byla zahájena začátkem listopadu, je výstavba parkovacích stání v ulici K Polabinám, v místě mezi stávajícím objektem polikliniky a hotelem Labe. Pro urychlenou realizaci výstavby tohoto parkoviště ještě v daném roce jsme se rozhodli z důvodu kritického nedostatku parkovacích míst pro pacienty polikliniky. Jedná se zatím o první část řešení navýšení počtu parkovacích míst v této lokalitě.

Poslední stavbou v letošním roce bude realizace přístřešku na 6 kontejnerů pro TKO a separovaný odpad v ul. Sladkovského za bytovým domem č. p. 1529 – 1531. Bude tak částečně nahrazeno umístění kontejnerů v průchodu u bývalé městské tržnice.

Odbor dopravy a životního prostředí
ÚMO Pardubice I

MĚSTSKÉ DIVADLO V PARDUBICÍCH SLAVÍ 100 LET OD SVÉHO OTEVŘENÍ

První dochovaná zmínka o hraní divadla v Pardubicích je z účetní uzávěrky města z roku 1552 - 1553: „Za peníze obce bylo sděláno šranků na rynku, ve kterých se komedyje recitovala“. Myšlenka postavit v Pardubicích divadlo vznikla však až okolo roku 1867. Město v té době mělo 550 domů a pouze 10 000 obyvatel. Skupina studentů, kteří hráli ochotnické divadlo, v roce 1871 požádala městskou radu o vybudování důstojné divadelní budovy. O deset let později byl založen Spolek pro zřízení divadelního domu v Pardubicích, jemuž byl upsán základní kapitál 2 980 zlatých (dnes cca 3,5 milionů Kč). Divadlo bylo ale otevřeno až o 28 let později. Příčinou bylo hledání vhodné parcely a zpochybňování vítězného projektu architekta Jindřicha Fialky - zda má jít o kulturní dům s hospodou či jen divadlo. Až v roce 1906 vyzvala městská rada renomovaného architekta Antonína Balšánka k vypracování nového projektu, ten, ač neměl s takovou stavbou valné zkušenosti, přizval ke spolupráci vynikající umělce té doby, například Bohumila Kafku, který vytvořil sochu Genia nad průčelím divadla, nebo Františka Urbana, jenž byl autorem malované opony.

16. května 1907 byl položen základní kámen a o dva roky později 11. prosince 1909 bylo Městské divadlo slavnostně otevřeno Smetanovou Hubičkou a aktovkou Josefa Štolby „z těžkých dob města Pardubic“ pod názvem 1744.

Východočeské divadlo si sté výročí připomíná již od začátku roku 2009, v rámci oslav jubilea divadlo pořádá Dny otevřených dveří, na zkušebně probíhají zábavné neformální pořady Večerní šumlování, na zastávkách visí plakáty k výročí… Vyvrcholením oslav budou dva slavnostní večery - první se uskuteční přesně v den stého výročí 11. prosince 2009 a bude uzavřený pro zvané hosty, většinou zaměstnance, kteří divadlem prošli. Druhý bude věnovaný divákům jako poděkování za jejich dlouholetou přízeň.

A co vás do té doby ještě čeká? V současné době režisér Jiří Seydler ve střižně dokončuje DVD o historii i současnosti pardubického divadla, finišují práce na stolní hře z divadelního prostředí, dramaturg Tomáš Syrovátka dopisuje knihu o osobnostech Východočeského divadla v letech 1909 až 2009, světlo světa brzy spatří i papírová maketa divadla a bronzová pamětní medaile, která vzniká v dílně jednoho z nejvýznamnějších českých medailérů, akademického sochaře Zdeňka Kolářského ve spolupráci s firmou Lejhanec. Sádrová maketa medaile je nyní vystavena ve výloze předprodeje divadla. Pokud o výslednou medaili budete mít zájem, můžete si ji už dnes objednat poštou, e-mailem či osobně v obchodním oddělení VČD. Medaile o průměru 70 mm bude vydána v omezeném množství v polovině října a její cena bude 1 000 Kč. Pro abonenty ji však VČD nabízí za zvýhodněnou cenu 790 Kč!

Brzy také divadlo naváže na pravidelné prohlídky divadelního zákulisí, první Den otevřených dveří v jubilejní sté sezóně se bude konat v neděli 18. října před druhou premiérou Markéty Lazarové, návštěvníci tak budou mít jedinečnou možnost prohlédnout si zblízka zbrusu nové kulisy v našem divadle. Prohlídky se uskuteční opět v hodinových intervalech a začínají ve 13.00 a 14.00 hodin, divadlem zájemci projdou za doprovodu a výkladu už zkušených průvodců „divadelní kuchyní“ Dagmar Novotné a Zdeňka Rumpíka.

Skupinky diváků budou jako vždy početně omezené. Na konkrétní hodinu si tedy zájemci musí za symbolických 20 Kč zakoupit vstupenku. Vstupenky se prodávají v předprodeji VČD nebo přímo na místě před jednotlivými prohlídkami, ale s tím rizikem, že skupiny mohou být již plně obsazeny.

Radek Smetana

VÝZVA OBČANŮM K ÚPRAVĚ DŘEVIN

Každoročně v tomto období připomínáme vlastníkům, jejichž pozemkové parcely přiléhají k chodníkům a dalším veřejným prostranstvím, aby si splnili svoji povinnost a přerostlé větve dřevin, zasahující do průchozích profilů, odstranili. Současný stav je v některých ulicích skutečně neúnosný, přerůstající větve narušují běžné užívání místních komunikací a ohrožují bezpečnost a plynulost provozu na nich. Větve dřevin ze soukromých zahrad by měly přesahovat na veřejná prostranství jen v případě, že podchozí výška bude činit alespoň 2,5 m a průjezdná výška min. 3,6 m.

Vyzýváme proto všechny, kterých se tento problém týká, aby provedli urychleně nápravu ještě v letošním roce a svoji povinnost si plnili i v letech dalších.

Odbor dopravy a životního prostředí
ÚMO Pce I

SLOUPEK REDAKTORA

V posledních letech bývá zvykem, že příroda občas vynechá jedno roční období. Zaplaťpánbu, že letos to byl podzim. Léto bychom asi oželeli s menší shovívavostí. Příroda nám vůbec v posledních patnácti letech chystá všelijaká překvapení. Záplavy jsou už na každoročním pořádku a varování meteorologů před náporem uragánu už taky nejsou ničím, o čem by se říkalo, že to tu nebylo desítky let. My Pardubáci přitom už bereme za samozřejmé, že nám se tyto pohromy vyhýbají. V době povodní se díváme z mostu na řeku divokou, ale shovívavou a když ničivé vichřice berou stromy a střechy, procházíme se po městě a říkáme si, že dneska trochu víc fouká. Naše město a jeho okolí s námi zkrátka drží basu, vždyť i ta sněhová kalamita se odehrává pár desítek kilometrů od nás. Moc možností, jak mu to oplatit nemáme, přesto se takoví, kteří se o to snaží, najdou. Dobrovolné shrabování listí, když síly a stroje městských služeb nestačí, sice vypadají jak jakési akce „Zet“ z minulého režimu, ale naše město stejně s povděkem kvituje, že se po něm nepovalují hromady hnijícího listí. Jistě nám to dá zase někdy najevo.

KDYŽ JE V PARDUBICÍCH TĚSNO

Jednoho sychravého dopoledne roku 1936 se z různých koutů republiky sjela do středočeského Benešova skupina přátel. Lidé nikoho nepoznávali, příběhy velkých bohémů, spisovatelů a malířů zatím nevstoupily do knih, nebyly sepsány romány, které by nenechaly kolemjdoucího projít, aniž by se neotočil. Dnes by se to stát nemohlo. Avšak jeden neznámý příběh zůstává. Tím příběhem je život Emila Artura Pittermanna.

Málokterý Pardubák ví, že žije ve městě malíře, karikaturisty, kabaretiéra, herce, scénáristy, překladatele, zájemce o hudbu, celoživotního přítele Jaroslava Haška a Vlasty Buriana. Longen, jak mu přátelé přezdívali pro vysokou postavu, o sobě mluvil jako o člověku, kterého celý život provázela smůla. Kus z ní přešel na jeho rodiště v okamžiku, kdy meziválečný reportér Egon Erwin Kisch v pohřební tryzně právě onoho nevlídného dubnového dopoledne roku 1936 mluvil o Longenovi jako o dobrém Čechovi z Nymburka.

Emil Artur Pittermann se narodil 27. července 1885 v Pardubicích jako syn notáře a právního poradce Františka Ferdinanda d'Este, toho, kterému „srbští junáci hodili v Sarajevě pumu do klína". Ve městě na Labi Emil Artur dlouho nepobyl. Zdá se, že ho zdejší půda pálila stejně jako aviatika Kašpara, a tak se zapsal na gymnázium do Benešova. Ale ani tam nevydržel a už jako patnáctiletý se pokusil utéct k divadlu. Toulavá povaha a láska k malířství, která se u mladého Pittermanna brzy projevila, ho dovedla do Prahy - zapisuje se na Akademii výtvarných umění. Seznamuje se s podobně smýšlejícími vrstevníky a ještě za studií vstupuje do skupiny výtvarníků Osma, která se stane díky Fillovi, Kubištovi, Zrzavému evropsky významnou.

Longen byl člověk tisíce zálib, těkavá a bouřlivá povaha, která se pro něco s opravdovostí rozhodla, aby to s lehkým srdcem za nedlouho opustila. Z Akademie, kde dává kurzy kreslení a na živobytí si vydělává „malováním vinět na láhve s kořalou", před dokončením studia odchází. Jednak proto, že se kvůli výletu po Itálii s malířem Otakarem Kubinem nestačil zapsat do ročníku, jednak proto, že chce dát přednost divadlu. Pod vlivem herečky Polyxeny Markové se rozhoduje pro herectví a kabaret. Putuje do Vídně, Terstu i do Berlína. V letech 1909 – 1910 si našel angažmá v Paříži, živil se jako cirkusový klaun. Později přidal další a další zaměstnání, všemožně usiluje otevřít omezenou českou kulturu vlivům soudobé Evropy. Možná už tam se rodí Longenův celoživotní pocit nedocenění a jistota neštěstí, které ho provází. Jak ale ocenit člověka, který žije hledáním nového, a tam, kde by ho jedni chtěli chválit, tam už dávno není, a navíc - na takové chvále mu dvakrát nezáleží!

Takoví lidé po sobě zanechávají zástupy nadšenců, kterým letmé setkání vytyčí životní směřování a stane se jejich osudem. Právě takovým člověkem Longen byl. Tak zapůsobil na spousty bezejmenných, ale i na Vlastu Buriana či Jaroslava Haška, jehož Švejka jako první zpracovává pro divadlo a zakládá jeho věhlas. Později se dostává k filmu, píše scénáře, ale i režíruje C. k. polního maršálka či Hrdinného kapitána Korkorána, kde vynikl Vlasta Burian.

Neexistovalo nic, co by nezkusil, nic, do čeho by se po hlavě nepustil. Ničím, co by sloužilo k vyburcování publika, neopovrhoval. Svou tvorbou chtěl probouzet k životu, často i za cenu provokace či šokování. Takové rozhodnutí bývá nevděčné a vrchovatě tady platí deváté řemeslo, desátá bída. Chudoba ho nutí měnit místo pobytu. Za poslední peníze odcestuje do Berlína, aby zkusil štěstí u kabaretu, nedaří se, a ještě více se zadlužuje. A tak se to stále opakuje, znovu a znovu.

Ač se o Longenově životě něco ví, většinou jde o dohady. Platí však dvě věci. Nad jeho příběhem se oblíbená představa o snadnosti uměleckého života ukazuje jako blouznění a zadruhé: byl to náš krajan!

Autor článku by rád poprosil každého, kdo o Pittermannovi – Longenovi něco ví, popřípadě vlastní část korespondence, aby mu neváhal napsat na tuto adresu:

Labyrint Eva (k rukám Lukáše Prokopa)
Bulharská 605, 53003 Pardubice
Popřípadě ho odkazuji na www.evapce.eu
Lukáš Prokop

ÚKLID SPADANÉHO LISTÍ

Začalo období podzimu a opět nastává potřeba úklidu spadaného listí. Tak, jako v minulých letech, bude z naší strany zajištěno odstranění spadaného listí z travnatých ploch během posledních sečí nejpozději do 15. 12. 2009.

Někteří občané se sami iniciativně zapojují do této činnosti a v okolí svých bydlišť pomáhají. Vzhledem k tomu, že ke shrabávání listí dochází v jiných termínech než v době, kdy je toto zajišťováno pomocí mechanizace, dochází tak nekoordinovaně k vytváření malých skládek rostlinného odpadu na různých místech. Je pak velmi obtížné zajistit jejich odklizení a odvoz. Po zkušenostech z předchozích let se snažíme svoz provádět organizovaně, a proto jsou níže stanoveny termíny, ve kterých je jedině možné vytvořit na veřejném prostranství kupy tohoto odpadu s tím, že je zajištěn jejich úklid.

Obracíme se proto na všechny občany, kteří se na této práci dobrovolně podílejí, aby případné, pokud možno co největší, skládky spadaného listí vytvářeli na místech, která jsou dobře přístupná pro přistavení mechanizace.

Znovu upozorňujeme, že odvoz bude prováděn ještě v následujících termínech, vždy v pondělí: 23. listopadu, 30 listopadu a naposledy 7. prosince 2009.

Zajištění odvozu skládek v jiných termínech nebude realizováno.

Odbor dopravy a životního prostředí
ÚMO I

Zpravodaj Úřadu městského obvodu Pardubice I. Vychází čtvrtletně • Zdarma všem domácnostem MO Pardubice I
• Identifikační číslo: MK ČR E 14481. Vydává: Úřad městského obvodu Pardubice I, U Divadla 828, 530 02 Pardubice, IČ: 00274046
E-mail: posta@umo1.mmp.cz • Písemné příspěvky adresujte nejlépe na e-mailovou adresu nebo na sekretariát ÚMO Pardubice I
DTP a tisk: WhiteMedia, Smilova 704, 530 02 Pardubice, info@whitemedia.cz