

Aktualizace Strategie pro kulturu a kreativitu Pardubice 2018 - 2025					AKČNÍ PLÁN 2024											nově zařazené opatření
																splněná opatření
																opatření po termínu/nesplněná
																opatření trvajících/dlouhodobé
Oblast rozvoje	Kód cíle	Název cíle	Kód opatření	Název opatření	Aktivita	Kód aktivity	Termín	Zodpovědnost	Zodpovědnost v rámci odboru	Výstup	Rozpočet 23	Rozpočet 24	Rozpočet 25	Potenciální externí zdroje	Položka v rozp.	komentář k plnění 2023
	1.1.	Dostupnost kulturních a kulturně zájmových aktivit pro děti, mládež a rodiny s dětmi je zajištěna	1.1.1	Odbor školství, kultury a sportu bude v základních a mateřských školách mapovat procento dětí, které se neúčastní kulturních akcí pořádaných školami z finančních důvodů. Zároveň bude ověřena výše nákladů vynakládaných rodiči dětí v mateřských a základních školách na kulturní akce.	V rámci dotazníkového šetření pro potřeby evaluace Strategie školství budou zařazeny i otázky zaměřené na data v přístupnosti kulturních aktivit pro děti ze sociálně znevýhodněných rodin.	A1	2023-2025	OŠ	Havliková Olga	Statistika vynaložených nákladů na kulturní aktivity dětí v rámci ZŠ a MŠ. Další podpůrné informace.						plněno, zpětná vazba průběžně zjišťována
					OŠKS bude prostřednictvím základních škol distribuovat finanční prostředky za účelem uhrazení nákladů za účast na kulturních aktivitách u dětí ze sociálně slabých rodin, které by se jinak aktivit neúčastnily. Vynakládání prostředků bude analyzováno, a to na základě poskytnutých dat a na základě pravidelného setkávání ředitelů škol .	A2	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Účast nejvíce potřebných dětí na kulturních aktivitách + závěrečný přehled od základních škol.	190 000,00 Kč	190 000,00 Kč	190 000,00 Kč		Strategie pro kulturu a kreativitu	
			1.1.2	Na základě analýz a míry nedostupnosti kultury navrhne Odbor školství, kultury a sportu a Odbor sociálních věcí realizaci konkrétních opatření vedoucích k odstranění bariér v přístupu ke kulturním a volnočasovým aktivitám u dětí, mládeže a rodin s dětmi.	OKCR bude sledovat návštěvnost kulturních zařízení u vybraných cílových skupin.	A3	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Přehledová tabulka návštěvnosti dětí, mládeže v kulturních zařízeních.					-	průběžný úkol - trvá
					OKCR ve spolupráci s kulturními institucemi prověří možnost sjednocení systému slev pro jednotlivé cílové skupiny čelící bariérám v přístupu ke kultuře.	A4	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Návrh možné podoby sjednocení systému slev.					-	proběhl průzkum mezi kulturními institucemi, systém slev nastaven rozdílně - úkol trvá



1.2.	Dostupnost kulturních a kulturně volnočasových aktivit pro sociálně a kulturně znevýhodněné	1.2.1	Odbor školství, kultury a sportu a Odbor sociálních věcí společně budou mapovat naplňování potřeb cílových skupin sociálně znevýhodněných – zdravotně postižení (osoby s tělesným postižením, se smyslovým postižením), osoby v hmotné nouzi, senioři, osoby ohrožené sociálním vyloučením, cizinci, menšiny.	OKCR ve spolupráci s OSV zmapuje zpětnou vazbu prostřednictvím dotazování v rámci Komunitního plánování.	A5	2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Míra naplňování potřeb cílových skupin z pohledu jejich členů.							dotaz na skupiny komunitního plánování - průběžný úkol
		1.2.2.	Odbor školství, kultury a sportu v součinnosti s odborem sociálních věcí poskytne metodickou podporu organizacím v oblasti kultury při vytváření nabídek kulturních a komunitních činností pro osoby ze skupin sociálně a kulturně znevýhodněných.	Nezřízované insituce, které budou mít zájem o připojení k memorandu o spolupráci při naplňování Koncepce odtranování bariér v přístupu ke kultuře budou mít možnost proškolení v oblasti přístupu ke zdravotně znevýhodněným osobám.	A6	2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Realizovaná školení							leden 2024 - proškolení - zážitkové semináře v organizacích sídlících v areálu Automatických mlýnů (Sféra, Gočárova galerie), v roce 2024 - rozšíření memoranda o nové instituce
				V rámci odstraňování bariér bude OKCR poskytovat metodickou podporu v reakci na potřeby organizací.	A7	2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Reakce na konkrétní požadavky.							bude realizováno 2024
		1.2.3.	Magistrát města ve spolupráci s ostatními subjekty umožní přístup ke kultuře i osamělým seniorům s potřebou doprovodu.	V závislosti na vývoji projektu Culture Buddy bude prověřena možnost rozšířit projekt o účast osamělých seniorů v dalších letech.	A8	2023	OKCR	Macková Kristýna	Analýza možného rozšíření projektu Culture Buddy						-	V roce 2023 se prověřilo připojení dalších subjektů zaměřených na práci s osobami s duševním onemocněním, pracovník Magistrátu na jednání komunitního plánování institucí zajišťujících sociální služby ve městě oslovil ředitele a zástupce těchto institucí. Projekt CB se blíží v současné chvíli hranici své kapacity, se současným rozpočtem nyní nelze uvažovat o rozšíření projektu z řad seniorů
			Městem zřizované kulturní instituce definují standardy dostupnosti kultury pro všechny, které povedou k odstraňování bariér v přístupu ke kultuře a to jak sociálních a kulturních tak i fyzických. Inspirací pro opatření jsou standardy, které splňují knihovny dle VKIS (dle zákona 257/2001 Sb.) a muzea a galerie (dle zákona 123/2000 Sb.)	OKCR definuje minimální standardy v dostupnosti kultury pro všechny a iniciuje jednání s příspěvkovými organizacemi s cílem nalézt způsob jejich implementace.	A9	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Začlenění standardů přístupnosti kulturních institucí do činnosti příspěvkových organizací.						-	nesplněno, úkol trvá

KULTURA PRO VŠECHNY														
znevýhodněné skupiny osob je zajištěna		1.2.4.	122/2000 Sb.)	OKCR bude aktivně komunikovat téma v rámci města, i ve vazbě na městské obvody. https://kreativni.praha.eu/upload/s/assets/ke-stazeni/kompas_WEB.pdf	A10	2023-2024	OKCR	Macková Kristýna	Navázání komunikace s ÚMO na téma bezbariérovost					úkol trvá
				Memorandum o spolupráci při naplňování koncepce odstraňování bariér v přístupu ke kultuře bude otevřeno i nezřizovaným organizacím. Standardy přístupnosti budou specificky upraveny pro tyto organizace.	A11	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Rozšíření spolupracujících institucí v rámci memoranda o spolupráci při naplňování koncepce odstraňování bariér.				-	úkol trvá - v roce 2024 bude rozšířeno o instituce sídlící v arálu Automatických mlýnů a nezřizované instituce
		1.2.5.	Magistrát města Pardubic bude na úrovni strategického zájmu města usilovat o naplňování konceptu "Kultura pro všechny" a bude usilovat o první pozici v rámci tématu zpřístupňování kultury v České republice. Téma bude takto prezentováno a díky dosaženým úspěchům bude magistrát města šířit dobrou praxi formou konferencí a účasti v národních i mezinárodních projektech.	OKCR ve spolupráci s kanceláří primátora definuje způsob prezentace města, coby špičky v oblasti zpřístupňování kultury pro všechny.	A12	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Plán komunikace/komunikační sdělení/způsob zapojení do komunikace...?					úkol trvá
				OKCR bude vyhledávat příležitosti pro účast v soutěžích určených pro oblast zpřístupňování kultury a bude se těchto soutěží aktivně účastnit.	A13	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Účast v soutěžích.					Dlouhodobý úkol, průběžně plněno. V letech 2022 - 2023 - projekt Culture Buddy nominován do několika prestižních soutěží. Projekt byl nominován Národní radou osob se zdravotním postižením ČR na Cenu Mosty v kategorii Instituce veřejné správy a do mezinárodní soutěže Social Marie. Dále je projekt přihlášen na Cenu ministerstva vnitra za inovace ve veřejné správě.
				OKCR bude prosazovat inovativní projekty (Culture Buddy) a komunikovat je k široké i odborné veřejnosti coby příklady dobré praxe.	A14	2023-2024	OKCR	Macková Kristýna	Přehled mediálních výstupů.					Průběžný úkol, pro rok 2024 bude téma <i>Zpřístupňování kultury</i> nosným tématem pro setkání odborů kultury statutárních měst ČR (květen 2024).

	1.3.	Mezery v kulturní nabídce města pro různé cílové skupiny jsou postupně vyplňovány	1.3.1.	Oddělení kultury a cestovního ruchu bude aktivně mapovat mezeru mezi kulturní nabídkou a požadavky obyvatel. Ve spolupráci s Univerzitou Pardubice realizuje dotazování obyvatel s cílem definovat aktuální situaci a výstupy budou komunikovány kulturním aktérům a zohledněny ve finanční i nefinanční podpoře města.	OKCR dojedná s vedením Univerzity Pardubice nastavení pravidelného průzkumu a vyhodnocování potřeb a jejich naplňování ve vztahu k nabídce a poptávce v oblasti kultury ve městě.	A15	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Data o nabídce a poptávce v oblasti kultury ve městě za rok 2024						Strategie pro kulturu a kreativitu	Úkol trvá. Bude zařazeno do cílů vznikající platformy spolupráce mezi městem a UPCE pod zastřešujícím názvem Univerzitní město
			1.3.2.	Město bude realizovat speciální kampaň informující o kulturní a volnočasové nabídce během letních prázdnin pro děti i dospělé.	Tiskový úsek bude prostřednictvím komunikačních kanálů města informovat o nabídce kulturních aktivit během letních prázdnin.	A16	2023-2025	tiskový úsek	Tušlová Alexandra	mediální výstupy - přehled mediálních výstupů							Úkol realizován, za rok 2023 prostřednictvím komunikačních kanálů města (RZ červen a letní dvojčíslo RZ, sociální sítě), placená inzerce (Deník, Černá hora, MAFRA).
	1.4.	Financování kultury je zajištěno v optimální míře její udržitelnosti a rozvoje	1.4.1	V rámci přípravy návrhu rozpočtu budou pravidelně vyhodnocovány alokace finančních prostředků magistrátu města na kulturní činnosti a související oblasti.	EO OŠKS bude analyzovat výdaje do oblasti kultury za rok 2022-2025.	A17	2023-2024	EO OŠKS	Dvořák Lukáš	Analýza výdajů do oblasti kultury.							Průběžný úkol. V rámci návrhu rozpočtu na daný rok jsou pravidelně vyhodnocovány kulturní akce a činnosti včetně finančního rozpočtu. Na základě toho, zkušeností, jiných podnětů a požadavků jsou poté alokovány finanční prostředky na dané akce či zcela nové akce a projekty v návrhu rozpočtu na daný rok.
			1.4.2	Vícezdrojové financování, zejména financování z evropských fondů, bude využito ve vyšší míře pro pokrytí provozních a investičních výdajů zřizovaných organizací i mezinárodních projektů realizovaných samotným magistrátem města. Magistrát města bude asistovat příspěvkovým organizacím v lepší orientaci v současných možnostech financování z externích zdrojů a přípravě projektových záměrů nebo sám magistrát města bude koordinátorem či partnerem mezinárodních uměleckých projektů.	OKCR bude prostřednictvím kanálu "Kreativní Pardubice" informovat o možných dotačních titulech v oblasti kultury.	A18	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Pravidelná aktualizace FB kanálu.							Plněno, průběžný úkol. V roce 2023 např. zveřejněny výzvy o vypsaných dotačních programech v rámci Národního plánu obnovy směrem k podpoře kreativnímu odvětví, výzva pro kreativce při spuštění národní galerie kreativců ve vztahu k projektu kreativní vouchery atd.
					OKCR bude monitorovat možnosti zapojení do mezinárodních projektů s cílem aktivního zapojení v dalších letech.	A19	2023 - 2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Přehled možných mezinárodních projektů pro zapojení v roce 2024							úkol trvá

			1.4.4	Magistrát města a úřady městských obvodů zlepší vzájemnou koordinaci v podpoře kulturních a komunitních aktivit (vzájemná informovanost o financování kultury ve městě, příjemcích dotací – uveřejňování na webech, vytváření synergických efektů).	Gesční náměstkyně volá jednání se starosty městských obvodů na téma spolupráce v oblasti kultury. Výstupem z jednání budou konkrétní oblasti, ve kterých se bude dále rozvíjet spolupráce.	A20	2023-2024	Gesční náměstkyně	Klíčová Jiřina	Definované oblasti další spolupráce.						průběžný úkol - trvá, v roce 2023 realizováno setkání se starosty např. v rámci tématu navigační systém (doplňkové cedulky s názvy ulic významných osobností kultury a historie města), setkání k aktuálním novým projektům (Advent s vůní perníku, Stůl na míru...)....
1.5.	Program podpory kultury je transformován v souladu s potřebami naplňování Strategie	1.5.2	Žadatelé o poskytování dotací budou pravidelně informováni o pravidlech dotačních řízení, budou mít možnost výškolení v metodice. V rámci dotačních řízení budou stanovena jasná kritéria hodnocení, žádosti budou bodovány a posouzení všech žádostí budou zveřejňována.	OKCR uspořádá seminář pro žadatele z Programu podpory kultury. Na seminář budou pozváni současní žadatelé a možnost účasti bude nabídnuta i další veřejnosti.	A21	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Seminář pro žadatele.							Úkol plněn. Seminář pro žadatele proběhl v roce 2023 i v roce 2024 před spuštěním dotačního programu. Seminář se každý rok setkává s velkým zájmem ze strany žadatelů.
		1.5.3	Objem finančních prostředků programu podpory kultury pro budoucí období nebude snižován. Jeho výše bude v dalších letech diskutována.	Objem finančních prostředků programu podpory kultury pro budoucí období nebude snižován. Jeho výše bude v dalších letech diskutována.	A22	2023-2025	EO	Dvořák Lukáš	PPKU nebude snižován							Úkol plněn. Objem finančních prostředků do Programu podpory kultury není snižován, od roku 2024 je naopak navýšen o 10%.
		1.5.4	K členství v kulturní komisi budou přizváni i zástupci odborné veřejnosti.	Odborníci budou přizváni.	A23	2022	OKCR	Fiedlerová Jana	zapojení odborníků							Splněno, odborníci z řad odborné veřejnosti v komisi mají zastoupení.
1.6.	Nezřizované organizace mají posílené kapacity a jsou stabilním pilířem kulturního a komunitního života Pardubic	1.6.1	Magistrát města připraví program pro rozvíjení dovedností nezřizovaných organizací v oblasti využívání vícezdrojového financování (čerpání z fondů EU, fundraising, sponzorství) pro svůj provoz a rozvoj. Bude podpořena spolupráce se zřizovanými organizacemi v přístupu k novým zdrojům financování.	Bude uspořádán seminář s cílem sdílení informací o možnostech čerpání prostředků pro nezřizovanou scénu.	A24	2023	OKCR	Fiedlerová Jana	Realizace semináře pro nezřizovanou kulturní scénu.							nesplněno z kapacitních důvodů
		1.6.2	Dovednosti nezřizovaných organizací v komunikaci s publikem, v práci s médií a v marketingu budou posíleny i s využitím externích zdrojů.	Bude uspořádán seminář s cílem vylepšit dovednosti komunikace s publikem a médií pro nezřizované organizace.	A25	2023	OKCR	Fiedlerová Jana	Realizace semináře pro nezřizovanou kulturní scénu.							v roce 2023 realizovány zážitkové semináře s Centrem Kosatec zaměřené na práci s publikem se zdravotním handicapem

			1.6.3	Magistrát města bude zprostředkovávat komunikaci mezi organizacemi kultury a soukromým sektorem.	Bude realizován projekt Arts for Bussines/Bussines for Arts ve spolupráci s agenturou CzechInvest	A26	2023	OKCR	Fiedlerová Jana	Realizace projektu Arts for Bussines/Bussines for Arts							V roce 2023 nerealizováno z kapacitních důvodů
	2.1.	Probíhá vzájemná komunikace mezi školami a kulturními organizacemi o nabídce kulturních akcí pro školy	2.1.1	Odbor školství, kultury a sportu vytvoří přehled kvalitních kulturně-vzdělávacích programů ve městě. Tato nabídka bude komunikována mateřským, základním a středním školám. Nabídka bude rovněž konzultována a projednána v rámci výjezdního setkání ředitelů škol.	OKCR zmapuje nabídku kulturně-vzdělávacích programů ve městě	A27	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Přehled kulturně-vzdělávacích programů							Úkol trvá, nabídka vzdělávacích programů bude součástí a jedním z hlavních výstupů připravované sekce Kreativní učení na webu města.
					OŠKS bude aktivní v rámci dotačních programů MKČR ve vazbě na kreativní vzdělávání. Díky dotační podpoře bude vytvořena pozice koordinátora kreativního vzdělávání.	A28	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Pozice koordinátora kulturně vzdělávacích projektů	250000					Strategie pro kulturu a kreativitu, finanční krytí formou dotace z prostředků Národního plánu obnovy	Úkol v plnění, prostřednictvím finančních prostředků MKČR ve výši 1,143 mil. Kč z Národního plánu obnovy realizován projekt Koordinace kreativního učení ve městě Pardubice, vyúčtování dotace do července 2024. Jedním ze stěžejních výstupů projektu je zřízení pozice koordinátora kreativního učení ve městě Pardubice. Po ukončení financování projektu ze zdrojů NPO a po vyhodnocení úspěšnosti projektu bude s vazbou na udržitelnost projektu nutno řešit další financování projektu na II. pololetí roku 2024 z rozpočtových prostředků města, případně z dostupných dotačních zdrojů.
					Oddělení školství vytvoří platformu pro komunikaci nabídky kulturně-vzdělávacích programů se školami a získá zpětnou vazbu k této nabídce, a to formou workshopu v rámci pravidelného setkávání ředitelů škol.	A29	2024	OKCR, OŠ	Macková Kristýna, Havlíková Olga	Platforma pro komunikaci nabídky kulturně-vzdělávacích programů							V řešení, platforma pro komunikaci bude součástí připravované sekce Kreativní učení na webu města www.pardubice.eu
					OKCR iniciuje platformu pro sdílení zkušeností mezi lektory v rámci kulturně-vzdělávacích programů.	A30	2023-2024	OKCR	Macková Kristýna	Platforma pro sdílení dobré praxe mezi lektory.							Úkol v plnění. Magistrát města uspěl při své žádosti o dotaci z Národního plánu obnovy na projekt Regionální koordinace kreativního učení ve městě Pardubice. V rámci projektu probíhá pravidelné sdílení zkušeností lektorů a edukátorů zřizovaných i nezřizovaných kulturních institucí ve městě.
			2.2.1	Odbor školství, kultury a sportu spolu s odborem majetku a investic zajistí kvalitní a dostatečné prostorové kapacity pro činnost základních uměleckých škol.	Magistrát města bude pokračovat v přípravách na realizaci nové budovy ZUŠ - projektová dokumentace.	A31	2025	OŠKS	Liedermanová Ivana	Nová budova ZUŠ							
					OŠKS a ORS bude aktivně mapovat dotační příležitosti pro realizaci nové budovy ZUŠ.	A32	2023	OŠKS, ORS	Liedermanová Ivana	Přehled dotačních příležitostí dle jednotlivých rezortů (MKČR, MŠMT, MMR)							úkol trvá

VZDĚLÁVÁNÍ A KREATIVITA

2.2.	zájmovou uměleckou činnost jsou zajištěny a kulturní instituce fungují jako centra neformálního vzdělávání pro všechny cílové skupiny	2.2.2.	Město podporuje programy kulturních institucí města i kraje, které posilují identifikaci obyvatel s místem, poznávání místní historie a vztahu ke kulturnímu dědictví, se zaměřením na různé cílové skupiny v rámci celoživotního učení.	KP ve spolupráci s TIC bude realizovat naučnou stezku "Karanténa". Město požádá ao finanční spoluúčast Pardubický kraj v rámci jeho dotačních programů.	A33	2023-2024	KP, TIC	Christová Miloslava, Svobodová hana	Realizace naučné stezky "Karanténa"						Požádáno o individuální dotaci na KÚPK ve výši 100 tis. Kč, dotace udělena, odevzdáno vyúčtování dotace. V současné době je v procesu výběrové řízení na realizaci stezky a povolení stavebního úřadu. Předpokládán dokončení stezky červen/červenec 2024.
			Kulturní komise bude každoročně vyhlašovat tematické dotační tituly na podporu regionální literární tvorby a podporu paměti a historie regionu.	A34	2023-2024	Kulturní komise	Kulturní komise	Realizované dotační tituly						Pro rok 2023 kulturní komise vyhlásila tematický grant - Advent s vůní perníku, vzhledem k celkové transformaci a nového pořadatele adventních trhů v pardubicích. Cílem bylo obohatit kulturní program ve městě v tomto období. S tímto tematickým grantem se počítá i v roce 2024.	
2.3.	Mládež rozvíjí své kreativní schopnosti v mimoškolním, volnočasovém a zájmovém vzdělávání v přírodovědných a technických oborech	2.3.1.	Odbor školství, kultury a sportu iniciuje network aktérů v oblasti neformálního vzdělávání v oblasti vědy a techniky v Pardubicích se zapojením institucí volnočasového vzdělávání a spolků jako platformu pro vzájemnou spolupráci i spolupráci s kulturními organizacemi.	OŠKS bude v rámci metodické podpory instruovat novou organizaci Sféra o potřebě aktivního vytváření prostředí pro síťování aktérů v oblasti neformálního vdělávání.	A35	2023	OKCR	Fiedlerová Jana	Vytvořená platforma						Platforma postupně vytvářena. Posláním Sféry je nadchnout návštěvníky pro polytechnické obory, probudit jejich tvořivost a umožnit jim smysluplné a zábavné trávení volného času. Propojuje vědu, moderní technologie a tradiční řemesla. Spolupráce se školami, univerzitami, zástupci soukromého sektoru, ale i dalšími zájmovými organizacemi pomáhá přiblížit absolventy škol potřebám technologicky orientovaných firem v regionu.
		2.3.2.	Odbor školství, kultury a sportu ve spolupráci s Odborem rozvoje a strategie zajistí otevřený a rovný přístup k informacím, podpoří kapacity a know how subjektů v podávání grantových žádostí na národní i mezinárodní úrovni a zařadí klíčové projekty pro ITI. Realizují informační semináře k ITI a dalším relevantním strategiím a grantovým příležitostem, aby podpořili účast všech relevantních aktérů na směřování rozvoje města ve vzdělávání v oblasti vědy, techniky a kreativity.	Odbor školství, kultury a sportu ve spolupráci s Odborem rozvoje a strategie zajistí otevřený a rovný přístup k informacím, podpoří kapacity a know how subjektů v podávání grantových žádostí na národní i mezinárodní úrovni a zařadí klíčové projekty pro ITI.	A36	2023-2025	ITI	Hoffman Filip	Informační platforma - pracovní skupiny						
úkol trvá															

			2.3.3.	Odbor školství, kultury a sportu iniciuje ve spolupráci s partnery podporu nadaných dětí a mládeže v oblasti přírodních a technických věd. Iniciuje realizaci vlastních projektů nebo bude spolupracovat s existujícími projekty na národní úrovni (např. Talnet), včetně mezioborových projektů propojujících vědu a umění.	OŠKS bude potřebu podpory tématu komunikovat s novou organizací Sféra.	A37	2024	OŠKS	Liedermanová Ivana, Sféra	Projekty na podporu oblasti přírodních a technických věd						V nové organizaci Sféra postupně od září 2023 iniciovány a realizovány vzdělávací projekty v oblasti přírodních a technických věd. Zájem na atraktivním zpřístupnění polytechnických oborů - projekt kreativního učení (Sféra podpořena částkou 400 tis. Kč z Národního plánu obnovy, cílem je vytvoření 2 unikátních vzdělávacích programů na principu kreativního učení pro polytechnické obory Programy budou realizovány v tandemu pedagog/pracovník KKS. V roce 2023 byla připravena žádost o podporu, po schválení dotace byl realizován workshop na podporu a proškolení lektorů.
	2.4.	V Pardubicích jsou dobré podmínky pro rozvoj talentů	2.4.1.	Bude zváženo vytvoření nadačního fondu pro rozvoj talentovaných jedinců v oblasti kultury a kreativity i s vazbou na oblast vzdělávací, a to ve spolupráci se soukromým sektorem.	OKCR zmapuje zájem o podporu v regionu a potenciální řešení na úrovni ČR a navrhne formát fondu pro rozvoj talentovaných jedinců v oblasti kultury a kreativity. (Bude zváženo i využití již fungujících fondů typu http://darujemekrouzky.cz/)	A38	2023	OKCR	Jana Fiedlerová	Analýza příležitostí a návrh řešení, včetně případného zohlednění v rozpočtu na rok 2024.						Okresní úřad Pardubice, v roce 2023 proběhlo jednání se zástupcem Nadace Šmidberských. Dílčí plnění např. prostřednictvím organizace Sféra - skupina sociálně a kulturně znevýhodněných osob definována jako jedna z cílových skupin. Díky Nadaci Šmidberských spuštěn program pro talentované žáky 2. stupně pardubických škol a Dětského domova se školou Chrudim. Program podpoří celkem 12 dětí v roce 2023 - 2024. V říjnu 2023 byl k financování podán projekt, jehož záměrem je vybudování talentového centra „Sféra nadání“. Cílem projektu je zabezpečení péče a podpory o nadané žáky v oblasti neformálního a zájmového vzdělávání, z kvalitního rozvoje nabídky neformálního a zájmového vzdělávání pro nadané žáky. Výsledky, zda projekt bude navržen k podpoře, budou známy do června 2024.
					Na základě provedené analýzy bude zajištěn samostatný fond, případně cílená kampaň na využití již existujících fondů.	A39	2024	OKCR	Jana Fiedlerová	Fungující způsob zajištění finančních prostředků pro talentované jedince v oblasti kultury a kreativit.						
			2.4.2.	Budou podporovány umělecké rezidenční pobyty s vazbou na místní uměleckou scénu.	OKCR bude v rámci metodického vedení příspěvkových organizací instruovat, aby vytvářely podmínky pro kvalitní rezidenční pobyty.	A40	2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Realizované rezidenční pobyty						

3.1.	Obyvatelé a návštěvníci Pardubic jsou informováni o všech kulturních akcích vhodnými informačními prostředky	3.1.1.	Redakční rada Radničního zpravodaje nadefinuje a zveřejní obecná kritéria zveřejňování článků a tiskových zpráv v Radničním zpravodaji. Tato kritéria budou následně komunikována kulturním organizacím města.	Redakční rada Radničního zpravodaje nadefinuje a zveřejní obecná kritéria zveřejňování článků a tiskových zpráv v Radničním zpravodaji. Tato kritéria budou následně komunikována kulturním organizacím města.	A41	2023	tiskový ús	Alexandra Tušlová	Definovaná kritéria.						Do RZ jsou zařazovány příspěvky o aktivitách města a městem zřizovaných organizací zcela automaticky, stejně tak akce z rodiny Pardubických tahounů, plus akce, které jsou výjimečné a mají nejvyšší záštitu (po dohodě s redakční radou / odborem kultury). Všechny tyto i ostatní kulturní akce jsou pak uveřejněny ve středové části zpravodaje v kulturním přehledu (ty, které jsou generovány ze systému CECOT, ať už je tam zapisuje sám pořadatel, nebo pracovník infocentra.
		3.1.2.	Bude vytvořena podpora spolupráce na vzájemné propagaci akcí kulturních organizací ve městě, zahrnující zřizované i nezřizované organizace, vytvoří se konkrétní dohody.	V rámci programu Pardubičtí tahouni budou distribuovány propagační materiály s cílem komunikovat k návštěvníkům i ostatní akce.	A42	2023-2025	OKCR	Macková Kristýna	Společná propagace.						Průběžný úkol, plnění probíhá v rámci programu Pardubičtí tahouni, vzájemná propagace dále postupně nastavována v rámci celoměstské akce /kampaně Advent s vůní perníku (od roku 2023)
		3.1.3.	Turistické informační centrum a Odbor školství, kultury a sportu vytvoří informační kampaň pro kulturní organizace o tom, jak vkládat informace do kalendáře akcí na www.ipardubice.cz . Vkládání akcí do kalendáře bude jednou z podmínek poskytnutí podpory ze strany města.	Návod na vkládání informací bude komunikován v rámci kulturního fóra, i v rámci semináře pro žadatele o dotace	A43	2023-2025	OKCR	Macková Kristýna	Vytvoření manuálu a realizování informačních kampaní.						Návod na vkládání akcí vytvořen, komunikován pořadatelům akcí, např. novým organizacím v areálu Automatických mlýnů atd., prezentace manuálu a nutnosti vkládat akce v rámci semináře pro žadatele o dotace nebo v rámci Setkání aktérů CR atd.
				TIC zveřejní návod prostřednictvím svých komunikačních kanálů.	A44	2023	TIC	Christová Miloslava	Zveřejnění návodu.						Návod byl kulturním institucím rozeslán vedoucím OKCR (M. Karas) a zveřejněn pod odkazem: https://pardubice.eu/materialy-ke-stazeni
		3.1.4.	Zahájí se spolupráce v oblasti propagace kultury s velkými podniky a nabídne se kulturní obsah pro firemní nebo vnitrofiremní časopisy určené pro zaměstnance.	OKCR zjistí zájem firem při setkání se sponzory městských slavností.	A45	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Zpětná vazba od firem.						Úkol trvá. Nastavena spolupráce se spol. Foxconn - pravidelné informace o kulturních akcích v Pardubicích ve vnitrofiremním časopise (4x ročně).
				Kancelář primátora zjistí zájem firem v regionu o informace v oblasti kultury a spolupodílení se na propagaci směrem k zaměstnancům.	A46	2023	KP, TIC	Svobodová Hana, Christová Miloslava	Zmapování zájmu						Úkol trvá. Kontinuálně probíhají jednání s institucemi podporujícími podnikání Pardubicích i celém kraji, kterým jsou předávány i informace o kalendáři kulturních akcí na daný rok.
		3.1.5.	Ve vztahu k Pardubickému kraji budou připraveny podklady a argumenty k prosazování důležitosti rozvoje kultury a cestovního ruchu Pardubic jako stěžejního města, důležitého pro rozvoj turismu celého Pardubického kraje.	Budou nastaveny pravidelné čtvrtletní koordinační schůzky s Odborem kultury Pardubického kraje.	A47	2023	OŠKS	Liedermanová Ivana	Pravidelné schůzky s Pard. krajem						Průběžný úkol, společné schůzky budou pro rok 2024 nastaveny. V rámci koordinačních schůzek s gestčními náměstkyněmi přizvána k účasti ředitelka krajské DSVČ.

			3.1.6.	V rámci plánované marketingové strategie bude vytvořena interní komunikační strategie za účelem zlepšení komunikace mezi jednotlivými odbory magistrátu města.	V rámci plánované marketingové strategie bude vytvořena interní komunikační strategie za účelem zlepšení komunikace mezi jednotlivými odbory magistrátu města.	A48	2023	KP, úsek vnějších vztahů	Svobodová Hana	Interní komunikační strategie							Úkol trvá
	3.2.	Kultura a kulturní dědictví je cíleně využíváno jako marketingový nástroj města	3.2.1.	Budou vytipovány významné nosné kulturní akce a témata kulturního dědictví města, které budou komunikovat město navenek a budou se intenzivně, cíleně a strukturovaně nabízet médiím prostřednictvím dalších komunikačních kanálů. Týká se nejen velkých akcí, ale také akcí vysoké umělecké a obsahové kvality nemainstreamových žánrů. Zvázení intenzivnější oboustranné spolupráce s Univerzitou Pardubice (účast na mezinárodních projektech, vtažení studentů do kulturního života města atd.).	OKCR bude usilovat o větší zapojení studentů UPCE do kulturního života města - Rozjeď to apod.	A49	2023-2025	OKCR, KP tiskové oddělení	Fiedlerová Jana, Tušilová Alexandra	Spolupráce s UPCE	150 000,00 Kč	165 000,00 Kč				Program podpory kultury - projekt Rozjeď to!	Kontinuální úkol, plněno částečně, např. 3. ročník projektu Rozjeď to, příprava platformy spolupráce mezi městem a UPCE pod zastřešujícím názvem Univerzitní město, partnerství (finanční i organizační) na projektech UPCE (např. Vědecko technický jarmark, Noc vědců, zapojení do SPP atd),odborné stáže studentů UPCE
			3.2.2.	V rámci tvorby produktu cestovního ruchu "Umění a moderní architektura", bude zváženo zapojení místní nezávislé scény a menšinových žánrů formou realizací kampaní a propagačních materiálů cílených na místní publikum i turisty (např. Pardubice klubové, Pardubice taneční), bude využíváno potenciálu silného podhoubí zejména v oblasti hudební a taneční ale i výtvarné neaminstreamové scény.	OKCR uspořádá setkání s pardubickou klubovou scénou, a to za účasti KP, s cílem zjistit, v jaké podobě by scéna mohla být součástí marketingové	A50	2023	OKCR	Fiedlerová Jana	Klubová scéna je součástí marketingové komunikace.							neplněno, úkol trvá
					V rámci přípravy marketingových kampaní bude toto téma zahrnuto mezi zvažovaná sdělení.	A51	2023-2024	KP	Svobodová Hana	Marketingová kampaň							Úkol trvá, bude zváženo vhodné začlenění do marketingových kampaní v rámci produktu "Umění a moderní architektura"

3.2.3.	V souladu se Strategií rozvoje cestovního ruchu bude oblast umění a moderní architektury komunikována jako jedno ze stěžejních produktových témat za účelem propagace města na poli cestovního ruchu.	Téma bude zahrnuto mezi stěžejní produktová témata.	A52	2023-2025	KP, DMO	Svobodová Hana, Makovská Lenka	Marketingová kampaň zahrnující téma umění a moderní architektura.						Produkt CR Moderní architektura – Automatické mlýny byl komunikován v rámci celé ČR od září do prosince 2023. Vyhodnocení PPC kampaní, dosahy soc. sítí, online i offline kampaní za rok 2023 jsou k dispozici na ÚVV. V roce 2024 se celorepubliková marketingová kampaň plánuje od dubna do konce roku
3.3.1.	Magistrát města iniciuje vytvoření jednotné metodiky sběru dat ve spolupráci se zřizovanými organizacemi města i Pardubického kraje v konzultaci s nezřizovanými kulturními organizacemi.	OKCR se zapojí do připravovaného projektu Evaluart zaměřeného na sběr dat v oblasti kultury.	A53	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Kvalitní informační databáze						Úkol trvá, projekt Evaluart řešen na úrovni hl. města Prahy - budou provedeny možnosti připojení k projektu v budoucnosti
		OŠKS bude sdílet informace o problematice sběru dat s odbory kultury dalších krajských měst v rámci realizované platformy setkávání.	A54	2023 - 2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Sdílené příklady dobré praxe						Plněno průběžně, téma zahrnuto mezi stěžejní témata ke sdílení dobré praxe při setkání odborů kultury statutárních měst v roce 2023, bude řešeno i v roce 2024
3.3.2.	Magistrát města iniciuje vytvoření on-line formuláře pro sběr dat za každou organizaci a kalendářní rok s možností sumarizovaných výstupů za všechny organizace ve spolupráci se zřizovanými organizacemi města i Pardubického kraje v konzultaci s nezřizovanými kulturními organizacemi.	Řešení bude realizováno ve vazbě na projekt Evaluart.	A55	2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Nastavený systém sběru a vyhodnocování dat						
3.3.3.	Magistrát města zajistí, aby v případě žádosti o grantovou podporu z veřejných peněz na úrovni města byla jednou z podmínek přidělení grantu zpracovaná statistická informace o činnosti dané organizace (díky těmto informacím by neměla být jediným měřítkem úspěšnosti návštěvnost jako kvantitativní měřítko, ale zohlednit by se měly i kvalitativní dopady malých, leč významných akcí).	EO OŠKS bude ve spolupráci s OKCR aktivně vyžadovat důsledné plnění povinností podpořených subjektů při poskytování statistických informací.	A56	2023	(OŠKS),OK	Fiedlerová Jana, Dvořák Lukáš	Statistický přehled						V rámci formuláře vyúčtování dotací z PPKU jsou příjemci dotací povinni doložit závěrečnou zprávu dle magistrátem města předepsané struktury (osnovy). Příjemci dotací tuto povinnost dodržují. Kvalita zpracování závěrečných zpráv však není u všech příjemců stejná.

KOMU

[illegible]

	3.4.	Do diskuze o kulturním rozvoji města je zapojeno široké spektrum aktérů a klíčových stakeholderů	3.4.1.	"Magistrát bude pravidelně pořádat otevřené „Kulturní fórum“, pravidelná setkání představitelů kulturních organizací a spolků, sdružení či jednotlivců, která budou sloužit zejména k diskusi nad naplňováním a evaluaci Strategie pro kulturu a kreativitu Pardubic, zamyšlení nad aktuálními problémy a příležitostmi v oblasti kultury a umění, včetně prezentace příkladů místní i zahraniční dobré praxe. Setkání se bude konat minimálně jednou ročně. Kulturní fórum bude navazovat na participální proces tvorby Strategie, může být využito i k tvorbě akčních plánů Strategie a setkáním v měsíčním či čtvrtletním rytmu.	Bude realizováno kulturní fórum města s cílem komunikovat aktuální témata a naplňování strategie.	A60	2023-25	OKCR	Fiedlerová Jana	Realizace Kulturního fóra	15 000,00 Kč	15 000,00 Kč	15 000,00 Kč	Ostatní kultura	v roce 2023 z kapacitní a personálních důvodů kulturní fórum nerealizováno, v roce 2024 termín 17.6.2024
			3.4.2.	Magistrát města bude rozvíjet spolupráci v oblasti kultury s Pardubickým krajem a pravidelně koordinovat a spolupracovat v naplňování cílů této strategie s organizacemi krajem zřizovanými (Krajská knihovna Pardubice, Východočeské muzeum Pardubice, Východočeská galerie Pardubice). Součástí spolupráce bude i vymezení/revize městských funkcí krajských institucí a revize krajských funkcí městských institucí.	Bude nastaven systém pravidelných čtvrtletních schůzek s odborem kultury Pard. kraje.	A61	2023-2025	OŠKS	Liedermanová Ivana	Pravidelná setkávání					průběžně plněno, úkol trvá
			3.4.3.	OŠKS nastaví pravidelný způsob komunikace se zástupci ÚMO, kteří mají na starosti kulturní rozvoj v lokalitách, za účelem zlepšování lokálního komunitního života a podmínek pro pořádání akcí.	Bude svolána schůzka se starosty a tajemníky MO s cílem nastavit společné okruhy spolupráce.	A62	2023-2024	ní náměst	Klíčová Jiřina	Definování stěžejních témat spolupráce MO a magistrátu v oblasti kultury					úkol trvá, schůzky se starosty v roce 2023 nad konkrétními tématy (např. informační tabulky k názvům ulic)
			3.5.1.	Magistrát města podporuje zapojení pardubických kulturních aktérů do mezinárodní výměny zkušeností a spolupráce.	Magistrát bude prostřednictvím komunikačních kanálů (Kreativní Pardubice, kulturní fórum města) komunikovat příležitosti pro mezinárodní výměnu zkušeností a spolupráce.	A63	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Zapojení aktérů do mezinárodní výměny					Úkol trvá. Např. Sféra plánuje zapojování do mezinárodních sítí a platform. Prvním krokem je navázání spolupráce s Univerzitou Tilburg v Nizozemí a podání projektu na mobility v oblasti vzdělávání dospělých v rámci programu ERASMUS+. Dále se Sféra zapojuje do dílčích mezinárodních aktivit pardubických středních škol i Univerzity Pardubice.

	3.5.	Pardubice jsou aktivní v procesu mezinárodní kulturní diskuse a výměny zkušeností			Kancelář primátora prověří možnost výměny zkušeností kulturních aktérů v rámci sítě partnerských měst.	A64	2024	KP	Cabrnoch Tomáš	Definování konkrétního způsobu výměny zkušeností.						
			3.5.2.	Magistrát města Pardubic je dle možností sám aktivním hráčem na poli mezinárodního kulturního networkingu.	OKCR bude sledovat příležitosti k zapojení do mezinárodních projektů a do roku 2025 se aktivně zapojí do kvalitní mezinárodní spolupráce.	A65	2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Účast v mezinárodním projektu						
	3.6.	Dobré podmínky pro rozvoj kulturních a kreativních odvětví jako součásti místní ekonomiky	3.6.1.	Aktivní spolupráce s krajem na mapování KKO v regionu v rámci projektu MKČR a příprava krajské strategie	Zástupci města se budou účastnit pracovních skupin v rámci mapování KKO.	A66	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Data získaná v rámci mapování KKO						úkol trvá, v letech 2022-23 zástupce OKCR aktivně spolupracoval s krajem na mapování KKO, krajská kulturní strategie v přípravě
			3.6.2.	Spolupráce na síťování aktérů KKO ve spolupráce s regionální rozvojovou agenturou a CzechInvest	Zástupce OKCR bude členem inovační platformy Pardubického kraje s cílem propagovat oblast KKO	A67	2023-2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Účast v inovační platformě Pardubického kraje						úkol trvá
	3.7.	Pardubice reflektují trendy udržitelnosti v kultuře	3.7.1.	Posilovat environmentální udržitelnost kulturních akcí, které se konají ve městě.	Kritérium environmentální udržitelnosti bude zahrnuto v rámci hodnocení dotačních projektů v rámci PPKU.	A68	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana, Macková	Kritérium zahrnuto						kritérium zahrnuto do hodnotících kritérií PPK
					V oblasti osvěty bude vypracován kodex udržitelnosti ve vazbě na environmentální oblast.	A69	2023-2024	AMPA, OKCR	Zahálková Šárka	Vypracovaný kodex udržitelnosti						úkol trvá
			3.7.2.	Vnášet témata udržitelnosti skrze prostředky kultury a umění do veřejného prostoru	OKCR bude mapovat a podporovat konkrétní projekty zahrnující téma udržitelnosti.	A70	2025	OKCR	Fiedlerová Jana	Udržitelně fungující organizace						
			4.1.1.	Magistrát města zmapuje místa ve veřejném prostoru vhodná pro pořádání komunitních, volnočasových a kulturních akcí.	OKCR zmapuje místa vhodná pro kulturní akce ve veřejném prostoru.	A71	2023-2024	OKCR	Fiedlerová Jana	Kompletní zmapování prostor.						úkol trvá, splněno částečně, zmapováno umění ve veřejném prostoru,

[illegible]

[illegible]

