

Jednání komise pro cestovní ruch 16.2.2026

Zasedací místnost Rady města Pardubic

Přítomni: (jména jsou uváděna bez titulů)

Adamů Miloš, Klodová Pavla, Suková Alena, Kraus Eduard, Šárka Jan, Kasičová Hana, Horáková Alena, Moravec Pavel, Schwarz Tibor

Živný René (náměstek primátora), Fiedlerová Jana (vedoucí odd. OŠKS), Majeríková Karolína (tajemnice komise), Šnejdrová Petra (ekonom OŠKS)

Program jednání:

1. *Prezentace žadatelů o dotace z PPCR 2026*
2. *Různé*

1. **Prezentace žadatelů o dotace z PPCR 2026**

a) Nakladatelství Větrné mlýny – projekt „Minout Prahu“ (audiovizuální tvorba)

Zástupce Nakladatelství Větrné mlýny představil projekt „Minout Prahu – První dojem: Pardubice“, dokumentární audiovizuální cyklus zachycující město Pardubice očima švýcarského spisovatele Petera Stamma během jeho rezidenčního pobytu. Projekt propojuje literární a filmovou tvorbu a prezentuje město prostřednictvím osobní zkušenosti, atmosféry a každodenního života. Cílem projektu je představit město prostřednictvím osobního pohledu zahraničního autora a podpořit jeho propagaci v kulturním a mezinárodním kontextu. Film je plánován k uvedení v České televizi a na festivalových přehlídkách.

b) Woodcarving Cup service s.r.o. – řezbářský festival ECHO Woodcarving CUP

Zástupce společnosti Woodcarving Cup service s.r.o. prezentoval projekt ECHO Woodcarving Cup 2026, navazující na úspěšný první ročník největší dřevosochařské akce v České republice. Součástí festivalu jsou soutěže a ukázky řezbářského umění, workshopy, doprovodný program pro rodiny s dětmi a prezentace partnerů. Akce si klade za cíl podpořit cestovní ruch, řemeslné tradice a návštěvnost Pardubic.

**c) TRITON FILM – projekt „Ležáky – TV seriál Ležáky všechny je zabijte“
(audiovizuální tvorba)**

Zástupce společnosti TRITON FILM s.r.o. prezentoval projekt „Ležáky“, připravovaný celovečerní film a televizní seriál zaměřený na tragické události spojené s vypálením osady Ležáky. Projekt se zaměřuje na autentické zpracování historických událostí prostřednictvím osobních příběhů pamětníků a přeživších. Součástí prezentace byla také vazba projektu na Pardubice, kde má probíhat část natáčení v autentických lokalitách spojených s historií Ležáků. Předkladatel zdůraznil kulturní, vzdělávací a turistický přínos projektu pro město a region.

2. Různé

Komise byla informována o přípravě Akčního plánu pro oblast cestovního ruchu na rok 2026. Dokument bude po projednání ve spolku Pardubicko – Perníkové srdce Čech rozeslán členům komise k seznámení a případným připomínkám. Následně bude předložen na příštím jednání komise ke schválení a doporučen ke schválení Radě města Pardubic.

Zapsala:

Karolina Majeríková, tajemnice komise

Ověřili:

*Miloš Adamů, předseda komise pro CR
pro CR*

Eduard Kraus, místopředseda komise